

**ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАЩИХСЯ – УЧАСТНИКОВ
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ
ПЕНЗЕНСКИХ ШКОЛЬНИКОВ**



СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВЫПУСК 27

ПЕНЗА•2023

Министерство образования Пензенской области
Государственное автономное учреждение
дополнительного образования Пензенской области
«Многофункциональный туристско-спортивный центр»
имени Татьяны Тарасовны Мартыненко

**ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАЩИХСЯ - УЧАСТНИКОВ
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ
ПЕНЗЕНСКИХ ШКОЛЬНИКОВ
«ЗЕМЛЯ РОДНАЯ»**
СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ. ВЫПУСК 27

Пенза 2023

ББК

63.3(2Р-4Пе)

3 – 53

УДК

908

3- 53

Составитель:

Рогачкова Л.В., методист Государственного автономного учреждения дополнительного образования Пензенской области
«Многофункциональный туристско-спортивный центр» имени Татьяны Тарасовны Мартыненко

Редакционная коллегия:

Одиноква И.А., консультант Управления образовательной политики в сфере общего и дополнительного образования Министерства образования Пензенской области

Зелугин П.В., директор Государственного автономного учреждения дополнительного образования Пензенской области
«Многофункциональный туристско-спортивный центр» имени Татьяны Тарасовны Мартыненко

Павлихин А.В., директор ГБУК «Пензенский государственный краеведческий музей», председатель Регионального отделения ОГО «Ассамблея народов России», историк, археолог, член Общественной палаты Пензенской области

Сборник материалов областной научно-практической конференции учащихся – участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников «Земля родная». **Выпуск 27**

© Министерство образования Пензенской области

© Государственное автономное учреждение дополнительного образования Пензенской области
«Многофункциональный туристско-спортивный центр» имени Татьяны Тарасовны Мартыненко

I. ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ

Байбикова Альбина,

учащаяся МБОУ СОШ с. Верхняя Елюзань

Городищенского района

Верхнеелюзанцы – участники СВО на Украине

В 2014 году в Киеве совершился госпереворот под нацистскими флагами и лозунгами. С тех пор на протяжении 8 лет новые власти Украины планомерно уничтожали русскоязычное население и русскую идентичность. Все это время на мирные города Луганской и Донецкой областей, не согласных с нацистским Киевом и выбравших путь независимости, летели ракеты и мины, убивающие женщин, стариков и детей, которые выросли, не зная мирной жизни. Под обстрелами Киева, только по официальным данным ООН, погибли около 14 тысяч человек, среди них более 150 детей. Украинские власти использовали запрещенное вооружение, тяжелую артиллерию и минометы. При этом удары наносились не по военным объектам, а по жизненно важной инфраструктуре: водопроводам, очистным сооружениям и жилым массивам.

19 февраля 2022 года, два реактивных снаряда упали на территории Тарасовского района Ростовской области. А 21 февраля выпущенным с Украины снарядом был уничтожен российский пункт несения службы пограничных нарядов. По данным российской разведки, эти запуски были «пробными шарами» перед полноценной операцией, в ходе которой Киев планировал насильно вернуть себе Донбасс и вторгнуться в Крым.

Чтобы предотвратить разворачивание вышеописанной ситуации, 24 февраля 2022 года президент России Владимир Путин объявил о начале специальной операции по установлению мира на территории Украины.

Мобилизационные мероприятия начались в день объявления указа — 21 сентября. В указе президента сказано, что мобилизация проводится в соответствии с законом «О мобилизационной подготовке и мобилизации в Российской Федерации». Согласно этому закону, призыву на военную службу по мобилизации подлежат граждане, пребывающие в запасе и не имеющие права на отсрочку. В число мобилизованных вошли и наши односельчане.

Рассказывая о войнах, я не могу не написать несколько слов о своем отце, участнике спецоперации.

Байбиков Марат Алиевич, родился 29 марта 1984 года в селе Верхняя Елюзань Городищенского района Пензенской области. С 1990 по 2001 г. учился в средней школе села Верхняя Елюзань. Окончил 11 классов. В 2002 году был призван на срочную службу в Вооруженные Силы Российской Федерации рядовым. Младший сержант Байбиков Марат Алиевич, командир ЛКО ТФЦ 2 УС (п), в ВС РФ с мая 2002 года.

За время прохождения военной службы в период с 6 марта 2003 г. по 15 ноября 2003 г. проходил службу в составе ОГВ (с) на территории Чеченской Республики. Службу окончил в 2004 году. На данный момент находится на территории прохождения СВО в числе мобилизованных, командир отделения.

Недавно мой папа приезжал на заслуженный отдых. Он был приглашен в качестве почетного гостя в нашу школу. Лично передал в наш историко-краеведческий музей флаг, подписанный всеми мобилизованными.

Родные и близкие переживают за мобилизованных, стараются их поддерживать письмами, сборами. Мы, обучающиеся МБОУ СОШ с. Верхняя Елюзань, тоже вносим свой вклад в поддержку участников спецоперации на Украине. Активно принимаем участие в акциях, гуманитарных сборах. Так, например, в акции «Тепло солдату» нами и нашими родителями было связано более 200 пар носков. На уроках технологии, дома вяжем теплые носочки. В акции «Письмо солдату» приняли участие практически все обучающиеся нашей школы. И было приятно, когда наши письма читали вслух на камеру и солдаты называли нашу школу, наши имена.

К сожалению, в любой войне есть потери, так и в спецоперации есть погибшие.

Асият Искяндярович родился в селе Верхняя Елюзань 15 июля 1975 года. В 1982 году поступил в 1-й класс школы. В 1990 году окончив школу, поступил в Беднодемьяновский ветеринарный техникум. В 1993 году был на практике в селе Трескино и в том же году выбыл в ряды Российской армии, был направлен в Германию на 3 месяца. С 24 апреля 2002 года по 17 июня 2003 года выполнял специальные задачи в составе Российского воинского контингента в Косово (Югославия). С 22 апреля 2016 года по 02 июля 2016 выполнял специальные задачи по охране территориальной целостности Сирийской Арабской республики. С 24 февраля 2022 года принимал участие в специальной военной операции на Украине. Погиб 27 февраля 2022 года. Похоронен в родном селе Верхняя Елюзань. Айсин Асият Искяндярович посмертно награждён Орденом Мужества.

5 июля 2022 года в селе Верхняя Елюзань Городищенского района установили мемориальную доску, посвящённую памяти военнослужащего Айсина Асията Искяндяровича, погибшего во время спецоперации по защите Донбасса.

Еще одного нашего земляка, Рамиля Адгямовича не стало 4 ноября, ровно за 25 дней до его 25-летия. Урдяков Рамиль Адгямович родился в селе Верхняя Елюзань 29 ноября 1997 года. В первый класс пошел в 2004 году. В 2015 году получил аттестат о среднем общем образовании в МБОУ СОШ с. Верхняя Елюзань. Успешно сдав ЕГЭ поступил в ПГУ в УВЦ (Учебный военный центр) на факультет приборостроения, информационных технологий и электроники по специальности "Радиоэлектронные системы и комплексы". В 2016 году поступил в юридический институт по специальности "Правоохранительная деятельность". 3 марта 2021 года был направлен в город Чебаркуль Челябинской области в ВЧ для прохождения военной службы по специальности "Начальник станции спутниковой связи роты управления". 22 января 2022 года был направлен на сборы на территорию Украины ЛНР и ДНР. Последнее место службы - Правобережье Херсонской области с.Ищенко. Был назначен командиром взвода. 11 августа 2022 года был награждён медалью "Жукова", а затем Орденом Мужества посмертно.

8 декабря 2022 года в школе состоялось торжественное открытие «Парты героя», посвященной выпускникам школы, погибшим в ходе специальной военной операции на Украине, Асияту Искяндяровичу Айсину и Рамилю Адгямовичу Урдякову.

Федеральный патриотический проект «Парта героя» - это ученический стол, на котором размещены фотографии Героев, факты об их биографии и информация о заслугах.

Право первыми сесть за «Парту героя» предоставили отличникам учёбы, победителям областных и районных олимпиад учащимся 11 класса Камиле Клатовой и Ильхаму Медведеву.

Память о погибших - долг каждого живущего. Забыть прошлое – значит предать память о людях, которые отдали жизнь за честь Родины.

Руководитель: Тачукова М.Я.

Бирюков Андрей,

учащийся МБОУ классическая гимназия №1 им. В.Г.Белинского
г.Пензы

Шурины заботы, или с чего начинается Родина? (по материалам семейного архива)

История жизни каждого человека – важная часть истории страны. Знать историю страны и знать историю своей семьи – это основа формирования системы нравственных ценностей молодого поколения. Это и определило актуальность работы.

Четыре моих прадеда были участниками Великой Отечественной войны: Морятов Матвей Александрович, Насонов Николай Иванович, Бакулкин Пётр Васильевич, Власкин Пётр Яковлевич. В семейном архиве бережно хранятся наградные документы, фотографии всех этих воинов. Из поколения в поколения передаются сведения об их жизни и подвигах на войне. Эта работа посвящена жизни дочери Петра Васильевича Бакулкина – Александре Петровне Бакулкиной. В связи с этим были изучены материалы семейного архива, которые дополнены беседами с родственницей автора работы.

Цели работы – представить материалы семейного архива, познакомить с личностью ребенка войны.

Задачи: изучение биографического материала, изучение исторического материала, анализ данных материалов, представление творческих работ автора по изученным материалам.

Новизна исследования состоит в выявлении и систематизации биографических материалов, а также в соотнесении биографических и исторических материалов.

Методы и приёмы: наблюдение, сопоставление, анализ, обобщение.

Бакулкин Пётр Васильевич 1907 года рождения, проживал в селе Софьевка Башмаковского района Пензенской области, прапрадед со стороны отца по материнской линии. Участвовал в войне с 1941 года в должности пулемётчика 925-го стрелкового полка, в звании красноармейца, убит 07 ноября 1941 года в бою под деревней Климово Кировского района Калининской области. Это все, что известно о прадеде автора работы по материалам архивов и по официальным документам.

Бабушка не любит говорить о тех временах, но для этой работы сделала исключение: «В тот день был очень сильный дождь. Настолько сильный, что на

пруду прорвало плотину, и по ручью, чье русло шло по огороду, вместе с водой несло много рыбы. Отец ловил эту рыбу сачком и принес в дом целое ведро». Шестилетняя девочка радовалась и смеялась такому богатому улову, и не понимала, почему плачет мама. В тот самый дождливый день началась война. Через несколько дней прискакал вестовой и сообщил, что Шуриногo отца призывают на фронт. Из воспоминаний бабушки: «Семья собрала гулянье на проводы. Собрались все соседи». Тогда девочка видела своего отца в последний раз. Он пропадет без вести в ноябре 1941 года в боях под Москвой, из последних известий от него осталась почтовая карточка, датированная 10 октября 1941 года. Мама Шуры – Меланья – ждала его всю оставшуюся жизнь. С началом войны у Шуры стало много забот. Их и раньше было немало, а во время войны она работала не меньше взрослого человека.

Все в мире кончается, закончилась и война. Шуре, а теперь уже Александре Петровне, или бабе Саше, как зовём мы её в семье, уже 87 лет. И всегда она в труде и заботах.

Так, с чего начинается родина? Для младенца - с заботы о нём, с рук, его пестовавших: добрых и нежных, пусть иногда и огрубевших от работы, чтобы наполненный опытом этой заботы, он мог дарить её в дальнейшей жизни окружающим, как маленькая Шура с началом войны и до сих пор.

Руководитель: Еремина О.В.

Васильев Даниил,
учащийся МБОУ СОШ №74 г. Пензы

Станция Гольцовка Лунинского района Пензенской области в годы Великой Отечественной войны. Историческая реконструкция

В каждой семье есть свой герой, и для меня мой герой – моя прабабушка. Васильева Надежда Федоровна (1927 – 2020), которая в годы войны, будучи юной 14-летней девушкой, трудилась на железной дороге, на станции Гольцовка Лунинского района Пензенской области. Именно ее воспоминания стали отправной точкой моего исследования. Я задумался, действительно, какую огромную роль в Победе имели железные дороги. Мне стало интересно, что же происходило на той железнодорожной станции, о которой мне рассказывала прабабушка, о людях, трудившихся в то суровое время, о трудовом вкладе моих земляков в великую Победу.

Считаю актуальным обратиться к событиям, которые происходили на родине моей прабабушки в селе Гольцовка Лунинского района Пензенской области в непростое для страны время, чтобы знать трудовые подвиги земляков и передавать память о них своим ровесникам.

Цель работы: создание исторической реконструкции работы железнодорожной станции Гольцовка Лунинского района Пензенской области в годы Великой Отечественной войны.

Для достижения цели работы были решены следующие задачи:

– изучить литературу о роли железной дороги в годы Великой Отечественной войны в целом и о работе промежуточных станций в частности;

– изучить краеведческий материал, а также используя воспоминания Васильевой Надежды Федоровны, собрать сведения о трудовом вкладе детей и подростков села Гольцовка Лунинского района Пензенской области в годы Великой Отечественной войны;

– полученный материал обобщить и оформить в проектно-исследовательскую работу.

Железнодорожная станция Гольцовка Лунинского района была открыта в 1895 году. Открытие железнодорожной станции дало толчок к развитию и самого села Гольцовка. В ходе работы удалось познакомиться с типовым проектом промежуточных станций IV класса конца XIX века, а также найти чертеж водонапорной башни XIX века, которая являлась обязательным сооружением железнодорожной станции того времени. Станция Гольцовка – типичная промежуточная станция, где осуществляется продажа билетов, посадка, высадка и обслуживание пассажиров, а также оформление перевозочных документов на прибывающие и отправляемые грузы. Промежуточные станции размещают на линии с таким расчетом, чтобы обеспечить пропускную способность участка и удовлетворить потребности населения в перевозках.

При организации железнодорожных перевозок велика роль промежуточных станций. Организация работы на промежуточных станциях оказывает решающее влияние на участковую и маршрутную скорость продвижения поездов, быстроту доставки грузов в пункты назначения или порожних вагонов к месту погрузки. Промежуточные станции оказывают большую помощь и в работе узловых станций. Именно на них происходит превращение поездов из сборных в транзитные, прицепка части вагонов к соответствующим попутным поездам.

С началом войны по железной дороге на фронт осуществлялась доставка войск, боевой техники, продовольствия, горючего. Обратная шла эвакуация в тыл не только людей, но и целых заводов и предприятий; шли санитарные поезда с ранеными.

Осенью 1941 года начали строить Пензенский оборонительный рубеж, который должен был пройти через р.п. Лунино. На эти цели было мобилизовано более 100 тыс. человек в возрасте от 16 до 55 лет. Строители должны были возвести укрепления по р. Суре, через р.п. Лунино, с. Бессоновку, г. Пензу, д. Лемзяйку и с. Ключи. Параллельно с этим строилась еще одна линия обороны: пос. Лунино – пос. Мокшан – с. Загоскино – ст. Александровка. Все это требовало огромных затрат, человеческих сил и материалов, которые подвозили железнодорожным транспортом. Строительство Пензенского оборонительного рубежа прекратилось лишь после Победы Красной Армии под Москвой.

