

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГАУДО МФТСЦ  
П.В.Зелепугин  
Приказ № 25 «22» января 2022г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

областного конкурса исследовательских работ учащихся – участников  
туристско-краеведческого движения пензенских школьников  
"Земля родная"

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Областной конкурс исследовательских работ учащихся-участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников «Земля родная» (далее Конкурс) проводится Государственным автономным учреждением дополнительного образования Пензенской области «Многофункциональный туристско-спортивный центр» имени Татьяны Тарасовны Мартыненко в соответствии с государственным заданием в отношении ГАУДО МФТСЦ на 2022 год и Календарем массовых мероприятий с обучающимися и педагогическими работниками Пензенской области Министерства образования Пензенской области на 2021-2022 учебный год.

1.2. Областной конкурс исследовательских работ учащихся - участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников «Земля родная» является региональным этапом Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество».

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель: воспитание гражданственности и патриотизма обучающихся через вовлечение в активную исследовательскую деятельность.

2.2. Задачи:

- формирование исследовательской компетентности учащихся и их активное вовлечение в изучение родного края;
- воспитание бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- популяризация среди учащихся области туристско-краеведческого движения «Земля родная» в рамках Всероссийского движения «Отечество»;
- обмен опытом исследовательской работы между учащимися области, создание атмосферы творчества в деятельности туристско-краеведческих объединений, кружков, секций, музеев образовательных организаций Пензенской области.

### **3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, формируемый организаторами Конкурса, в том

числе:

Организует информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса;

- утверждает состав и регламент работы жюри;
- принимает конкурсные работы для участия в Конкурсе;
- информирует об итогах Конкурса.

#### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – конкурсы исследовательских работ учащихся в муниципальных образованиях (февраль - апрель 2022 г.); сроки и порядок проведения определяют организаторы муниципальных этапов;

2 этап – областной конкурс исследовательских работ учащихся (июнь - октябрь 2022 г.); проводится в заочно в форме экспертной оценки работ членами жюри; список финалистов публикуется на официальном сайте МФТСС <http://turizm58.ru/>

3 этап – областная итоговая конференция (ноябрь 2022 г.).

4.2. В рамках итоговой Конференции проводятся:

1. Защита работ, ставших финалистами заочного конкурса в номинациях Конкурса.

2. Конкурсная программа:

- **конкурс видеофильмов** о земляках «Их имена мы в памяти храним» (продолжительность не более 5 минут, требования к видеоролику: формат MP4, разрешение не менее 720\*480, только в горизонтальной ориентации);

- **конкурс художественной фотографии** «В Пензе – вся история России» (фотографии должны быть отпечатаны на фотобумаге формата А4, оформлены в паспарту и аннотированы (аннотация должна содержать место и название объекта съемки, краткое описание истории объекта съемки));

- **конкурс экскурсоводов школьных музеев** «Экспонат в фокусе» (рассказ об одном экспонате, хранящемся в музее образовательного учреждения или семейном архиве участника конкурса, в котором необходимо подчеркнуть уникальность музейного предмета, рассказать об истории поиска, месте и дате происхождения (создания, бытования) предмета, его функциональном назначении (для вещевых предметов), выразить личное восприятие; продолжительность выступления не более 5 минут);

- **конкурс «Наш домашний краеведческий музей»**: участники должны подготовить, оформить и зафиксировать на фото (формат предоставляемых работ: jpg, jpeg, количество фотографий – не менее 1 и не более 10) и в видеороликах (формат DVD, MP4, AVI, допустимая продолжительность – от 30 секунд до 2 минут) экспонаты семейного краеведческого музея. Материалы должны сопровождаться аннотацией, раскрывающей историческую значимость представленных предметов для семьи Участников Конкурса, истории края, Российской Федерации, объём до 3 страниц формата А4, шрифтом Times New

Roman 12.

4.3. В случае действия ограничительных мер, вызванных распространением новой коронавирусной инфекцией, областная итоговая конференция будет проводиться в дистанционном формате на платформе Zoom.

## 5. УЧАСТНИКИ

5.1. Участие в Конкурсе могут принимать обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного и профессионального образования в возрасте 12-18 лет.

5.2. Участие в Конкурсе индивидуальное, в исключительных случаях допускается парное участие в Конкурсе.

## 6. УСЛОВИЯ ПРИЕМА РАБОТ

6.1. Для участия в Конкурсе в Оргкомитет на бумажном и электронном носителях в срок до 1 июня 2022 года предоставляются следующие Конкурсные материалы:

- протокол муниципального этапа, распечатанный и в формате PDF, с краткой информацией о количестве образовательных организаций, принявших участие, и обучающихся - участников муниципального этапа (заполняется и заверяется муниципальным органом, осуществляющего государственное управление в сфере образования);

- заявка на участие в Конкурсе (Приложение № 1) оригинал и сканированная копия в формате PDF (со сканированием печатей и подписей);

- согласие на обработку персональных данных учащегося (Приложение 2) оригинал и сканированная копия в формате PDF;

- тезисы работы в электронном и печатном виде;

- конкурсные исследовательские работы, оформленные в соответствии с требованиями (Приложение 3), которые именуются следующим образом: фамилия автора, секция (пример: *Иванов-Иван-Земляки*);

- ссылка на видеоролик, размещенный на сайте образовательного учреждения – участника Конкурса (размещается в заявке, Приложение 1).

6.2. Весь пакет документов архивируется (расширение zip) и имеет следующее наименование: название конкурса, название территории и образовательной организации, ФИО участника (пример: *Земля родная - Пензенский р-н - СОШ№1 – Иванов Иван*). В одном архивном файле должна находиться работа одного участника.

6.3. Содержание исследовательских краеведческих работ должно соответствовать тематике секций:

1. *Великая Отечественная война* (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, памятников);

2. *Летопись родного края*, в том числе направления *История детского движения, История образования* (изучение истории и природы родного края с

древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, воссоздание общей истории края; изучение истории родного края за все время, доступное по вещественным и документальным памятникам, в рамках этой тематики может вестись изучение малоизвестных исторических событий, исторических процессов, выявление роли исторических личностей и народных масс в этих событиях и процессах; изучение истории отдельных образовательных организаций, биографий педагогов, внесших значительный вклад в развитие образования области, история детских и молодежных организаций);

3. *Военная история России* (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);

4. *Земляки* (изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.);

5. *Культурное наследие* (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);

6. *Литературное краеведение. Топонимика* (изучение литературного и языкового наследия родного края);

7. *Природное наследие*. (изучение и охрана природного наследия);

8. *Родословие* (изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода);

9. *Экологическое краеведение*. (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);

10. *Этнография* (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов).

11. Секция считается сформированной при наличии в ней не менее 5 работ. В ином случае Организационный комитет имеет право перенаправить работу в близкие по содержанию секции.

Оргкомитет оставляет за собой право при достаточном количестве работ в секции формировать возрастные группы (5-8 класс, 9-11 класс).

6.4. На конкурс **не принимаются**:

- реферативные работы, работы с низким уровнем оригинальности (работы участников в случайном порядке проверяются на плагиат, уровень оригинальности работы не менее 50%);

- работы, несоответствующие требованиям Положения;

- работы, содержание которых не соответствует тематике Конкурса;

- коллективные работы.

6.5. Конкурсные материалы обратно не возвращаются, рецензии на них не выдаются и не высылаются.

6.6. Принимая участие в Конкурсе, участник предоставляет ГАУДО МФТСЦ право на воспроизведение, копирование, публикацию, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в

том числе в эфире и размещение в сети Интернет, включая социальные сети, а также использование любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации фотографий и других материалов, представленных в Конкурсных материалах.

## **7. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

### **7.1. Жюри Конкурса:**

оценивает материалы, поступившие на заочный этап в соответствии с критериями оценки (Приложение 4) и требованиями оформления конкурсных работ (Приложение 3);

по итогам экспертной оценки определяет участников Финала Конкурса – итоговой конференции.

в финале Конкурса жюри определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) по сумме баллов заочного этапа и финала Конкурса по каждой секции и конкурсной программе в соответствии с Критериями оценки работ (Приложение 4).

7.2. Общее число дипломантов каждой секции не может превышать 45% от общего числа участников очного этапа данного направления.

7.3. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

7.4. Победители (1 место) Конкурса награждаются Дипломами Министерства образования Пензенской области и памятными призами. Призеры (2-е и 3-е место) Конкурса награждаются Дипломами Министерства образования Пензенской области.

Все участники областной итоговой конференции, получают диплом участника Финала областного конкурса исследовательских работ учащихся – участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников "Земля родная".

Руководители победителей и призеров награждаются грамотами Министерства образования Пензенской области.

7.5. Результаты конкурса публикуются на официальном сайте ГАУДО МФТСЦ <http://turizm58.ru/>

7.6. Работы победителей и призеров рекомендуются для участия на заочный этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество».