Пензенская область принимала госпитали и предприятия. Через станцию Гольцовка проходили санитарные поезда. Уже в августе 1941 года в п. Лунино начал работу эвакуационный госпиталь № 3283, который разместили в здании школы № 2 п. Лунино., в 1943 г. открылся эвакогоспиталь № 3567, который размещался в здании школы № 1.

В каждой масштабной операции Великой Отечественной войны роль железной дороги была значительной. Так, в дни обороны Москвы необходимо было в короткий срок перебросить с дальневосточного фронта десять дивизий на защиту

столицы. Эшелоны с дальневосточными дивизиями проносились с курьерской скоростью, преодолевая по 800 км за сутки. Советские железнодорожники сделали всего за 10 – 20 дней то, на что требовалось несколько месяцев. Дни и ночи непрерывно шли поезда к передовой. Доставлять их надо было быстро и скрытно. Через станцию Гольцовка двигалось множество эшелонов с артиллерийскими, минометными, танковыми частями.

В 1941 году значительная часть мужского населения была призвана в ряды Красной армии. Вся тяжесть трудового фронта легла на плечи женщин и подростков, подростков и их помощи фронту. Дети и подростки Гольцовки, как и все молодое поколение Пензенской области, вносило свой трудовой вклад в лозунг: «Все для фронта, все для победы». На помощь колхозному селу организовали жителей районных центров, учащихся. Темпы уборочных работ были усилены. Ученики собирали лекарственные травы, теплые вещи: В свободное от учебы время школьники продолжали работать в колхозах. Но самой тяжелой была работа на железнодорожной дороге.

Моя прабабушка Васильева (в девичестве – Андриянова) Надежда Федоровна (1927 – 2020), уроженка села Гольцовка Лунинского района Пензенской области, рассказывала, что когда началась война, ей едва исполнилось 14 лет, четверо ее братьев так же, как и многие другие мужчины, ушли на фронт. Остались она, ее мать и младший брат. Она рассказывала, что жили очень бедно и голодно. Бабушка закончила четыре класса школы, а дальше школу пришлось бросить, потому что ей и ее сверстникам часто приходилось помогать взрослым на железнодорожной станции. Иногда они просто мыли вокзальные полы, убирали снег. Труднее всего давался ремонт путей. Для ремонта путей она и другие подростки подносили шпалы. С трудом вдвоём приподнимали деревянную пропитанную креозотом шпалу, подхватывали еще двое и несли вдоль железнодорожного полотна, опускали в нужное место, не редко отбивая пальцы на ногах и руках. Работать приходилось в любую погоду несколько часов в день... Приходили домой бесконечно усталые и голодные. А на железной дороге работа не прекращалась никогда. Шли и шли эшелоны в разных направлениях: в сторону фронта и на восток. Но, как рассказывала бабушка, она ни на чью помощь не рассчитывала. «Я работала и, как могла, помогала фронту», – вспоминала она о своей жизни в период войны.

За доблестный и самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года моя прабабушка – Андриянова Надежда Федоровна награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

По окончании войны прабабушка продолжила работать на благо нашей Родины. В 50-х годах прошлого века она работала портнихой в швейной артели, где шила шинели для Советской Армии. За высокие показатели труда она награждена медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со Дня рождения Владимира Ильича Ленина» и знаком «Победитель социалистического соревнования 1976 года».

Сегодня с. Гольцовка является единственной в Пензенской области базой запаса РЖД. Здесь, под открытым небом, хранятся локомотивы, которые в настоящее время не используются. На базе в 2010 году было 5 паровозов. В 2013 г.

паровозов уже не было. Как жаль, ведь это напоминание о Победе в Великой Отечественной войне.

Исследовательская работа позволила узнать много новых сведений о селе Гольцовка, а также обобщить воспоминания моей прабабушки Васильевой Надежды Федоровны.

Материалы данной работы могут быть использованы в школах, на уроках, посвященных истории края в годы войны, для подготовки внеклассных мероприятий и оформления экспозиции в школьном музее.

Руководитель: Мужикова Т.О.

Зайцев Егор,

учащийся филиала МБОУ СОШ г. Городище
ООШ с. Новые Забалки Городищенского района

Оружие, которым ковалась Победа

В 2021 году Указом Президента Российской Федерации В.В. Путиным Пензе было присвоено звание «Город трудовой доблести». На государственном уровне было официально признан и увековечен героизм пензенцев, которые трудились во имя Родины и Великой Победы.

За годы Великой Отечественной войны были мобилизованы и ушли добровольцами на фронт более 300 тысяч пензенцев. Более 190 тысяч из них не вернулись с фронта. За героические подвиги в годы войны 227 воинов, родившихся на Пензенской земле, удостоены звания Героя Советского Союза. В военные годы наш регион был важнейшим местом формирования воинских частей и подготовки боевых ресурсов.

Одним из важных аргументов, который позволил нашему городу получить звание «Города трудовой доблести», стал тот, что в годы войны на заводе «Пензмаш» был налажен выпуск пусковых установок для гвардейских реактивных минометов, больше известных как «Катюши».

Темой своей работы я выбрал историю создания и производства реактивной установки «Катюша» и назвал ее «Оружие, которым ковалась Победа».

Из всех видов боевой техники, с которыми столкнулись германские войска в начале Второй мировой войны, ни один не вызвал у них такого шока, как русская БМ-13 «Катюша».

Ученые Н.И. Тихомиров и В.А. Артемьев в лаборатории, которая в 1928 году получила название газодинамической, начали работу по созданию «самодвижущихся» мин еще в 20-е годы.

В 1927 году совместно с ленинградскими химиками были изготовлены и опробованы первые цилиндрические шашки медленнгорящего пороха. С 1933 года разработка реактивных снарядов была сосредоточена в Реактивном научно-исследовательском институте. Появились экспериментальные образцы авиационных реактивных снарядов двух калибров: РС-82 и РС-132.

В 1937 г. были проведены испытания ракет с увеличенным оперением и новыми открытыми рельсовыми направляющими. Это позволило улучшить кучность стрельбы и увеличить дальность полета ракеты.

В этом же году была изготовлена первая реактивная установка МУ-1. Восемь коротких направляющих устанавливались поперек грузового автомобиля, шестнадцать реактивных снарядов крепились к ним попарно. В сентябре 1939 г. начались испытания новой реактивной установки – МУ-2. Теперь основой для нее служил трёхосный грузовик ЗиС-6. Эта машина обеспечивала боевому комплексу высокую проходимость, также позволяла быстро менять позиции после произведенного залпа.

Устройство БМ-13 отличалось сравнительной простотой. В состав БМ-13 "Катюша" входили следующие боевые средства: боевая машина, реактивные снаряды и пусковая установка. В конструкцию установки входили рельсовые направляющие и система наведения, состоящая из артиллерийского прицела и поворотно-подъемного устройства.

Формирования реактивной артиллерии Красной Армии начались с постановления Центрального комитета ВКП(б) «О развертывании серийного производства снарядов М-13, пусковых установок БМ-13 и формировании частей реактивной артиллерии» от 21 июня 1941 года.

Первые «Катюша» была применена под Оршей 14 июля 1941 года. Батареей командовал капитан Иван Андреевич Флёров. Батарея капитана Флёрова произвела два залпа из семи пусковых установок по железнодорожной станции Орша, на которой было сосредоточено большое количество немецких эшелонов с войсками, боеприпасами, техникой, горючим. В результате огня батареи этот железнодорожный узел был стерт с лица земли, противник понес тяжелые потери.

Гвардейский миномет «Катюша» прошел славный боевой путь. После первых сокрушительных залпов экспериментальной батареи Флёрова в районе Смоленска БМ -13 принимала участие во всех важных битвах Великой Отечественной войны, в том числе и при взятии Берлина в виде поддержки пехоты или стрельбы прямой наводкой.

В первые месяцы войны в Пензу было эвакуировано сразу несколько предприятий из прифронтовых районов СССР. В октябре 1941 года в ее помещениях пензенской бисквитной фабрики разместилось оборудование эвакуированного из г. Харькова завода текстильных машин им. Т. Г. Шевченко, так начал создаваться завод № 740.

К декабрю завод начал выпускать полковые и ротные минометы, 120-мм и 50-мм мины к минометам, авиабомбы ФАБ-50. В январе 1942 года было изготовлено 20 тыс. корпусов мин, а за два последующих месяца уже 230 тыс. В 1945 г. завод изготавливал «Катюши» для установки их на торпедных катерах военно-морского флота. Производство реактивных минометов было доведено до 30 штук в месяц.

В музее «Достижения промышленности Пензенской области» есть информация о том, что и другие предприятия на территории Пензенской области внесли свой вклад в производство «Катюш».

В годы войны для стариков, женщин и подростков Пензенской области тыл стал фронтом. В Пензе выпускали не только снаряды, мины, авиабомбы, знаменитые «Катюши», а еще шили шинели и ватники, делали лыжи для бойцов. В почти 100 эвакуогоспиталях раненых лечили так, что 70% солдат и офицеров вернулись на фронт.

Победа ковалась не только на полях сражений, но и в тылу. Вклад, который внесли предприятия области, врачи Пензы, обычные жители - весомый вклад в Победу.

В нашем городе есть много памятных мест, посвященных Великой Отечественной войне. В память о легендарном оружии в Пензе был установлен монумент «Катюша» на углу улиц Баумана и Свердлова, возле завода «Пензмаш».

Занимаясь поисковой работой, мы узнали, что среди наших односельчан были ветераны, которые сражались в минометных боевых соединениях. Среди них Сладков Иван Иосифович. Службу проходил в 593-м гвардейском отдельном минометном дивизионе, затем в 24-ой гвардейской минометной бригаде.

Почти 78 лет отделяют нас от того дня, когда фашистская Германия подписала акт о безоговорочной капитуляции. Война, бушевавшая на нашей земле 1418 дней, унесшая жизни миллионов людей, закончилась 9 мая 1945 г. победой Советского Союза над фашистской Германией.

Женское имя «Катюша» вошло в мировую историю как название одного из самых страшных видов вооружения Второй мировой войны.

Исследовательская работа позволила мне получить новые знания о разработках этого оружия, его роли в достижении Победы, вкладе жителей Пензенской области в его производство.

Руководитель: Ягудина С.Н.

Зенюкова Элина,

учащаяся МБОУ СОШ с. Нижняя Елюзань
им. Героя Советского Союза Т.К. Кержнева Городищенского района

Солдатский долг исполнен ими свято

Дружба между народами – самое дорогое и великое богатство, она построена и веками держится на прочной основе. Народная мудрость гласит «Кто не помнит прошлого, тот никогда не узнает будущего». У времени есть своя память – история. Все события, происходящие в мире, уходят в историю. Родина! Край! Мать! Эти слова мы слышим с детства: в кругу своей семьи, детского сада, школы.

Обращаясь к народу 3 марта 2022 года, президент России Владимир Путин сказал: «Я русский человек. Как говорится, у меня в роду кругом Иваны да Марьи. Но когда я вижу примеры такого героизма, как подвиг молодого парня Нурмагомеда Гаджимагомедова, уроженца Дегестана, лакца по национальности, мне хочется сказать: «Я лакец, я дагестанец, я чеченец, ингуш, русский, татарин, еврей, мордвин, осетин». «Верю в вашу поддержку, в ту непобедимую силу, которая даёт нам наша любовь Отечеству».

Цель исследования: расширить знания о событиях специальной военной операции на Украине на основе судеб земляков.

Актуальность работы заключается в том, что ценнее становится собранный материал по воспоминаниям ветеранов, принимавших участие в военных конфликтах.

24 февраля 2022 года президент России Владимир Путин сообщил о начале специальной военной операции на территориях Луганской Народной Республики и Донецкой Народной Республики. Решение было принято в ответ на обращение глав

республик с просьбой о помощи в отражении агрессии со стороны Украины, которая стремится к силовому разрешению конфликта в Донбассе. По словам главы государства, эта мера стала вынужденной и является самооборонной, которая не противоречит Уставу ООН.

Я встретила с земляками, которые принимали участие в специальной военной операции на Украине, записала их рассказы, встретила с учителями, чьи ученики совершают героические поступки.

В школьном музее в настоящее время собирается материал о ребятах, которые участвуют и участвовали в спецоперации на Украине, оформлен памятный стенд «Герои спецоперации уроженцы Городищенского района», посвященный памяти погибших во время военной операции, воспоминания бойцов-патриотов печатаются в районной газете «Городищенский вестник»

Воины действуют мужественно, как настоящие герои. Даже после ранений солдаты и офицеры остаются в строю, они жертвуют собой, чтобы спасти товарищей и мирных жителей. В СМИ часто передают информацию о событиях, которые происходят на Украине. Я решила узнать ее из первых уст.

Нам, ученикам школы было очень интересно узнать, что наши односельчане Ринат С., Ринат У. и многие другие ребята совершили и совершают героические поступки.

«После окончания Ульяновского военного училища связи в 2010 году я поехал в Самару, где начал службу в мотострелковой бригаде. Моя задача как командира взвода – обучение личного состава. Мои солдаты должны были научиться выполнять боевые задачи и уметь делать всё, что может спасти их жизни в военное время. До сих пор повторяю: ответственность, честность, в первую очередь, перед собой, чувство плеча и умение не поддаваться панике помогут выжить», - говорит Ринат С.

«В 2014 году начались масштабные учения с намёком защиты территории России. В 2015 году нашу Воинскую часть в связи с нестабильной обстановкой с соседним государством переводят в Белгород для организации охраны приграничной территории.

К 2016 году подразделение охраны было полностью сформировано. Весь 2017 год я находился в служебной командировке в Сирии. В начале военной операции на Украине, в марте этого года, благодаря умелым действиям нашего командира, наше подразделение продвинулось вглубь обороны противника на 70 километров практически без потерь. Но война есть война... Мои ребята остались там ... Погибли два командира роты, каждому присвоено звание Героя России посмертно... Убит и мой заместитель... во время артиллерийского обстрела я находился на броне танка. Помню только, как фельдшер оттащил меня от горящей техники...(На секунду показалось, что тишина начинает звенеть)» - продолжает майор Ринат С. Исход боя был тяжелым. Получил осколочные ранения головы, обоих глаз, левой руки, левой голени с открытым переломом, обеих костей голени, пальцев руки с открытым переломом и был госпитализирован.

Герой спецоперации призвал ребят хорошо учиться, заниматься спортом, чтобы наша страна была сильной и могла дать отпор любым врагам. На этой встрече каждое слово было на вес золота. Майор Ринат С. знает, что на передовой каждый день, каждый час - как последний. Именно эти слова и их смысл помогают побеждать не только на передовой, но и в обычной жизни, потому что без них

незачто умирать. Ринат С. несёт в жизнь свою правду, в ней – жизнь и уверенность в победе. После восстановления здоровья, через семь месяцев, он вновь уехал в свою дивизию для продолжения службы. «Польза, честь и слава» - девиз медали ордена «За заслуги перед Отечеством» с мечами, которой за отличия в боевых действиях награжден майор Ринат С. Встреча с человеком, видевшим войну и смерть товарищей, заставляет сразу же переоценить свою жизнь и вернуться к человеческим ценностям.

В ходе спецоперации на Украине погиб уроженец нашего села Нижняя Елюзань, выпускник нашей школы Ринат Маратович Улубиков.

Ринату было 30 лет. «Ринат всегда стремился самостоятельно оказывать возможную помощь, не ожидая просьбы со стороны. Обладал чуткостью, справедливостью, гуманностью. Был требователен к себе и окружающим», – отмечают о нем люди, знавшие его. На воинскую службу был призван военным комиссариатом Городищенского и Никольского районов Пензенской области, затем продолжил службу по контракту, откуда отправился участвовать в спецоперации на Украине. Рината Улубикова похоронили с воинскими почестями.

«За годы обучения он проявлял себя только с положительной стороны. Был дисциплинированным и прилежным учеником. Обладал чуткостью, справедливостью, гуманностью, был требователен к себе и окружающим.» - так отзывается Долотина Мярьям Фатиховна, классный руководитель Рината.

С 24 февраля 2022 года участвовал в спецоперации на территории Донецкой народной республики. 20 марта 2022 г. сержант Улубиков Ринат Маратович был смертельно поражен точным снайперским огнём и от полученных ранений скончался на месте.

Ринат Маратович героически отдал свою жизнь ради обеспечения безопасности своей страны и своего народа. 7 апреля 2022 года состоялся траурный митинг, по случаю захоронения участника специальной операции на территории Украины, Рината Маратовича Улубикова, который проходил на территории Дома культуры с. Нижняя Елюзань

Приказом начальника гарнизона назначен вооруженный почетный караул с Государственным флагом Российской Федерации.

В церемонии прощания приняли участие: Александр Викторович Водопьянов – глава администрации Городищенского района, военнослужащие, имамы мечетей, представители администрации Нижнеелюзанского сельсовета, участники Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» и местные жители. Назначенное военное подразделение произвело салют тремя залпами, холостыми патронами.

Указом Президента РФ сержанту, Ринату Маратовичу Улубикову, за проявленный героизм во время исполнения боевого задания, посмертно присвоена высокая государственная награда – Орден Мужества.

28 мая 2022 года в нашей школе состоялся митинг, посвященный торжественной церемонии открытия мемориальной доски, в память об участнике специальной военной операции на Украине, выпускнику школы Улубикову Ринату Маратовичу, отдавшему свой воинский долг в защиту своей родины.

Мы еще и еще раз хотим сказать слова благодарности родителям Рината Улубикова и гордимся таким героем как он, который стал примером для молодежи. Спасибо за мужество, героизм и самоотверженность!

В настоящее время выпускники нашей школы проходят службу на Украине. Родные и близкие переживают за них. Мы, учащиеся, наши родители, педагоги как можем помогаем. Собираем посылки, пишем письма.

Живая память, именно живая, потому что живы те, кто воевал в Афганистане, Чечне, а сейчас на Украине и в других «горячих» точках. Живая, потому что память о погибших свято хранят товарищи по оружию, их семьи, их близкие. Мы в большом долгу перед теми, кто с достоинством и честью, порой ценой своей жизни выполнял приказ Родины за пределами её территории. Мы гордимся тем, что на страже Российского государства стоят настоящие патриоты своего Отечества.

Руководитель Халилова Д.М.

Курская Ярослава,

ГБОУ ПО «Губернский кадетский корпус

по делам ГОЧС имени 70-летия Победы в Великой Отечественной войне»

Хроника событий: исторический комментарий дневниковых записей участника Великой Отечественной войны Глушенкова Григория Пигасевича

В XXI в. отношение мирового сообщества к прошлому стало неоднозначным: появилась опасная и болезненная для нас тенденция пересмотра итогов Второй мировой войны и роли в ней СССР. В такой ситуации появляется особая необходимость не просто тщательного изучения фактов о великой войне, но и наиболее ответственного подхода в исторических исследованиях прошлого страны. В этом может помочь тщательное изучение рассекреченных и опубликованных документов о Великой Отечественной войне, находящихся в открытом доступе. Кроме официальных документов особый интерес в круге исторических источников принадлежит дневниковому наследию. Дневники обычных людей, «среднестатистических» советских граждан, относящиеся к периоду Великой Отечественной войны, определяются как малочисленная группа источников. Если дневниковые записи видных общественно-политических деятелей, писателей, ученых известны давно, то внимание к дневникам простых соотечественников – явление последнего времени. Такой дневник, принадлежащий участнику Великой Отечественной войне, есть в нашем школьном музее. Познакомившись с ним, мы захотели выполнить его исторический комментарий – это стало целью нашего исследования. Для исторического комментария мы пользовались сайтом «Память народа» и другими интернет-ресурсами.

Копии дневника передал внук ветерана Глушенков Алексей. Прочитать их было делом трудным, так как писались они между боями в некомфортных условиях, из-за экономии времени и места делались очень короткие записи, понятные только автору, заметки на память, чтобы потом, возможно, в другое время, в другом месте расшифровать их.

Дневник начинается с коротких заметок, относящихся к первым дням войны. Глушенко с 1940 года служил в 10-ой тд (танковой дивизии), которая с июля 1940 формировалась в г. Золочев Львовской области и с 22.06.1941 – 20.07.1941 входила в состав 15 мк (механизированного корпуса). Именно там и застала его

война. С 22 по 29 июня дивизия вела непрерывные бои наступательного и оборонительного характера. 29 июня командир дивизии получил задачу дивизии выйти в резерв ЮЗФ в районе м. Бялы Камень.

Отступление. Бросаем технику, хлеб. Жжём склады, аэродромы. В журнале боевых действий 37 гв. гап 37 тд 15 мк описывается период с 22.06.1941 по 11.07.1941 г. В графе «Боевая задача» мы можем видеть распоряжение об уничтожении материальной части при невозможности её эвакуации. В графе «Описание боевых действий» мы видим отчёт о выполненной задаче.

Б. Церковь. Марш 200 км – солёные спины.

В первых числах июля дальнейшее сопротивление 6 и 12 армий (15 мк входил в состав 6 армии) на занимаемых рубежах могло повлечь в ближайшие 1-2 дня к их окружению и уничтожению по частям. Поэтому Буденный обратился в Ставку с предложением об отступлении: «Изложенная обстановка вынуждает меня просить Ставку разрешить командующему Юго-Западным фронтом произвести отвод 6 и 12 армий на фронт Белая Церковь, Тетиев, Китай-Город.» Ставка согласовала отступление, указав промежуточные рубежи. Отход должен был быть произведен в течение трех ночей под прикрытием арьергардов и авиации с темпом 30-40 км в сутки. [6]. Об этом марше читаем в журнале боевых действий 37 гв. гап 37 тд 15 мк:

Войска скорым маршем в течение 6 дней движутся к месту сосредоточения, делая небольшие остановки для отдыха. И лишь в м. Белая Церковь был сделан большой привал, который и остался в памяти Глушенко. Ещё одно подтверждение этому маршу в 200 километров находим в рапорте командира 15 мк Ермолаева помощнику Командующего войсками ЮЗ фронта от 07.07.1941.

С 15 июля по 1 августа 10 танковая дивизия находилась во фронтовом резерве в ожидании доукомплектования в районе Пирятин. В сентябре 1941 года обращена на формирование 131-й и 133-й танковых бригад. Это соответствует маршруту отступления из дневника Глушенко:

Золочёв – Тернополь – Шепетовка – Бердичев – Житомир – Казатин – Фастов – Пирятин

Следующая запись дневника вызвала большие сомнения. Дело в том, что м. Конопот встречается как на пути отступления в 1941 году, так и на пути наступления в 1943 году.

Нежин – Конопот: лощина смерти – 1000 раздавленных фрицев.

Опираясь на открытые источники информации и содержание миниатюры «Батурин», мы всё-таки считаем, что речь идёт о 1941 годе.

На рабочей карте оперативного отдела штаба фронта районов: Ворожба, Макошино, Конопот, Глухов видно, что линия обороны в сентябре проходила через Батурин и Конопот. Из журнала боевых действий 40А и оперативных сводок 10 тд можно представить картину происходящего: войска Красной Армии вели непрерывные ожесточенные бои с противником, прорвавшим оборону на Конопотском направлении и развивавшим наступление вдоль реки Сейм, используя любую возможность для форсирования реки. Поэтому боевой задачей для разведывательных взводов является своевременное обнаружение и предотвращение переправ противника. Именно о выполнении одного такого задания рассказывается в миниатюре «Батурин»:

1941 г. Отступаем, огрызаясь, по мере возможности, не оставляя ничего врагу. Фашисты выбросили десант, переодетый в милицейскую форму, и заняли город. Не взорван мост и вышка. Ночью, босые, чтоб не было шума, неся взрывчатку ящиками, благополучно достигли цели. Мост не охранялся, видимо, были уверены, что мы драпанули далеко. Взорвали. После взрыва вышки мы услышали не то детский плач, не то стон женщины. Стало не по себе. Надо немедленно скрываться, потому что взрыв потряс весь город. Не могли уйти, стали искать. Нашли козлёнка, он, видимо, спал, ничего не подозревая. При взрыве его тяжело ранило. Скучившись, мы стояли, поражённые: он и в самом деле, как ребёнок стонал и плакал. Как мы себя чувствовали...

Кто-то выругался. К нам спешили немцы – уходим. Не покидало чувство, вроде мы виноваты, и тут же рождалось новое чувство – чувство бешеной, жестокой злости – Злости отступления.

1942 год

14 суток в снежных окопах – мороженые.

Эту короткую запись в дневнике мы соотнесли с миниатюрой «Копна смерти».

Зима 1942 г. Волхов Яр. Морозы лютые, вокруг на 10-20 км ни одного жилища. Только в балке большой стог сена.

В передышку между боями мы грелись в ней, проделав норы, ухитрились и поспать. Лезешь в нору, чуешь – человек-кочерыжка, замёрз, вытащишь его подальше в балку, а сам на его место. Согреешься, и спать, спать. Мы по двое, по очереди, чтоб не замёрз. Засыпаешь и думаешь, стерпит ли товарищ, не замёрзнет ли, тогда обоим крышка. Многих повытаскивали из этой заманчивой копы. Тут важно – надёжный товарищ.

Известно, что зима 1941-1942 года была аномально холодной. Дневниковые записи Глушенко это подтверждают. Также среди открытых архивных документов на сайте «Память народа» мы нашли донесение о потерях личного состава 133 танковой бригады с 20 января по 20 февраля 1942 года, где в графе «Обморожены» за период с 30.01 по 10.02 1942 года указано 28 человек рядового состава.

1945 год

На Берлин!!! Первый комендант Берлина – генерал Берзарин. Колонны, мосты, горящие подвалы, фаусты. 2-е мая 1945г. Утро. Победа. Русское Ура! Разбитый Берлин, Бранденбургские ворота.

Материал о назначении Берзарина Н.Э., командующего 5-ой ударной армией (11 гв тбр входила в её состав), первым комендантом Берлина мы нашли на сайте «Диктант победы» в отрывке из книги Ф.Е. Бокова «Весна победы»:

«Многим был примечателен день 24 апреля для нашей 5-й ударной армии. Но, пожалуй, самым памятным событием для руководящего состава было сообщение о назначении генерал-полковника Н. Э. Берзарина первым советским комендантом и начальником военного гарнизона Берлина.

Еще в начале апреля на военной игре в городе Бирн-баум, на которой в деталях отработывался план фронтовой операции, Маршал Советского Союза Г.К. Жуков официально объявил, что начальником берлинского гарнизона советских войск и первым советским комендантом поверженной столицы будет назначен командующий той армией, которая добьется наибольших успехов при наступлении

и отличится при штурме Берлина. Позже в своих воспоминаниях Георгий Константинович напишет: «Учитывая наиболее успешное продвижение 5-й ударной армии, а также особо выдающиеся личные качества ее командарма Героя Советского Союза генерал-полковника Н.Э. Берзарина, 24 апреля командование назначило его первым советским комендантом и начальником советского гарнизона Берлина...»

«...Николая Эрастовича любили и уважали в войсках. Помнится, командир 26-го гвардейского стрелкового корпуса генерал П. А. Фирсов говорил:

– Назначили Николая Эрастовича очень правильно. Кто-то, а он высокое доверие оправдывает полностью. Талантливый полководец, умница, тактичен и чертовски отважен. Ведь не случайно еще Франческо Петрарка когда-то метко заметил, что никто не выбирает военачальником того, у кого рана на спине, или кормчим того, кто известен своими кораблекрушениями. Я считаю, что Берзарина рекомендовали на этот ответственный пост своими доблестными действиями и все наши войска...».

В ходе исторического исследования нам удалось прокомментировать некоторые записи из личного дневника участника Великой Отечественной войны Глушенкова Григория Пигасеевича. Процесс сопоставления личных записей и официальных архивных документов даёт возможность восстановить картину происходящего с большей точностью и убедительностью.

Руководитель: Выборнова И.Н.

Кутырёва Валерия,
учащаяся МБОУ СОШ № 37 г. Пензы

След войны в моей семье

Сегодня история далеко отодвинула события Великой Отечественной войны. О них говорят просто и обыденно. Но те, кому довелось в то грозное время быть на передовой линии фронта лицом к лицу с врагом, кто выстоял, а затем громил врага, знают и помнят, что стоил каждый день нашей Родине.

Пламя войны не обошло стороной никого, оно коснулось и моей семьи.

Ушёл на войну и мой прадедушка Кутырёв Александр Семёнович. Я никогда не видела его живым, но от родственников узнала, что он пережил все невзгоды и трудности войны. Мне захотелось узнать о нём больше: кем он был? Где воевал? Как сложилась его судьба?

Считаю свою работу актуальной, потому что сегодня, к сожалению, не все знают об участии своих родственников в ВОВ. Необходимо изучать историю своей семьи, чтобы сохранить память о мужестве и героизме родственников, передавать её из поколения в поколение.

Цель работы: изучить биографию моего прадедушки, исследовать его боевой путь.

Методы: анкетирование, изучение семейного архива, беседы с родственниками, анализ и обобщение собранной информации.

Предмет исследования: жизненный путь моего прадеда Кутырёва А.С.

Гипотеза исследования – исследование боевого пути прадеда может способствовать сохранению памяти о мужестве и героизме советских солдат.

Мой прадедуска Кутырёв Александр Семёнович родился 15 ноября 1922г. в селе Анучино Пензенской области. Вырос в большой крестьянской семье, с детства привык трудиться, помогать родителям. Тяжелое детство и нелёгкий труд закалили его. В июне 1941г. окончил Анучинскую школу. А когда началась война, обратился в военкомат с просьбой послать на фронт добровольцем. Его направили в артиллерийское училище. После окончания училища летом 1942 года лейтенантом мой прадед прибыл на Сталинградский фронт и получил под своё командование артиллерийский усиленный взвод. Он героически сражался, о чем свидетельствует документ «Наградной лист», в котором говорится: «Командир взвода управления полка младший лейтенант Кутырёв в боях за расширение плацдарма на левом берегу р. Висла отличился умелыми действиями, мужеством и отвагой. Находясь под постоянным огнём противника, т. Кутырёв обеспечил беспереывное управление командиром полка боем батарей.»