## **8. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ**

8.1. Расходы, связанные с проведением Конкурса, несет ГАУДО МФТСЦ в рамках средств, выделенных на реализацию государственного задания.

8.2. Расходы, связанные с участием делегаций в финале конкурса, несут командирующие организации (питание и проезд до места проведения мероприятия и обратно).

## 9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Официальный адрес областного Оргкомитета: 440061, г.Пенза, ул.Герцена, д.5.  
Контактное лицо – Павлова Елена Сергеевна.  
Тел: (8412) 94-55-82, e-mail: [kraewedy@yandex.ru](mailto:kraewedy@yandex.ru)

Приложение №1

Заявка на участие в областном конкурсе исследовательских работ учащихся - участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников «Земля родная»

№ п.п.	Город/район	Наименование образовательной организации	Адрес, телефон образовательной организации	Эл. адрес образовательной организации	Секция	Название работы, ссылка на видеоролик для участников конкурса видеороликов	ФИО участника полностью	Дата рождения	Класс	ФИО руководителем полностью	Должность и место работы руководителя	Электронный адрес руководителя	Телефон руководителя (сотовый)
1	Кузнецкий район, с.***	МБОУ СОШ с.***	400000, Пензенская область, Кузнецкий район, с.***, ул.***, Д..., тел. 8(347)***	****@mail.ru	Литературное краеведение	***** " "	Иванова Инна Ивановна	01.01.2003 г.	8	Иванов Сергей Викторович	учитель истории МБОУ СОШ с.***	****@mail.ru	8*****

Исполнитель (ответственный за предоставление работ - победителей муниципального этапа):

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ тел. \_\_\_\_\_ эл.адрес \_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ**  
на обработку персональных данных

субъекта \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество ребенка)

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество родителя/законного представителя)

Зарегистрирован по адресу: \_\_\_\_\_  
документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_  
(наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

даю согласие Государственному автономному учреждению дополнительного образования Пензенской области «Многофункциональный туристско-спортивный центр» имени Татьяны Тарасовны Мартыненко (ГАУДО МФТСП), находящемуся по адресу: г. Пенза, ул. Герцена, д. 5,  
на обработку персональных данных

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество ребенка)

а именно:

- 1) фамилии, имени, отчества;
- 2) даты рождения;
- 3) данных свидетельства о рождении (другого документа, удостоверяющего личность);
- 4) номера школы / детского сада, класса;
- 5) домашнего адреса;
- 6) фамилии, имени отчества родителей (законных представителей);
- 7) адреса регистрации родителей (законных представителей);
- 8) сведений об участии в различных мероприятиях (конкурсах, соревнованиях и др.);
- 9) сведений о награждениях, поощрениях;
- 10) участие в фото- и видеосъемках, интервью, публикацию материалов исследовательской работы.

то есть на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных".

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме <1>.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Представитель субъекта персональных данных:

\_\_\_\_\_  
(подпись) / \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

-----  
Информация для сведения:

<1> Согласно п. 8 ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных" согласие в письменной форме субъекта персональных данных на обработку его персональных данных должно включать в себя, в частности, срок, в течение которого действует согласие субъекта персональных данных, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом.



**Общие требования к исследовательским краеведческим работам участников областного конкурса исследовательских работ учащихся – участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников «Земля родная»**

**Структура и содержание работы**

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц (формат А4, , шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений - не более 10 страниц.

Работа должна содержать:

- Титульный лист
- Оглавление (В оглавление должны быть включены: основные заголовки работы, введение, название глав и параграфов, заключение, список источников и литературы, названия приложений и соответствующие номера страницы)
- Введение (должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада работы в решение избранной проблемы)
- Основную часть (должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.)
- Заключение (в заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования)
- Список использованных источников и литературы (в соответствии с правилами библиографии).

Работа может содержать приложения с иллюстрированным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.д.)

1 лист – титульный. Название темы должно быть кратким, но емким, конкретным, проблемным или нацеливающим.

2, 3 листы – тезисы по тексту работы.

4 лист – оглавление.

Вышеуказанные листы не нумеруются и не входят в общий объем работы. Приложения также не входят в общий объем работы и помещаются после заключения. Список приложений с их порядковым номером указывается в оглавлении.

Нумерация производится в нижнем правом углу листа. Доклад и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуется скоросшиватель).

При оформлении источников наиболее удобен алфавитный способ группировки литературных источников. Если использованы видеозаписи, дискеты, материалы из Интернета, они также указываются в списке, только он будет называться уже не «Список используемой литературы», а «Список использованных источников информации».