А вот что рассказывал сам прадедуска: «Запомнился бой в Сталинграде. Орудия моего взвода стояли метрах в 300 от Волги. Бой был сильный. Видим: четыре танка фашистов идут на позиции соседнего взвода старшего лейтенанта Морозова, находящегося в 250 метрах от нас. Морозов просит поддержать огнём с фланга. После нескольких залпов всех трёх наших 122-миллиметровых орудий три танка запылали, четвёртый повернул назад. Немецкая пехота залегла. Ударили по ней осколочными. Положили немало фашистов. Однако и я был ранен в этом бою».

В ходе войны моему прадедуске довелось сражаться на Орловско-Курской дуге, форсировать Днепр. В боях на Орловско-Курской дуге прадед командовал уже батареей, там же он получил контузию. В «Наградном листе» говорится: «Находясь в прорыве обороны противника т. Кутырёв с группой разведчиков под дождем пулемётного и автоматного огня обнаружил 1 пантеру и 6 огневых точек, которые были немедленно уничтожены. За хорошую работу по обеспечению руководства боем батарей и разведку противника и проявленное при этом мужество и отвагу Кутырёв А.С. достоин правительственной награды ордена «Красная звезда».

В своём письме гвардии полковник запаса А. В. Егоров приводит несколько эпизодов из боевой биографии своего фронтового товарища. Об этих эпизодах писали фронтовые газеты, отмечая примеры его личной отваги: «22 сентября 1943 года тов. Кутырёв со своей батареей переправлялся на Букринский плацдарм на правом берегу Днепра. Фашисты, чтобы сбросить наши части с плацдарма в Днепр, подтянули новые силы. Мы отбили шесть контратак. В один из моментов боя гитлеровцы прорвались к батарее тов. Кутырёва. Он не растерялся. Собрал расчёты шести пушек, разведчиков, связистов, одним словом, всех, кто мог держать в руках автомат или карабин. Сам Кутырёв впереди с криком «Ура!» бросился на врага. Фашистов отбили. В этом бою Кутырёв опять был ранен...» Сегодня эта газета находится в школьном музее с. Анучино.

После госпитализации мой прадед снова встал в строй. Принимал участие в форсировании Одера, Вислы, Нейсе и встретил Победу в Берлине! О его заслугах перед Отечеством также говорят награды: четыре ордена, восемь медалей и 15 правительственных благодарностей.

Таким образом, исследуя боевой путь моего прадеда, я составила карту его боевого пути за всю войну. Получился длительный героический путь невзгод и лишений, насыщенный отважными подвигами, бытовыми трудностями, потерей друзей...

Да, сейчас легко читать: «не растерялся.., поднял в атаку»...Но ведь надо представить, как на тебя движется вражеская цепь, как автоматные, пулемётные очереди несут смерть буквально на каждом сантиметре пространства, как падают сраженные пулями товарищи слева и справа. И нужно пересилить врожденный человеческий инстинкт самосохранения, подавить его чувством долга, чувством ответственности за судьбы подчиненных, за судьбу операции, за судьбу Родины в конце концов. И во имя этого – первым рискнуть жизнью. В эти минуты, а вернее – мгновения, проявляются качества, заложенные в человеке его воспитанием, обучением. И такие качества человека, патриота, всей душой ненавидящего врага, проявлялись в моём прадедушке не раз и не два, как и в миллионах других советских солдатах, не щадивших своих жизней в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. Эти качества принесли нам такую желанную и такую дорогую Победу.

После войны мой прадед приехал в отпуск в свою деревню. Женился. 3 года прослужил в Германии. Вскоре родился сын, а затем и дочь. Заочно окончил сельскохозяйственный. Работал агрономом, военруком, делопроизводителем в сельсовете. Долгое время работал строителем, возводил дома. Он много трудился не только на работе, но и дома. Занимался садоводством. Зимой он с женой валял валенки для односельчан. Они славились на всю округу своим качеством. В свободное время мой прадедушка любил играть на гармонии и аккордеоне, хорошо пел. Его музыкальный талант передался детям, внукам, правнукам. Не забывал он и о своих фронтовых товарищах. Вёл с ними активную переписку, поздравлял с праздниками, обменивался фотографиями. Ездил на встречи с однополчанами. Принимал участие в патриотическом воспитании молодого поколения. Был частым гостем школьных мероприятий. По воспоминаниям моей бабушки, прадедушка был феноменальным человеком. Обладал отличной памятью, умом, Много читал, слушал радио, интересовался политикой, мог дискутировать на любые темы. Был заботливым и целеустремлённым человеком. Вся жизнь его была насыщенной, интересной, яркой, но воспоминания о войне не покидали его до самой последней минуты жизни. Его не стало 14 декабря 1991 года.

Я испытываю гордость за своего прадедушку. Он для меня – герой. Каждый человек должен не только знать своих родственников, но знать историю своего рода. История семьи – это корни, без которых человек не может существовать.

Руководитель: Труханова Н.Н.

Молчанов Даниил,
учащийся ГБОУ ПО «Губернский казачий
генерала Слепцова кадетский корпус»

Герой в моей семье

В каждой семье есть свои герои, свои истории, воспоминания. Сегодня я хочу рассказать о моем прадедушке, участнике двух войн, Силуянове Валентине Александровиче. Родился он в 1913 году в Земетчино. Сын зажиточного крестьянина, он с детства помогал отцу. Однажды, прекапывая огород, он нашел царскую монету времен правления Николая первого. Расспросив родителей, он

узнал, что ранее они владели постоянным двором. Так зародилась в нем любовь к нумизматике. Валентин Александрович был толковым кузнецом, но при Советской власти моим предкам пришлось расстаться и с кузницей, и с мельницей, которые стали народными. Обиды на новую власть семья Силуяновых не держала, трудились как и прежде. Репрессии и прочие невзгоды обошли их стороной.

Достигнув призывного возраста, Валентин Александрович был призван в ряды Красной Армии. По распределению он попал в учебный центр, из которого вышел в звании командира отделения. А к началу советско-финской войны он был в звании младший комзвода. С советско-финской прадедушка вернулся в звании старшины и ВОВ встретил в Ленинградской области. Так же как и в финскую, в Великую Отечественную Силуянов был армейским сапером. Успешно выполнял самые опасные задания, всегда был на передовой.

В мирное время Валентин Александрович трудился на фронтах народного хозяйства. У него было четверо детей. В семье бережно хранятся его личные вещи, фотографии и медали, коллекция монет и Икона Иверской Божьей Матери.

Пока жива память о человеке, его дела не стигнут в небытие. Прадеды живут в потомках, бережно хранящих историю семьи.

Руководитель Клопова О.М.

Сулайманов Амир,
учащийся филиала МБОУ СОШ с.Наскафтым в с. Колдаис
Шемьшейского района

Они служили в Афганистане

Афганская война – военный конфликт на территории Демократической Республики Афганистан. В этом конфликте принимал участие ограниченный контингент советских войск. Конфликт проходил между правительственными войсками Афганистана и вооруженными формированиями афганских моджахедов. Сама война, длившаяся с 1979 по 1989 год, в историографии определяется присутствием на территории Афганистана Ограниченного контингента советских войск.

Уроженцы села Колдаис принимали участие в боевых действиях в Афганистане.

Тренкин Владимир Петрович принимал участие в боевых действиях в Афганистане в 1980-1981 гг. Служил в танковых войсках. Армейскими специальностями он овладевал в одном из учебных подразделений, располагавшемся в Туркестанском военном округе, которое готовило специалистов для Ограниченного контингента Советских войск в Афганистане. Отслужив полгода в «учебке», их часть была передислоцирована к месту основной службы.

«Так я оказался на войне. Со стороны она кажется непрерывной цепью сражений и побед, подвигов и утрат. Но на самом деле главное ощущение войны изнутри – это тяжелый, изматывающий своей монотонностью труд. Стоит ли пятидесятиградусная жара, когда броня – как стенка духовки, или наполняет танк влажный воздух слякотной зимы, от которого промокают комбинезоны, но каждое утро в течение полутора лет экипаж выводил свой танк из опорного пункта и двигался к расположенной на шоссе позиции – капониру, вырытому на обочине.

Подъехав к нему, командир не торопился ставить туда танк, он брал металлический прут-штырь и начинал аккуратно проверять, нет ли мин. Мины изготавливаются в пластиковом кожухе, поэтому их невозможно обнаружить обыкновенным миноискателем. Минная война – одна из горьких обыденностей жизни танкистов. После демобилизации очень часто ночью я вскакивал в поту, вспоминая весь этот кошмар» - так вспоминал свою службу В.П. Тренкин. За время службы он получил звание сержант и был награжден медалями: «70 лет вооруженным силам», «От благодарного афганского народа».

Бояров Александр Михайлович принимал участие в боевых действиях в Афганистане 1980-1981г.г. За время службы дослужился до звания старшины роты. Служил в батальоне особого назначения. За годы службы проявил себя героическим воином. За годы службы награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «70 лет вооруженным силам». Он в 1981 году получил контузию в результате подрыва на противотанковой mine. Он лечился в военном госпитале в Душанбе, после излечения снова Афган. После возвращения из Афганистана, ему долго снились горы, которые он впервые увидел там, и влюбился в них. Однажды его отец Бояров Михаил Михайлович заметил шрам на спине сына, он отшутился, сказав, что напоролся на «сучок». Он просто не хотел расстраивать отца, потому что это было пулевое ранение.

Горбунов Василий Николаевич принимал участие в боевых действиях в Афганистане 1983-1985г.г. Служил в ущелье Руха, недалеко от города Кандагар. Сразу после введения Советских войск в Афганистан командование 40-й армии столкнулось с крупной проблемой - трасса Кабул-Хайратон проходила в непосредственной близости от Панджшерского ущелья, которое в свою очередь контролировал Ахмад Шах Масуд по прозвищу "Панджшерский лев". "Лев" был не очень дружелюбен к советским войскам и колонны, шедшие по трассе, постоянно подвергались нападениям.

Чтобы в дальнейшем сковать действия противника в ущелье, было решено оставить в кишлаке Руха 682-й мотострелковый полк. С самого начала полк стал для Масуда, как "бельмо на глазу". Советские бойцы мешали группам Масуда свободно перемещаться по ущелью и частично закрывали выход из Панджшерского ущелья на Чарикарскую равнину. Василий Николаевич служил, когда проходил третий этап операции против Масуда. Во время боев был ранен, потерял много крови, но благодаря вертолетчикам был вовремя эвакуирован и доставлен в госпиталь. Потом вернулся в свою часть, откуда и демобилизовался в 1985 году. Награжден медалью «70 лет вооруженным силам».

Гуськов Василий Иванович принимал участие в боевых действиях в Афганистане в 1985-1986. Служил в городе Джелалабад, в танковых войсках. В ходе боевых действий в Афганистане танковые подразделения также привлекались для охраны коммуникаций и сопровождения автомобильных колонн. При охране важнейших участков коммуникаций мотострелковые соединения, выделявшиеся в сторожевые заставы, усиливались танковыми взводами. Танки занимали огневые позиции, исходя из вероятных направлений действий противника и условий местности. Огневые позиции выбирались вне зон возможных обвалов, камнепадов, оползней и затоплений.

В ряде случаев предусматривалось использовать танки как подвижные огневые точки. При этом им определялись основные и дополнительные

направления, а в пределах каждого направления и дополнительные секторы стрельбы. Вот в таких условиях служил наш земляк. Два раза горел в танке, видел смерть своих боевых товарищей. За проявленную стойкость и отвагу, проявленную в боевых действиях, награжден медалями «За отвагу», «70 лет вооруженным силам» и «От благодарного афганского народа».

Горбунов Виктор Николаевич принимал участие в боевых действиях в Афганистане в 1985-1986г.г. Служил в городе Кандагар, в танковых войсках. Высокоманевренный характер боевых действий ограниченного контингента советских войск на обширных пространствах Афганистана, а также постоянная необходимость его всестороннего снабжения военным и народно-хозяйственным имуществом из СССР обусловили массовое передвижение автоколонн, которые являлись удобными объектами для нападений противника.

Водители самостоятельно проверяли техническое состояние автомобилей. В случае нападения мятежников мотострелковым отделением, следовавшим в колонне, предписывалось съезжать с дороги в сторону противника и огнем из всех видов оружия обеспечить выход автомобилей из-под обстрела. В дальнейшем они должны были догнать колонну и занять свои места.

«Как только колонна втянулась в «зеленую зону», по машине управления и сцепке машин были произведены выстрелы из гранатометов. Буксирующий топливозаправщик был подбит. Одновременно мятежники нанесли удар и по хвосту колонны и вывели из строя замыкающий бронетранспортер. Огневые средства подразделения сопровождения, выполняя приказ командира, открыли ответный огонь. Автомобильная колонна, используя замешательство противника, стала выходить из-под обстрела. Через 30 минут к месту боя прибыли боевые вертолеты, вызванные по радио командиром роты. Нанеся удар с воздуха, они оказали активную поддержку мотострелкам. В этом бою погиб один и были ранены восемь советских военнослужащих», - вспоминает он. Награжден медалью «70 лет вооруженным силам».

Горбунов Василий Александрович принимал участие в боевых действиях в Афганистане в 1986-1988г.г. Служил в городе Герат, в танковых войсках. Очень часто сопровождал колону грузчиков.

«Особо коварно противник действовал при прохождении колонн с грузом через населенные пункты. В них, как правило, располагались небольшие группы мятежников в составе 25–30 человек.

Когда головные машины стали выходить из кишлака, выстрелами из гранатометов были подбиты боевая машина пехоты, в которой находился старший колонны, и топливозаправщик с бензином. Возник пожар, и машины, двигавшиеся следом, остановились на узкой улочке. Одновременно начался обстрел колонны из стрелкового оружия. Были подбиты еще две машины. Колонна оказалась рассеченной на три части. Огневые средства сопровождения открыли ответный огонь. Однако, ввиду того что управление подразделениями было нарушено, эффективность их действий была невысокой. Мы открыли огонь из пулемета. В результате боя наш танк был подбит и загорелся. Нам удалось выбраться из горящего танка, правда, немножко обгорели. За три часа боя погибло четыре водителя, шесть человек были ранены, подбиты две боевые машины пехоты и сожжены пять автомобилей» - вспоминает он. Награжден медалью «70 лет вооруженным силам».

Мялькин Иван Михайлович принимал участие в боевых действиях в Афганистане в 1987-1989 гг. Служил в городе Пули-Хумри. Автомобильный батальон, где проходил службу Иван Михайлович занимался в основном подвозом боеприпасов, горючего, продовольствия и подвозом войск к местам боевых действий. Говоря о войне, обычно вспоминают об уничтоженных танках и сбитых самолётах противника, об удивительных случаях героизма, о подвигах целых подразделений и отдельных бойцов. За скобками воспоминаний, к сожалению, нередко оставляют тех, кто лично не ходил в атаки, не брал пленных и кого, подчас незаслуженно, миновали награды, звания и почести. Сегодня речь пойдёт именно о таких людях, о советских военных водителях, подлинных чернорабочих войны. Вряд ли у кого-то есть повод усомниться в личном мужестве этих людей, сжимавших в руках не только руль, но и автомат.

Как вспоминает воин-интернационалист: «Редкий марш проходил без обстрела колонны душманами. Запомнился один такой выезд. Колонна следовала из города Кушка (Туркмения) в Шиндант. На пути следованию лежит город Герат. В этом городишке без обстрела советские колонны не пропускали. И на этот раз, подбив головные машины и тех, кто замыкал, душманы начали обстрел колонны. Очень жарко было в том бою. Только, когда на подмогу прилетели вертушки (вертолеты), нам удалось выйти из - под обстрела. Четверых товарищей мы потеряли в том бою».

За годы службы Мялькин И.М. получил награды: «За отличие в воинской службе II ступени», «70 лет вооруженным силам», «От благодарного Афганского народа», Памятные часы.

Аксенов Геннадий Николаевич принимал участие в боевых действиях в Афганистане в 1987-1988 годах. Служил в ВДВ.

Сегодня время фейков и переписывания исторических фактов. Существует версия о бесполезности афганских военных действий. Ясно одно: русский солдат в Афганистане – это пример героизма и мужества, завещанный отцами и дедами, воевавшими в Великую Отечественную войну.

Руководитель Гусаров В.Е.

II. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

Бикмурзина Гульназ,

учащаяся МБОУ СОШ с. Бестянка Кузнецкого района

Вся жизнь, как есть

Время бессильно ослабить память человечества о мужестве и негибаемой стойкости советских людей, поднявшихся на защиту своей Родины, своей Отчизны. Цель моей работы - показать роль женщин во время Великой Отечественной войны, как отразилась война на жизни и судьбе Надежды Ефимовны Черненко.

Черненко Надежда Ефимовна родилась 15 февраля 1923 года в деревне Гутище, Болотнянского района Белоруссии в семье учителя. Жители этого села вспоминали в разговоре с Надеждой Ефимовной о ее отце: «А ведь твой отец меня учил», - говоря это с большим почтением. Ефим и Мария были повенчаны в 1918

году в Журавичской церкви. В 1919 году у них родился мальчик, Володя, в 1923 году Надя, в 1927 году Таня, в 1929 году Николай. В 1929 году в результате проведения политики коллективизации Черненко потеряли свое хозяйство, дом, вынуждены были уехать из села. Ефиму Алексеевичу удалось устроиться на работу бухгалтером в совхозе «Красный маяк» Селецкого сельсовета Буховского района. Закончив в 1938 году 7 классов на «отлично», Надежда Ефимовна принимает решение о поступлении в Быховскую школу медсестер.

Через некоторое время умирает её мама, папа женится второй раз, появилась мачеха. Время учёбы шло к концу и началось распределение на работу. Из воспоминаний Надежды Ефимовны: «Вывесили карту Белоруссии, и я выбрала самый отдаленный район, Климович. Через некоторое время нас отправили в Белостокскую область. Приехали мы в Белосток, отыскивали облздравотдел. Оттуда нас отправили в город Граево. После этого нас стали разделять таким образом: четверо девчат оставались в Граево, а одну направил, т. е. меня, в город Райгруд. Встретили меня хорошо, накормили и отвели на квартиру, где проживали медсестры. Так я и устроилась на работу».

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Госпиталь был эвакуирован. Надежда Ефимовна вынуждена была вернуться домой. Вскоре на территории села развернулись ожесточенные боевые действия. Советская армия была вынуждена отступить. Территория села, района, области была захвачена фашистами. В ходе боевых действий в окрестностях их села погибает её отец. Соседи помогли похоронить его. В результате всего этого она осталась в уцелевшем доме вместе с дедушкой, с своими сестрой и братьями, мачехой.

Вскоре Надежда Ефимовна приняла решение об уходе к партизанам. Большую помощь её оказал Кузьма Федосович Чернеко, с которым она познакомилась ещё до войны. Началась её военная служба, партизанские будни. Кузьма определил её в свое отделение медсестрой. Из воспоминаний Надежды Ефимовны: «После начала моей военной службы в партизанском отряде, Кузьма меня с виду не терял. Он часто ходил на боевые операции, всегда брал с собой, так, что почти всегда была рядом с Кузьмой. Однажды, в свободное время, Кузьма сделал мне предложение выйти за него замуж, я ответила согласием. Через некоторое время, наш брак официально был зарегистрирован. Все это было сделано скромно, аккуратно. Мы по-прежнему ходили на военные операции, только уже стали ближе и дороже друг другу».

Мы можем выделить следующие районы Белоруссии, театры боевых действий отряда:

- деревня Задубье Кормянского района,
- деревня Васьковичи Пропойского района,
- шоссе Довск – Гомель, в районе села Белое Болото, в деревне Палки Журавичского района,
- деревня Хизов Кормянского района,
- деревня Старый Довск,
- дорога Корма – Новые Журавичи,
- шоссе Гомель – Могилев.

Далее возникает вопрос о том, какое отношение имеет жизнь и деятельность Надежды Ефимовны и Кузьмы Федосовича Чернеко к истории Пензенского края. Занимаясь краеведческой работой, мы обратили внимание на

статью «Искушение длиною в жизнь», напечатанную 10 февраля 2015г. в газете «Пензенская Правда». Она рассказывает нам о жизни нашего земляка, о Михаиле Васильевиче Куликове. Он родился и вырос в селе Марьевка Кузнецкого района. Автором данной статьи была журналистка «Пензенской Правды» Наталья Олеговна Сизова. Статья была написана благодаря материалу, присланному историком из Белоруссии Степаном Максимовичем Кадуцким. После установлению с ним почтовых отношений он прислал в школу дополнительный материал, рассказывающий о Надежде Ефимовне и Кузьмы Федосовиче Черненко, о Михаиле Васильевиче Куликове. Все эти примеры героической борьбы против фашизма очень хорошо рассказывает нам о жизни и деятельности Надежды Ефимовны, Кузьмы Федосовиче Черненко, о Михаиле Васильевиче Куликове.

Руководитель Безруков С.В.

Демкин Роман,

учащийся МОУ СОШ с.Мещерское Сердобского района

Фронтвые письма как источник знаний о боевом пути и месте гибели моего прадеда

Цель работы: на основе писем бойца попытаться определить предполагаемое место гибели моего прадеда Журакина Егора Степановича.

Уходят из жизни люди, которые участвовали в войне и лично общались с ветеранами. Письма теряются, рвутся, истлевают. А письма ветеранов- прямой источник знаний о войне и не только, так как написаны непосредственными участниками событий. Нужно исследовать эти источники.

Объект исследования: письма, написанные участником Великой Отечественной войны, пропавшим без вести в 1942 году.

Предмет исследования: информация, содержащаяся в письмах Журакина Е.С., участника войны.

Методы исследования: анализ, обобщение, описание.

Гипотеза исследования. Информация о пребывании в действующей армии участника войны бесценна, так как может рассказать о военной жизни и жизни в тылу, и о личности самого участника военных действий. Мы предполагаем, что местом гибели красноармейца, Журакина Е.С., стала г. Вязьма.

Руководитель: Маркина С.А.

Душков Максим,

учащийся МОУ «СОШ № 221» г. Заречного

Письма лейтенанта Пузенкова. От Пензы до Польши

Работа посвящена изучению комплекта писем лейтенанта Пузенкова Петра Савельевича. Комплект был передан одним из коллекционеров в школьный музей.

Комплект состоит из 22 писем, написанных с 09.03.43 по 04.03.45. Письма адресованы Лилии Волшенковой. На них указан адрес: г. Пенза, ул. Крапоткинская, 34, кв. 1. Особенно меня привлек тот факт, что переписка шла на территории

Пензенской области, большая часть писем была отправлена из Пензенского артиллерийского училища.

Используя имеющиеся данные в письмах, я обратился к материалам сайта «Память народа». Всего было обнаружено 3 записи с указанными данными. Изучая документы, мы смогли восстановить следующие факты биографии Пузенкова.

Родился 29.06.1920 года в с. Могилевка Хингано-Архаринский района Амурской области. Призван в ряды РККА 29.12.1939 г. в городе Владивосток. Проходил службу сначала в ВСБО ТОФ (Владивостокский отдельный стрелковый полк ТОФ). В составе этого соединения встретил начало войны.

В наградном листе на орден Красной звезды Петра Савельевича события под Сталинградом отмечены двумя записями: «Участник Великой Отечественной войны с августа по декабрь 1942 года». «Ранен тяжело 17.12.1942 года на Сталинградском фронте».

В карточке Пензенского пересыльного пункта указано, что Петр Савельевич проходил лечение в госпитале № 1648 до 24.03.1943 года. Этот госпиталь с 03.07.1941 по 31.12.1946 год находился в Пензе на улице Красная, д. 28 (ныне 54), в здании школы № 1 имени В.Г. Белинского. Пройдя курс лечения, Пузенков не отправился на фронт. Он стал курсантом Пензенского артиллерийского училища.

Подводя итог нашего исследования, можно отметить, что письма, хранящиеся в школьном музее, помогают узнать факты истории не только Пузенкова, но и всей страны в годы Великой Отечественной войны. Данный комплект писем раскрывает взаимоотношения людей, особенности религии и культуры, а также дает ряд сведений о боевом пути автора, помогает узнать о жизни в Пензе в годы войны.

Руководитель: Мурылев И.В.

Кудинов Станислав,
учащийся МОБУ СОШ с. Старая Каменка
Пензенского района

И родом он из Старой Каменки (Герой Великой Отечественной войны - Василий Николаевич Гусаров)

В сентябре 2019 года, ученики нашей школы стали участниками проекта - «А мы из Пензы. Наследники победителей». Ребята собрали материал о героях войны, среди которого оказались письма земляков с фронта. Особый интерес представляют письма, в которых упоминается имя красноармейца – Василия Николаевича Гусарова и членов его семьи. Стала интересна судьба этого человека. В списках погибших воинов нашего села он не значился, было принято решение выяснить его боевой путь и судьбу.

Цель исследования - выяснить судьбу В.Н. Гусарова, проследить его боевой путь в Великой Отечественной войне.

Основными источниками в процессе исследования стали материалы Государственного архива Пензенской области (письма), фонд - Ф. р – 542 - Старокаменский сельский совет Терновского района; специализированная

литература - Книга Памяти Пензенской области II том, энциклопедия Пензенской области. Особое место в исследовании заняли современные образовательные электронные ресурсы, обобщенные базы данных: «Мемориал», «Подвиг народа», «Память народа», а также электронный ресурс Всенародной книги памяти Пензенской области «Мой полк».

Благодаря ресурсам мы смогли получить достаточно подробные сведения о нашем земляке. Василий Николаевич Гусаров, 1909 г.р., родился в селе Старая Каменка, Терновского района, Пензенской области. Призван Терновским военным комиссариатом Пензенской области в действующую армию в возрасте 41 года. Поступил на службу 1.07.1941 г. Боевой путь начал в составе 45-й танковой батареи, 4-го танкового корпуса Юго-Западного фронта. Наводчик 45-миллиметрового полуавтоматического противотанкового орудия. С 1942 г. - командир орудия 45-й противотанковой батареи. Из материалов сайта «Память народа» стало известно, что наш земляк прошел всю войну с пушкой - «сорокапяткой», до самого Берлина. Ресурс предоставляет сведения об участии в боях: май - август 1942 г., Брянский фронт; август - сентябрь 1942 г., Воронежский фронт; сентябрь - ноябрь 1942 г., Сталинградский фронт; ноябрь - декабрь 1942 г., Донской фронт. В боях за Сталинград наш земляк впервые награжден медалью «За отвагу». 26 ноября 1942 г. в бою под Дмитриевкой, Сталинградской области прямой наводкой им было уничтожено: 2 самоходных орудия, 3 дзота и до 80-ти солдат и офицеров. 22 декабря 1942 г. награжден медалью «За оборону Сталинграда». В январе-феврале 1943 г. Гусаров принимал участие в боях на Воронежском фронте, где так же отличился. За подвиг награжден орденом Красной Звезды.

Дальнейший путь проходил в составе 124-го Гвардейского артиллерийского полка, 52-го Гвардейской ордена Ленина стрелковой дивизии, в звании старшего сержанта. Опытный воин, за плечами которого трудные дороги войны, совершает очередной подвиг. При прорыве сильно укрепленной линии обороны противника в районе деревни Овечкино Калининской области своим орудием уничтожил: 3 огневых точки противника, 12 солдат и подавил артбатарею 105-миллиметрового калибра. При отражении контратаки противника в районе деревни Зелениха Ленинградской области уничтожил 10 солдат и 2 огневые точки противника. 22 июля 1944 г. в районе деревни Скорда, Латвийской Советской Социалистической Республики огнем своего орудия уничтожил 2 зенитных пушки, 3 повозки с имуществом, рассеял и частично уничтожил до взвода пехоты противника, чем способствовал продвижению нашей пехоты вперед. За проявленные героизм и мужество 7 сентября 1944 г. награжден орденом Славы III степени.

В документах указывается, что В.Н. Гусаров принимал участие в форсировании Одера. «26 марта 1945 г. в момент форсирования реки Одер, первым организовал переправу своего орудия на западный берег реки Одер и, закрепившись на нем, продолжал уничтожать ожившие огневые точки противника». За подвиг приказом командования был удостоен ордена Славы II степени. Впереди был город Берлин. Битва за Берлин была одной из кровопролитных и тяжелых. Бойцы советской армии проявляли исключительный героизм, отличился и наш земляк. В боях за овладение городом, сопровождая пехоту огнем своего орудия и способствуя прорыву вражеской обороны, прокладывал путь к Берлину. 24 апреля у пригорода Берлина – Мальхов, противник, опираясь на сильно укрепленный промежуточный

рубеж при поддержке самоходных орудий, перешел в яростную атаку. В результате вражеская атака захлебнулась, и наши войска овладели пригородом Мальхов. В тяжелом уличном бою на Шуберт-штрассе, будучи раненым, уничтожил 1 бронетранспортер, 2 станковых пулемета и до 25-ти вражеских солдат. 6 мая 1945 года командиром полка Гусаров за проявленный героизм и мужество был представлен к званию – Герой Советского Союза. Однако, 12 июня 1945 г. командованием 1 Белорусского фронта за подвиг был награжден орденом Красного Знамени.

Таким образом, имя Гусарова пополнило списки военнослужащих, связанных с Пензенской областью - «Герои без Золотой Звезды», представленных в годы войны к званию Героя Советского Союза, однако, не получивших звания и награжденных иной наградой.

Руководитель: Баябина Т.И.

Любезнова Ева, Финогеев Степан,
учащиеся МБОУ СОШ с. Чунаки
Малосердобинского района

Эвакуированные в с. Чунаки в годы Великой Отечественной войны

Цель нашей работы состоит в том, чтобы на основе имеющейся литературы и документов попытаться представить общую картину перебазирования производительных сил СССР в 1941-1942 гг. и посмотреть, как удалось эвакуированным в село Чунаки обустроить свое жилье и найти место в жизни.