Приложения размещаются после библиографического списка. Каждое приложение оформляется на отдельном листе.

---

*Образец оформления титульного листа*

Наименование образовательной организации  
Областная научно-практическая конференция учащихся-участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников «Земля родная»

Секция «\_\_\_\_\_»

**Тема работы**

**Подготовил:**

Фамилия, имя, отчество  
учащийся класса  
основное место учебы  
адрес образовательной организации с индексом  
домашний адрес с индексом  
контактный телефон:  
e-mail:

**Руководитель:**

Фамилия, имя, отчество  
должность и место работы  
адрес работы с индексом  
контактный телефон:  
e-mail:

Населенный пункт, год

---

### **Требования к оформлению тезисов исследовательской работы**

1. Тезисы представляются на бумажном и электронном носителях.

2. Объем текста тезисов – 1 печатная страница формата А4 в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль 10, интервал 1,0, выравнивание по ширине.; фамилия, имя автора выделяется жирным шрифтом, кегль 12, выравнивание

слева; следующая строка через полуторный интервал, выравнивание слева; кегль 10, наименование учебного заведения печатается обычным шрифтом без выделения; название материала – жирным шрифтом по центру, кегль 12; после основного текста указывается руководитель, выравнивание справа курсивом, кегль

3. Имя файла – «Фамилия автора\_Секция\_ТЕЗИСЫ.doc»

4. Структура тезисов в своей основе повторяет структуру исследования. Они должны включать:

- постановку проблемы.
- актуальность, степень изученности в современной науке.
- определение предмета и объекта представленного исследования.
- цель исследования, его задачи.
- краткую характеристику источников.
- примененные методы и промежуточные результаты с выводами по каждой части исследования.
- основные результаты, общее заключение по проблеме, в котором обязательно должна быть подчеркнута новизна исследования.

---

*Образец оформления тезисов*

**Иванова Анна,**

учащаяся МБОУ СОШ с. Богословка Пензенского района

**Жизнь и судьба моего прадеда**

Текст

---

*Руководитель: Иванова А.И.*

**Критерии оценки исследовательских работ (оцениваются в баллах):****Заочная оценка исследовательской работы**

№ п/п	Содержание	Макс.балл
1	обоснование темы, новизна краеведческий характер работы	до 5
2	историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные	до 5
3	глубина содержания представленной работы	до 5
4	логичность изложения, стиль, грамотность	до 5
5	вклад автора в исследование	до 5
6	структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат, методы и методики исследования	до 5
7	Техническое оформление работы (соответствие Положению)	до 5
	Максимальный балл	35

**Защита исследовательской работы (регламент 5 минут)**

№ п/п	Содержание	Макс.балл
1	содержание выступления (логичность, полнота раскрытия темы)	до 5
2	представление работы (качество выступления)	до 5
3	наличие собственного опыта, авторская позиция	до 5
4	использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	до 5
5	качество ответов на вопросы, владение материалом, терминологией	до 5
	Максимальный балл	25

**Критерии оценки конкурса экскурсоводов школьных музеев  
«Экспонат в фокусе»**

№ п/п	Содержание	Макс.балл
1	логика изложения	до 5
2	владение методикой показа и рассказа	до 5
3	эмоциональность, коммуникативная культура, образность изложения, артистизм, культура речи экскурсовода	до 5
4	обоснование уникальности, значимости представленных экспонатов	до 5
5	соблюдение регламента	до 5
	Максимальный балл	25

### Критерии оценки видеороликов

№ п/п	Содержание	Макс.балл
1	оригинальность замысла и творческий подход	до 5
2	содержательность работы (построение и законченность сюжета, информативность и глубина работы)	до 5
3	эстетичность работы: общее эмоциональное восприятие, гармония цветового решения; эстетика речи: грамотность, чёткость, ясность, умеренный темп, отсутствие избытка междометий и слов-паразитов	до 5
4	доступность восприятия и эмоциональное воздействие	до 5
5	техническое качество работы: уровень владения специальными выразительными средствами (музыка, видео, анимация и т. д.), уместность их использования, монтаж; соответствие хронометража работы требованиям	до 5
	Максимальный балл	25

### Критерии оценки фотографий

№ п/п	Содержание	Макс.балл
1	соответствие тематике Конкурса	до 5
2	оригинальность замысла и творческий подход	до 5
3	отражение и раскрытие темы через мастерство фотографии, составление композиции, цветовое решение)	до 5
4	доступность восприятия и эмоциональное воздействие	до 5
5	техническое качество работы	до 5
	Максимальный балл	25