Актуальность данной темы заключается в необходимости заинтересовать молодежь и подростков событиями Великой Отечественной войны. Изучение вопросов эвакуации, размещения в тыловых районах населения и объектов с/х является актуальной научной проблемой.

Практическая значимость: материалы данной работы могут использоваться на уроках истории России, связанных с изучением событий Великой Отечественной войны, советского тыла в годы Великой Отечественной войны; на занятиях факультативов по истории, краеведческих кружков, при оформлении школьных и краеведческих музеев.

Перебазирование производительных сил на восток - одна из ярчайших страниц истории Великой Отечественной войны. Героическими усилиями советских рабочих, инженеров, командиров производства, железнодорожников была обеспечена эвакуация на восток многих сотен крупных предприятий и более чем 11 млн. человек. Нам известно, что в годы войны в с. Чунаки было много эвакуированных. Кто они? Откуда прибыли к нам?

В работе мы попытались проследить, как были эвакуированы люди и скот в наше село Эшелонов не хватало для перевозки людей. Скот гнали стадами под бомбами немецких самолетов, пилоты которых развлекались тем, что снижались до бреющего полета с включенными сиренами. Коровы в ужасе разбегались, падали в ямы и калечились, у многих от испуга пропадало молоко. Особенно много пропадало телят. На перегонах стада надо было поить и кормить, организовывать их охрану, собирать скот. Людей для сопровождения выделялось мало: мужчины

нужны были в армии, в итоге потери скота были огромны. Но даже когда скот достигал безопасных районов, его мытарства продолжались. Заранее кормов для такого количества животных запасено не было.

С прифронтовых территорий в Пензенскую область вывезли 90 тысяч голов скота! Этот скот забивать не разрешалось. Его нужно было холить и лелеять, чтобы потом вернуть туда, откуда привезли.

Мы обратились к внучке Савекиной Александры Григорьевны – Никитиной Ольге Ивановне с просьбой рассказать об участии в Сещинском подполье на Брянщине ее родственников – двоюродного дяди Константина Поварова и родного дяди – Савекина Бориса, а также о бабушке Шуре, эвакуированной в Чунаки.

Ольга Ивановна поделилась с нами тем, что в Сеще было организовано подполье, одно из крупнейших на Брянщине. Сещинская подпольная организация состояла из двух групп — группы Константина Поварова и Анны Морозовой.

Константин Поваров, племянник Александры Григорьевны Савекиной, возглавил подпольную работу в Сеще. Поваров вовлек в свою группу отца, мать, братьев - 15-летнего Мишу и 8-летнего Ваню, двоюродного брата Бориса Савекина. Дом Поваровых в Вельской стал подпольной штаб-квартирой. Судьба К. Поварова трагична. Он погиб при разминировании дороги. Фашисты узнали, что он разведчик Красной Армии и дали приказ уничтожить весь род Поваровых. Был расстрелян отец, после пыток расстреляли мать. Фашисты зверски мучили ее в тюрьме: рвали волосы, загоняли иглы под ногти, натравливали овчарок. Вместе с Марфой Григорьевной были схвачены двое ее сыновей - Миша и Ваня. Мать спасла жизнь только младшему, восьмилетнему Ване, вытолкнув его из вагона, когда их увозили в Рославль.

После спасения Ваню Поварова спрятали соседи. Он вместе с другими сельчанами перешел линию фронта, добрался до тети Тани, а потом они приехали к Александре Григорьевне в Чунаки. В Чунаках Ваня учился в школе, работал в колхозе, а в 16 лет его отправили учиться в ФЗО г. Петровска. После войны Ивану Яковлевичу вручили орден Отечественной войны I-ой степени. Это награда Кости Поварова.

В 1964 году вышел четырехсерийный художественный фильм «Вызываем огонь на себя», посвященный героям Сещинского подполья, а в центре поселка Сеща возвышается памятник героям-подпольщикам.

Савекина Александра Григорьевна (в девичестве - Добычина), в Чунаках ее называли «Шурой вакуированной», родилась в деревне Яблонь Рогнединского района Брянской области. Ее сестра – Марфа Григорьевна Поварова – мать Константина и Ивана Поваровых, до войны работала заведующей молочно-товарной фермой в колхозе. Когда началась война, получила приказ перегонять стадо на восток. Дома оставались муж и две дочери – Лидия и Лора. Муж Павел Ильич, как только стал приближаться шум канонады, поехал с ними догонять жену. Стадо они догнали в районе Липецка. Павел Ильич вернулся, а Александра Григорьевна с детьми и помощниками пошли дальше. Они не раз попадали под бомбёжку, спаслись чудом, пройдя более тысячи километров. Скот они должны были пригнать в Неверкинский район Пензенской области.

В ноябре 1941 года неожиданно выпал снег, что помешало их продвижению. Остановились в Чунаках. Сдав стадо, решили остаться здесь.

Чунаковцы с пониманием отнеслись к беженцам, помогали всем, чем могли, хотя у самих порой есть было нечего. Сначала Савекины снимали жильё, затем им разрешили поселиться в пустующем доме.

В колхозе очень нужны были рабочие руки, Александра Григорьевна и ее помощники сразу же начали работать. Весной посадили картошку, овощи около своего дома, так что несмотря на трудности, жить можно было. Муж Павел Ильич оставался на Брянщине. Сведений о нем не было. Был на войне и старший сын Борис, но о нем тоже ничего не было известно.

Потом выяснилось, Павел Ильич ушел на фронт сразу после возвращения. Борис Савекин, старший сын Александры Григорьевны, перед самой войной служил в армии в Борисполе. Борис был направлен на боевое задание в Брянскую область, но вместе с сослуживцем попал в окружение. А когда пришёл в свою деревню, там уже были немцы. Ему удалось связаться с двоюродным братом Костей Поваровым. Привлёк к работе в подполье Костя и Бориса. Кто-то из местных донёс на комсомольца Савекина Бориса Павловича. Его пытали и убили местные полиция в марте 1942 года. Борис никого не выдал.

Татьяна Григорьевна Азарова, сестра Александры Григорьевны Савекиной, родилась в деревне Яблонь Рогнединского района Брянской области. С мужем уехали в г. Калинин, где он работал главным инженером вагонного завода. В Калинин родился их сын Геннадий. Когда война началась, Татьяна была беременная дочерью Галиной. Муж повёз их на Брянщину. По пути прямо в поезде его арестовали по доносу. Больше живым его никто не видел. Реабилитирован посмертно в 1963 году. В Чунаки Татьяна Григорьевна приехала в 1945 году вместе с сыном и дочерью.

Обе сестры, Александра Григорьевна и Татьяна Григорьевна, жили и работали в Чунаках до начала 70-ых годов. Александра Григорьевна была дояркой, ходила на разные работы. Татьяна Григорьевна работала поваром в колхозной столовой. Тетя Таня, как ее называли в Чунаках, очень хорошо шила.

Сын Татьяны Григорьевны Геннадий окончил Чунаковскую школу, затем - военное училище, академию, служил в Советской армии. В настоящее время полковник в отставке. У Геннадия два сына, оба военные. Один из них - полковник Министерства иностранных дел России, живет и работает в г. Москве под руководством Сергея Лаврова.

Другой представитель Брянской области, заброшенный войной в наше село, - Данкин Василий Алексеевич - также пригнал скот в Пензенскую область. Василий Алексеевич родился в селе Клинское Навлинского района Брянской области. Когда началась война, ему было уже 35 лет. Он был отцом большого семейства: вместе с женой воспитывал пятерых детей.

Василия Данкина отправили перегонять скот в Пензенскую область. Дома осталась жена со всеми ребятишками. Она очень боялась, что старшего, Ваню, угонят в Германию, поэтому, когда немцы вошли в село, прятала его на чердаке дома, одевала в женские одежды. Мать, как могла, спасала детей от голода. В доме поселились немцы. Дети были свидетелями всех бесчинств, творившихся в доме. Данкин, пригнав скот, остался в Чунаках навсегда. Он женился на вдове Анне Дмитриевне. Переехал в ее домишко, после войны построил свой дом. Василий Алексеевич сразу по приходу в Чунаки стал работать в колхозе: возил на лошадах хлеб с поля и на элеватор, строил коровники и телятники. Детям Данкина пришлось

несладко. В 12 лет мать посадила Антонину на товарный поезд и отправила к отцу в Чунаки, следом за Антониной так же приехала Татьяна, а потом Николай. Позже все дети приедут к отцу. В Брянск никто из них не вернется.

Старшие дети Иван и Володя будут приезжать к отцу в гости. А у Василия Алексеевича и Анны Дмитриевны в 1951 году родилась дочь Валентина. В середине 60-ых годов первая жена Данкина приезжала из Брянска в гости к детям. Побывала и дома у Василия. Пришла тогда, когда Данкин был на работе и дома не должен был появиться. Но он почему-то пришел в обеденный перерыв, и Анне Дмитриевне пришлось прятать ее. Данкин Василий Алексеевич останется в Чунаках до конца своих дней. Василий Алексеевич умер в с. Чунаки в 2002 году на 96-ом году жизни. Похоронен на кладбище в с. Чунаки.

Около 30 тыс. эвакуированных решили остаться жить на пензенской земле. Причины были разные: одни эвакуировались в военное время в индивидуальном порядке к своим родственникам и решили с ними не расставаться, другие, прожив и проработав несколько лет на новом месте, стали воспринимать это место как родной дом и решили остаться в нём (среди них и наши «эвакуированные»).

Руководитель Дудина Л.Ф.

Масленников Кирилл,
учащийся МБОУ ЛСТУ №2 г. Пензы

Книга памяти семьи

9 мая 2023 г. наша страна праздновала 78-лет со Дня Победы над фашистами в годы Великой Отечественной войны. Сейчас во многих странах происходит переоценка итогов Великой Отечественной войны. Необходимо восстановить истинную картину Великой Отечественной войны, чтобы ни у кого не возникло желания оправдать фашизм.

Целью работы является сбор и восстановление информации о вкладе моих предков в историю страны в военное время.

Приступая к данной работе, я перечитал несколько книг, проанализировал их, изучил материалы сайта «Память народа» и нашел там своих прадедов, воевавших на ВОВ, побеседовал с моими родственниками, просмотрел фотографии и письма с фронта.

Кожевников Николай Афанасьевич родился 25 декабря 2025 года в селе Скрипицыно Кольшлейского района Пензенской области. Когда началась война ему было 16 лет. В 17,5 лет 8 января 1943 года был призван Кольшлейским районным военкоматом в армию, воинскую часть 16 к-да. Затем попал на Карельский фронт. Для оптимизации командования 1 сентября 1941 г. вместо Северного фронта были созданы два равноценных общевойсковых оперативно-стратегических формирования – Ленинградский и Карельский фронты. В состав последнего вошла 14-я армия, а также отдельные соединения, принимавшие участие в боях за территории Карелии и Заполярья в начальный период войны. Подразделения Северного флота также попали в его подчинение. 7-я армия вскоре была преобразована в 7-ю отдельную армию с прямым подчинением Ставке ВГК. В феврале 1944 г. армия была снова передана под начало Карельского фронта.

В течение периода с января 1942 г. по июнь 1944 г. задачей Карельского фронта стало удержание позиций. Была выбрана оборонительная тактика в сочетании с несколькими наступательными операциями. Это позволило окончательно лишить противника иллюзий относительно быстрого захвата Севера. Советские войска стойко держали линию фронта от Баренцева моря до р. Свирь, переходя время от времени в наступление. Стянутые здесь большие силы противника теряли боевой настрой и ресурсы. У советской армии, наоборот, появилась возможность собраться и перейти в наступление.

В одной из наступательных операций мой дед был тяжело ранен, попал в госпиталь: ЭГ 2310, ЭГ 1020, ЭГ 1026. После госпиталя 20.01.1944 демобилизован по причине негодности к военной службе. В 1985 году был награжден Орденом Отечественной войны II степени. Умер 31 июля 1985 года.

Тимаев Петр Константинович родился 24 мая 1918 года в городе Пенза . В 1941 году прадеду было 23 года, и у него уже была семья и двое детей. 8 ноября 1942 года Петр Константинович был призван в ряды Красной Армии и доставлен в 59 запасной стрелковый полк 13 ЗСП. С середины 1942 года фронт пополнялся в основном за счет маршевых рот из запасных полков, находящихся на территории области.

В запасных войсках призывники принимали военную присягу и после обучения, которое длилось от 2 до 6 месяцев (в зависимости от специальности), в составе маршевых команд, маршевых батальонов и рот отправлялись на фронт в боевое соединение.

Так Петр Константинович попал на 1-Украинский фронт. Воюя, получил ранение, попал в госпиталь, потом снова вернулся в часть. Дошел до Берлина, как он сам выражался: «Дополз на пузе», так как был пехотинцем. Петр Константинович был демобилизован 12 февраля 1945 года.

После войны был дважды награжден Орденом Отечественной войны II степени (1976 год) и Орденом Отечественной войны I степени (1985 год). Умер Петр Константинович 9 июля 1997 года.

Кожевникова Мария Степановна родилась 29 июля 1923 года в селе Михайловка Мокшанского района Пензенской области. В 1941 году Марии было 18 лет, после окончания Мокшанского сельскохозяйственного техникума приехала в село Скрипицино Кольшлейского района Пензенской области работать агрономом. Здесь ее и застала война.

Старики, женщины и дети выращивали и отправляли на фронт хлеб, оставляя себе крохи, чтобы выжить. В селе Скрипицино она встретила своего будущего мужа Кожевникова Николая, когда тот в 1944 году демобилизовался после ранения из армии и вернулся домой. Вместе они прожили 40 лет, воспитали троих детей и помогли вырастить четырех внуков.

В 1944 году Мария Степановна была награждена грамотой Пензенского Облисполкома и Обкома ВКП(б) за хорошее выполнение агротехнических мероприятий по повышению урожайности сельскохозяйственных культур и оказание практической помощи колхозам в проведении весеннего сева. Умерла Мария Степановна 14 мая 2007.

Тимаева Мария Спиридоновна родилась 13 февраля 1918 года в селе Кольшлейка Малосердобинского района Пензенской области. В возрасте 5 лет она и ее младший брат остались сиротами. Маруся с шести лет работала у соседней

нянкой, чтобы прокормить себя и своего брата. Когда подросла, уехала в Пензу к старшей сестре, работала в архиерейском саду, сейчас на его месте располагается зоопарк. Когда Марии исполнилось 18 лет, она вышла замуж за Тимаева Петра Константиновича. В 1941 году началась война, когда в ноябре 1942 года Петра мобилизовали, осталась с двоими детьми на руках. Чтобы прокормить детей и помочь армии работала на швейной фабрике №1 имени Клары Цеткин. Во время Великой Отечественной войны основной продукцией стало военное обмундирование - шинели. Кроме того, Мария Спиридоновна сдавала кровь, вязала носки и варежки для фронтовиков. Вместе с Петром Константиновичем они родили 11 детей, восьмерых вырастили (трое умерли в младенчестве).

8 июля 1944 года был издан Указ Президиума Верховного Совета СССР, учредивший целую систему новых наград, необычных для военного времени. Все ордена и медали военных лет учреждались для того, чтобы отметить героизм в вооруженной борьбе с врагом. Новые же награды увенчивали тех, кто давал людям жизнь, оберегал и поднимал на ноги, кормил и воспитывал детей. Это были ордена и медали материнства, которых удостоивались женщины, родившие и воспитавшие пять и более детей.

Мария Спиридоновна была награждена «Медалью материнства» I и II степени и орденом «Материнская слава». Умерла Мария Спиридоновна 23 августа 1998 года.

Моя прапрабабушка Тимаева Ольга Семеновна родилась в 1898 году в городе Пенза. Она была замужем, но рано овдовела и осталась с тремя детьми на руках – сыновьями Петром и Николаем и дочкой Зинаидой. Ольга работала на Пензенском заводе имени Фрунзе (ЗИФ), который до войны занимался производством велосипедов. Пензенские велосипеды отличались высокой надежностью.

В годы Великой Отечественной войны основной продукцией предприятия стали боеприпасы. Прапрабабушка каждый день вставала в 5 часов утра и шла пешком до завода с улицы Тамбовской, на дорогу у нее уходил целый час. В трудных условиях военного времени завод перешел с 8-часового рабочего дня на режим работы военного времени, то есть на двухсменную работу с 11-часовым рабочим днем и без выходных. Ольга, как и все работники завода, трудилась в тяжелых условиях, чтобы обеспечить фронт необходимыми боеприпасами, в то время как ее сыновья – Николай и мой прадед Петр воевали на фронте. За четыре года войны было произведено и отправлено на фронт 11,2 миллионов взрывателей для артиллерии и более 25 наименований минометов. А это означает, что каждый четвертый снаряд, мина или авиабомба, выпущенные по противнику, были укомплектованы изделиями завода имени Фрунзе. В ноябре 1944 года за высокие достижения по производству боеприпасов заводу было присвоено первое место в отрасли, а в 1945 году завод был награжден высшей правительственной наградой – орденом Ленина. Таким образом, тяжелый труд каждого заводчанина, в том числе и моей прапрабабушки, внес огромный вклад в победу русского народа над фашизмом, чем я очень горжусь. Умерла Ольга Семеновна в 1978 году.

Я хочу верить, что каждый молодой человек, изучающий историю Великой Отечественной войны, читающий книги о войне, будет испытывать не только чувство гордости за родную землю, давшую замечательных героев, но и желание

самому что-то сделать для ее развития, для сохранения памяти о подвигах, доблести и славе людей на ней живущих.

Руководитель Емельянова Е. А.

Моторина Елизавета,

учащаяся МБОУ СОШ с углубленным изучением информатики № 68 г. Пензы

Исследование вклада 345 дивизии и её бойца

А. К. Дручкова в победу в Великой Отечественной войне

22 июня 1941 года гитлеровская Германия, вероломно разорвав пакт о ненападении, обрушила на нашу страну удар огромной силы. 190 полнокровных, имеющих боевой опыт, дивизий, перешли государственную границу СССР. Момент нападения Германии на нашу страну был выбран с учетом многих факторов.

Судьба страны зависела от того, удастся ли найти силы для продолжения войны. В этом направлении велась огромная работа. 14 августа 1941 года военный совет Приволжского военного округа, выполняя директиву генерального штаба, принял решение сформировать 354 стрелковую дивизию. Командиром дивизии был назначен 39 летний полковник Д.Ф. Алексеев. Имеющий большой боевой опыт. Штаб дивизии формировался в городе Кузнецке.

Народ в дивизии подобрался зрелый, средний возраст приближался к 40 годам. Многие были участниками боев на Дальнем Востоке, в Финляндии. Опыт бывалых воинов распространялся среди всех бойцов. В начале сентября началась систематическая учеба воинов, а через месяц состоялись первые двусторонние полковые учения. 28 октября ход формирования дивизии проверил член Ставки – Маршал Советского Союза К. Е. Ворошилов. Он признал его успешным и поручил организациям города Кузнецка и Кузнецкого района взять шефство над соединением, помочь его снарядить и обмундировать. В начале ноября дивизия была передана в состав 26 резервной армии, была завершена боевая подготовка. Воины получили оружие. В конце ноября дивизия вошла в состав 16 армии генерал-лейтенанта К. К. Рокоссовского, оборонявшей Москву на северо-западном участке фронта. Разгружаться пришлось под ударами фашистской авиации.

В ночь на 1 декабря дивизия заняла позиции в первой линии обороны на 41 километре у станции Крюково. Начались фронтовые будни.

За время войны 354 дивизия прошла с боями 1930 км, овладела 1100 населенными пунктами на Советской, польской и немецкой территориях. Войны дивизии вывели из строя более 75 тысяч солдат и офицеров противника, сожгли 238 танков, сбили 22 самолета. Более 10 тысяч солдат и офицеров дивизии награждены орденами и медалями.

354-я стрелковая Калининская ордена Ленина, Краснознаменная ордена Суворова дивизия была одним из прославленных боевых соединений Советской Армии периода Великой Отечественной войны. 24 июня 1945 года её боевое было вынесено на Парад Победы сводным полком 2-го Белорусского фронта. 15 раз войнам дивизии объявлял благодарность главнокомандующий И. В. Сталин. Одним из воинов, удостоенных высокой оценки командования, был 17 летний радист – Александр Дручков. О его вкладе в Победу рассказано во второй главе работы.

Отец героя нашего исследования - Константин Алексеевич Дручков был призван на фронт в 1941 году. Он воевал с первых дней битвы за Москву. Желание сражаться бок о бок с отцом привело к событиям, о которых ветеран вспоминал так: «Чтобы попасть на фронт, в 1943 году я приписал себе лишние полгода. Было страшно, но я хотел скорее пойти Родину защищать. Пошел на радио курсы в городе Куйбышев...».

В 1943 году началась фронтовая жизнь, в которой молодому бойцу не давали никаких поблажек, с одной стороны, но с другой - Александр Константинович вспоминал, что бывалые воины берегли его насколько это возможно. Обязанностью связиста было прокладывать и восстанавливать телефонные линии, а также производить на своем участке профилактические работы. Александр участвовал в знаменитой операции Багратион, когда поколебалось спокойствие немецких войск и их уверенность в собственной безопасности. Слушая рассказ о том, сколько засосало в болото танков и другой техники, мы видели скупые и тяжелые солдатские слезы. Саше Дручкову повезло он остался жив, ему вообще везло на войне. Сейчас трудно представить 17 летнего парнишку, несущего на себе 70 кг амуниции, в которую входили автомат ППШ, телефонный аппарат УНА-Ф-42М и кабель. И всё это в белорусских болотах, в которых перед первым своим боем он просидел сутки, боясь пошевелиться, чтобы не демаскировать наблюдательный пункт, и ему казалось, что злые белорусские комары уже выпили всю его кровь, ведь на нем не осталось живого места после их укусов. На лицо и шею налипло столько насекомых, что проходя рукой снимал сплошную черно-красную кашицу. Болота были такими непроходимыми, что фашисты оставались спокойными за свои тылы.

2 августа 1944 года он принял участие в форсировании Западного Буга. За месяц вместе с дивизией он прошел 90 километров по польской земле, освободив вместе с бойцами дивизии 49 населенных пунктов. Собственными глазами он видел фабрику смерти - концентрационный лагерь Трешлинка. Тяжело было ветерану вспомнить гору трупов. Похожие на скелеты.

Войну закончил на берегу Балтийского моря, в Штральзунде. О Победе, как связист, он узнал одним из первых - 8-го мая. Удивительное дело: человек, который на себе прочувствовал все ужасы войны, не озлобился. Особенно удивляет снимок, где на его коленях сидит, как дочь, немецкая девочка. Её звали - Эльза. Она не боялась русских, пришедших в их города, а детей, как известно нельзя обмануть.

После демобилизации окончил Пензенский сельскохозяйственный институт. С 1956 года работал в системе сельского хозяйства Пензенской области. С 1985 года - активный организатор и участник ветеранского движения Пензенской области, является председателем совета ветеранов 354-й стрелковой Калининградской дивизии. Под его руководством совет ветеранов на протяжении многих лет ведет плодотворную работу по патриотическому воспитанию. Мы навсегда запомним слова ветерана...

Занимаясь нашим исследованием, мы часто с горечью думали о том, что старых бойцов догоняют военные пули, а те, кто лежат в братских могилах погибли совсем молодым. Воинов 354 дивизии уже нет с нами, последним ушел Александр Константинович Дручков.

Мы изучили вклад, внесенный в победу нашей страны в годы Великой Отечественной войны, 354 дивизией, сформированной в Пензенском крае и её бойцом – Александром Дручковым.

Исследование позволило собрать значительную документальную информацию о войне, которая оказывает сильное эмоциональное воздействие и представляет важный познавательный материал. Осознание масштаба Великой войны через жизнь конкретного человека важно для нас и наших сверстников.

Цель достигнута: изучен вклад, внесенный в Победу нашей страны в годы Великой Отечественной войны, 354 дивизией, сформированной в Пензенском крае, и её бойцом – Александром Дручковым.

Таким образом, гипотеза, выдвигаемая в начале исследования, подтвердилась: изучение судьбы Александра Дручкова не просто играет большую роль в формировании патриотических, гражданских, нравственных чувств нашего поколения, но и помогает взглянуть на исторические события глазами участников Великой Отечественной войны.

Руководитель: Титова Л.В.

Сарафанкин Егор,

ГБОУ ПО «Губернский кадетский корпус

по делам ГОЧС имени 70-летия Победы в Великой Отечественной войне»

Через поколения

Вчерашние события – сегодня история. Наша личная история, история каждого из нас, история нашей семьи является частью истории нашей огромной страны. Каждое поколение вносит какую-то частицу в это полотно памяти.

Цель работы – изучить военную службу прадеда и деда.

Метод исследования: анализ, систематизация и обобщение.

Мой прадед Темников Андрей Егорович (1925-2001), родился 9 октября 1925 года в селе Тепловка Николаевского района Ульяновской области.

Окончил 7 классов школы. Когда началась война, моему прадеду было 16 лет. Несмотря на свой возраст, он решил записаться добровольцем и пойти воевать. Втайне от родителей и брата Петра он отправился в военкомат, однако ему было отказано в призыве. До призыва в армию работал слесарем на заводе и одновременно учился на курсах шофера при военкомате. В армию был призван 3 ноября 1943 года. Военную присягу принял 12 декабря 1943 года. С ноября 1943 года по июнь 1944 курсант 21 отдельного учебного автополка в г.Сызрань.

Участие в боевых действиях начал с 24 июня 1944 года в составе 1-й отдельной гвардейской мотострелковой бригады 1-го танкового гвардейского корпуса 50 армии 1-го Белорусского фронта в ходе Бобруйской наступательной операции.

Бобруйская наступательная операция была частью Белорусской стратегической наступательной операции Красной Армии летом 1944 года, широко известной как операция "Багратион". Менее чем за неделю, в конце июня 1944 года, советская 3-я армия прорвалась на севере сектора, загнав в ловушку немецкий XXXV корпус (Höheres Kommando z.b.V.) у Березины. Так же, мой прадед, Темников Андрей Егорович, принимал участие в освобождении Белоруссии от

немецко-фашистских захватчиков. освобождая города Осиповичи, Свислочь, Пружаны и другие населенные пункты, а также принимал участие в освобождении Минска, Бреста. В конце июня 1944 года бригада вышла на рубеж реки Западный Буг. Далее – освобождение Польши, участие в Млавско-Эльбингской и Восточно – Померанской стратегических операциях. Бригада закончила военные действия участием в Берлинской стратегической операции, форсировав реку Одер южнее Штеттина, развивая наступление, вышла на побережье Балтийского моря севернее г. Росток. После войны бригада охраняла побережье Балтийского моря в составе Северной группы войск в Германии. Всю войну прадед был шофером. Участвовал в боях, возил личный состав, грузы, боеприпасы. С февраля 1946 по октябрь – курсант 677 автотанкового батальона. С ноября 1946 года – командир отделения автороты.

Правительственные награды: медаль «За освобождение Варшавы», медаль «За победу над Германией», медаль «30 лет Советской Армии и Флота», медаль «40 лет Советской Армии и Флота», медаль «50 лет Советской Армии и Флота», «Медаль Жукова», Орден Отечественной войны второй степени.

Мой дедушка, Темников Александр Андреевич, родился 13 марта 1953 года в селе Чадаевка Городищенского района Пензенской области. В 1971 году после окончания школы поступил в Пензенский Сельскохозяйственный институт на факультет механизации. По окончании института в 1977 году был призван на срочную службу в армию. По распределению попал на службу в Ракетные войска стратегического назначения (РВСН). Часть располагалась в Белоруссии, в Брестской области, г. Пружаны. Это как раз город, который освобождал мой прадед во время войны. Когда срочная служба заканчивалась, мой дед принял решение остаться в рядах армии. Дальнейшая служба деда проходила в ракетных войсках стратегического назначения, номер части 75413. 1-й дивизион 56-й гвардейского ракетного Феодосийского Краснознаменного ордена Суворова полка (в/ч75413, позывной «Кювет»), который в свою очередь относился к Ракетным Войскам Стратегического Назначения СССР. Дивизион находился на краю Беловежской пуши, неподалеку от поселка Шерешево, Пружанского района Брестской области, в республике Беларусь, и являлся в период несения боевого дежурства одной из важных точек ядерного щита Советского Союза. На вооружении полка стояли комплексы наземного базирования с ракетами р-12, «Пионер», «Тополь».

Части ракетных войск несли боевое дежурство на западной границе СССР от Черного до Баренцева моря. Соединения, полки которого несли боевое дежурство, располагались в Пружанах, Ружанах, Слониме, Лиде. Все эти места освобождал мой прадед от немецко-фашистских захватчиков. В 1985 году прадед приезжал в Беларусь и побывал в местах, где был в ВОВ.

Мой дед прослужил в ракетных войсках на территории Беларуси 15 лет, а затем проходил службу в Кузнецке -8 Пензенской области. После завершения службы вышел на пенсию в звании – майор. В настоящее время продолжает трудиться в структурах министерства обороны России.

Имеет медали: «За отличие в воинской службе», 70 лет вооруженных сил СССР, «За 10 безупречной службы». Памятные знаки: 25 лет РВСН, 35 лет РВСН

С историей нашей семьи тесно связан город Пружаны - город, в котором мне хочется побывать. Город богат памятниками, установленными после ВОВ и в настоящее время. Всего насчитывается 25 памятных сооружений, часть из которых

посвящена памяти Великой Отечественной войны и ракетным войскам мирного времени.

2 апреля 2022 года, в День единения народов Республики Беларусь и Российской Федерации, в Пружанах открыт памятный знак «В честь стратегических ракетчиков».

История г. Пружаны тесно связана с этими войсками: с 1962 г. по 1990 г. в городе располагался штаб 31-й гвардейской Брянско-Берлинской Краснознаменной ракетной дивизии 50-й ракетной армии войск стратегического назначения. Здесь возведен монумент. Инициатором установки памятника стали ветераны дивизии. Еще задолго до установления знака они начали писать воспоминания, цель которых – назвать поименно участников стратегических событий в период нахождения прославленной Краснознаменной ракетной дивизии на белорусской земле, дать возможность молодым людям найти своих отцов, дедов и прадедов среди них. Ветераны дивизии издали книги при финансовой поддержке Брестского областного отделения Белорусского фонда мира. Среди них – фотолетопись «31-я гвардейская Брянско-Берлинская Краснознаменная ракетная дивизия», исторический очерк «Это было в Беловежской пуще. 56-й гвардейский Феодосийский Краснознаменный ордена Суворова ракетный полк», книги В.В. Попова «К 70-летию атомной промышленности», «Ядерное оружие на страже мира». Затем был возведен монумент. Памятник установлен недалеко от здания, где располагался штаб дивизии. Он представляет собой валун с прикрепленной гранитной табличкой, на которой выгравирована надпись «В честь стратегических ракетчиков». Сверху на камне стоит уменьшенная копия баллистической ракеты.

Изучая историю города Пружаны, который стал надолго второй Родиной для моей семьи, я искренне удивился, что такой маленький городок помнит о тех, кто стоял на страже страны в разные времена.

Руководитель: Ерошенко Т.В.

Станчак Александр,

учащийся МБОУ классическая гимназия №1 им. В. Г. Белинского г. Пензы

Боевой путь Орешина А.А. в составе 23-й гвардейской мотострелковой Васильковской орденов Ленина, Красного знамени, дважды Краснознамённой и ордена Суворова II степени бригады

Это исследование посвящено нашему герою - Орешину Александру Андреевичу, моему двоюродному прадедушке по маминой линии, 1922 года рождения, призванному на воинскую службу Грязинским РВК, Воронежской области. В ряды Красной армии он вступил 19-летним юношей в 1941 г. и прошел всю войну практически до Берлина в составе 15-го танкового корпуса 3-й танковой армии в артиллерийском дивизионе. Более подробные сведения о нём стали доступны благодаря поисковой работе, проведённой нашей семьёй. Был пройден долгий путь от старой фронтowej фотокарточки до изображения обелиска на кладбище в далёком, самом маленьком немецком муниципалитете Рульсдорф.

Актуальность исследования заключается в представлении конкретных шагов по поиску, сбору и анализу достоверной информации о фронтовиках – наших героях, нашей истории. Опыт поисковой работы нашей семьи может быть использован каждым, кто стремится сохранить историческую память.

Объектом исследования является боевой путь младшего лейтенанта командира взвода артиллерийского дивизиона Орешина Александра Андреевича в составе прославленной 23-й гвардейской мотострелковой Васильковской орденов Ленина, Красного знамени, дважды Краснознаменной и ордена Суворова II степени бригады (далее – 23-я гвардейская мотострелковая бригада). Предмет исследования – судьба Орешина Александра Андреевича гвардии младшего лейтенанта командира взвода артиллерийского дивизиона.

Цель исследования: установление места захоронения Орешина А.А.

Задачи: изучить информацию о формировании 23-й гвардейской бригады; найти сведения и изучить материалы военных архивов, сайтов и домашних архивов для установления боевого пути Орешина А.А.; сопоставить сведения, полученные из вышеупомянутых источников с документами, содержащими информацию о боевом пути 23-й мотострелковой бригаде; посредством анализа материала рассмотреть факты вандализма на территории европейских государств, происходящих в нарушение действующего законодательства об охране воинских захоронений; пополнить новыми находками (документами) родословную своей семьи; познакомить общественность с историей героев своей семьи в рамках проекта «Память поколений», чем способствовать популяризации знаний о Великой Отечественной войне и воспитанию патриотизма.

Источниками информации послужили личные архивы семьи Орешиных – Данцер; документально-исторические материалы из «Книги памяти липчан, погибших в Великой Отечественной войне 1941 – 1945гг.» и др.; документы с электронных ресурсов «Танковый фронт», «Память народа», «Подвиг народа», «Полк. РФ», «Бессмертный полк», «Мемориал», различные форумы поисковых движений.

При выполнении работы использованы следующие методы: анализ источников по истории Великой Отечественной войны; сравнение, обобщение информации из архивных материалов; опрос респондентов и запись воспоминаний; поиск сведений через интернет (ОБД Мемориал).

В первой главе исследования был изучен боевой путь легендарной гвардейской мотострелковой бригады, отмечена активная планомерная работа советского командования в организации военных оборонительных и освободительных действий. Вторая глава посвящена фронтовым дорогам Орешина А.А. в составе 23-й гвардейской мотострелковой Васильковской орденов Ленина, Красного знамени, дважды Краснознаменной и ордена Суворова II степени бригады. Третья глава посвящена проблеме воинских захоронений времен Великой Отечественной войны в Европейских государствах. Была изучена учётная карточка воинского захоронения Орешина А.А., на основании которой был сделан вывод о точном месте захоронения бойца. Помимо этого, выявлена неточность в написании его имени. В ходе проведённого исследования достигнута цель – установлено место захоронения Орешина А.А. Решены задачи для достижения поставленной цели. Гипотеза исследования о месте захоронения получила документальное подтверждение. Был получен официальный ответ из Представительства Посольства

Российской Федерации в Германии об устранении неточности в написании фамилии прадеда на обелиске в Рувльсдорфе при плановых ремонтных работах. Представленный опыт поисковой работы семьи может быть использован каждым заинтересованным в знании истории своей семьи, своей страны.

Руководитель: Мельникова Л.И.

Юхименко Роман,

учащийся филиала МБОУ СОШ с.Наскафтым в с.Колдаис
Шемьшейского района

Возвращение солдата домой

Все дальше и дальше уходят от нас героические и грозные годы Великой Отечественной войны. Учащиеся нашей школы изучают историю родного села Колдаис, интересуясь участием наших земляков в исторических событиях.

3 мая 2017 года А.В.Фадеева, руководитель поискового отряда «Крепость» Пензенского молодежного многофункционального центра, сообщила что поисковый отряд, занимаясь поиском погибших бойцов Красной Армии, обнаружил человеческие останки. В результате исследования выяснилось, что они принадлежат бойцу Красной армии Шиндякину Дмитрию Степановичу, уроженцу села Колдаис Шемьшейского района Пензенской области, пропавшего без вести в 1941 году.

Меня заинтересовала судьба этого человека, и я решил установить боевой путь солдата – нашего земляка Шиндякина Дмитрия Степановича.

В книге Памяти Колдаисского Сельского Совета он значился, как без вести пропавший в 1941 году.

Без вести пропавшим считался военнотружущий, который отсутствовал в части по неизвестной причине, и поиск его в течение 15 дней не дал результата. Сведения о без вести пропавших также передавались в вышестоящий штаб, а родственникам направлялось извещение о пропавшем без вести. Чаще всего военнотружущие, числящиеся без вести пропавшими, погибали при отступлении, при разведке боем, в окружении. Засвидетельствовать их смерть в силу разных причин было сложно.

Шиндякин Дмитрий Степанович родился в 1913 году в селе Сучкино Наскафтымской волости Кузнецкого уезда Саратовской губернии (ныне с. Колдаис Шемьшейского района Пензенской области) в крестьянской семье. Отец Степан Захарович был сельским ветеринаром. В семье было шестеро детей. В 1931 году Шиндякин Д.С. призывается на действительную военную службу. В 1933 году семья переезжает в деревню Ивановка и вступает в колхоз «Заря». В 1934 году Дмитрий Степанович вступает в брак с Анастасией Максимовной. В его семье рождается 4 ребенка: 3 сына и дочь.

В 1939-1940 годах Дмитрий Степанович участвует в советско-финской войне. В 1940 году назначается заведующим молочно-товарной фермой колхоза «Заря», проработав на этой должности до начала войны. В мае 1941 года призывается в РККА. Сборный пункт был расположен на станции Селикса, где формируется одна из частей 61 стрелковой дивизии, 107 отдельный батальон связи.

За неделю до войны после молчаливого "ответа" Германии многие дивизии из тыловых округов стали выдвигаться на рубеж рек Днепр и Западная Двина. В

числе них была и 21армия, которая формировалась из частей Приволжского Военного Округа, в которую входила и 61 стрелковая дивизия. К 22 июня часть подразделений 61 стрелковой дивизии прибыли в район Дарницы около Киева, но вскоре приказ о месте сосредоточения армии был изменен и новым место сосредоточения стал район Рогачева и Жлобина.

В связи с переходом танковой группы Гудериана в наступление и захватом противником плацдармов на Днестре было принято решение о контрударе в направлении Бобруйска силами 21 армии. В сложившейся обстановке Л.Г.Петровский решил форсирование Днестра осуществить на широком фронте, имея боевой порядок корпуса в один эшелон. Правофланговая 61-я стрелковая дивизия получила задачу форсировать реку в районе Зборово и нанести удар в направлении Близнацы, Фалевицы, Старцы. 61-я сд совместно с 154-й и 167-й стрелковыми дивизиями, входившими в 63-й стрелковый корпус, завязали бои уже в первых числах июля. Попытки немецких войск форсировать Днепр в районе города Рогачев Гомельской области были успешно отбиты. В результате последовавшей за этим контратаки советских войск с целью освободить город Бобруйск 63-й стрелковый корпус продвинулся на запад более чем на 30км, были освобождены города Рогачев и Жлобин, всего более двух десятков населенных пунктов. Однако корпус понес значительные потери, контратака встретила сильное сопротивление частей 53-го армейского корпуса противника, перешедшего к обороне на рубеже Озераны, Тихиничи, Стреники и контратаковавшего в разных направлениях. Наши части вынуждены были отказаться от дальнейших попыток наступать на Бобруйск и направили все усилия на удержание занятых рубежей.

Вот в этих условиях воевал Дмитрий Степанович в 107 отдельном батальоне связи. Задача связиста следить наладить связь между подразделениями и в случае обрыва исправить ее повреждения. В то время связь в войсках держалась на обычном полевом проводе. При артиллерийском налете его секло осколками и связисту, несмотря ни на что нужно было идти и искать обрыв. Пока другие солдаты прятались в траншеях, связисту под градом пуль и снарядов нужно было найти обрыв и восстановить связь. При выполнении задания по восстановлению связи рядовой Шиндякин Д.С. и погибает. В июле 1941 года в деревню Ивановка пришло письмо, в котором сообщалось, что боец Красной Армии Шиндякин Дмитрий Степанович пропал без вести.

Из четырех детей Дмитрия Степановича и Анастасии Максимовны в военное лихолетье выжил только один - Василий. Вместе с мамой они ждали отца и мужа с фронта, искали его в различных архивных данных. Запись в документе «пропал без вести» давала надежду, что Дмитрий Степанович жив. Анастасия Максимовна в 1993 году умерла. В память об отце и других участниках Великой Отечественной войны жителей Ивановки, Василий Дмитриевич стал одним из организаторов установки памятника при входе на сельское кладбище.

Путь домой Д.С. Шиндякина, протяженностью в 76 лет, завершился. Проводить красноармейца в последний путь со всеми воинскими почестями пришли жители села Ивановка, представители районной и сельской администраций, сотрудники Шемышейского военного комиссариата, курсанты военного института, учащиеся Колдаиной школы. Гроб с останками воина, обитый багровой тканью и покрытый флагом Российской Федерации, стоял рядом с памятником погибшим ивановцам. В.Е.Гусаров, тогда заведующий филиалом Наскафтымской средней

школы в селе Колдаис, открыл траурный митинг, посвященный захоронению Д.С. Шиндякина. В.М.Керханаджев, ветеран Великой Отечественной войны, напомнил слова А.В.Суворова, что война для нас не закончится, пока не будет похоронен последний солдат. А.В.Фадеева подарила Василию Дмитриевичу памятный медальон с запиской данных о погибшем воине. Под звуки духового оркестра Д.С. Шиндякина похоронили рядом с супругой и детьми. Три залпа, прозвучавшие в момент погребения воина-красноармейца, напомнили о суровых военных годах.

В процессе работы удалось найти фотографии солдата, документы, рассказывающие о подвиге Дмитрия Степановича. Сравнить их, установить место службы и боевой путь нашего земляка.

В процессе поисков достоверных сведений мне удалось увидеть и прочитать подлинные документы времён Великой Отечественной войны, предвоенного и довоенного времени, увидеть старинные фотографии, ощутить атмосферу того далёкого времени.

Руководитель Гусаров В.Е.

III. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Дудкина Милана,

учащаяся МОУ «Лицей № 230» г. Заречного

Фонтаны города Заречного: из прошлого в настоящее

Мы много путешествуем с семьёй по России, любим гулять по городу и всегда обращаем внимание на ландшафтный дизайн, композиции и фонтаны, которые украшают улицы, площади, свекры.

Фонтаны нашего города по праву являются его изюминкой, великолепным способом украшения, предметом гордости и творческим полетом мысли. Желание узнать их историю, значение для городской среды, послужило рождением темы исследовательской работы «Фонтаны города Заречного Пензенской области: из прошлого в настоящее».

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что формирование комфортной городской среды, важным элементом которой является ландшафтный дизайн, а вместе с ним – водные объекты, в первую очередь уличные фонтаны, представляется одной из важных проблем в современном обществе. Таким образом, отправным моментом в проведении данного исследования стала потребность осмыслить значение фонтанов Заречного в системе благоустройства города. Изучение истории фонтанов расширяет и обогащает знания о родных местах, пробуждает интерес и любовь к родному краю и его истории.

Об истории города Заречного написано немало книг. Но нет единого источника информации о фонтанах. Данная работа в значительной мере призвана восполнить этот пробел. В исследовательской работе нам хотелось обобщить имеющийся материал и собрать интересные факты о водных объектах, знаковых для города. В этом состоит новизна исследования.

Объектом исследования являются фонтаны города Заречного.

В качестве предмета исследования выступают история фонтанов и их значение в формировании комфортной городской среды.

Цель работы: создание познавательного лэпбука, в котором собраны сведения о назначении фонтанов и истории их строения и функционировании в городе Заречный Пензенской области.

Данная цель определяет и конкретные задачи, решаемые в работе:

- рассмотреть назначение и виды фонтанов;
- изучить историю фонтанов города Заречного;
- создать лэпбук «Фонтаны города Заречного».
- познакомить с содержанием лэпбука одноклассников.

Продукт исследования: лэпбук «Фонтаны города Заречного».

Методы исследования:

- изучение литературы и других источников информации;
- обобщение информации об истории из архивов и фондов городского музея и библиотеки;

- интервьюирование;

- сравнительно - сопоставительный анализ полученной информации.

Практическая значимость. Собранные нами материалы можно использовать как дополнительный материал на уроках истории Пензенского края и внеклассных тематических мероприятиях, посвященных истории Заречного, для организации досуговой деятельности на переменах, как элемент создания предметно - развивающей среды класса.

Изучение истории фонтанов расширяет и обогащает знания о родных местах, пробуждает интерес и любовь к родному краю и его истории.

Фонтан – это архитектурно оформленный источник; декоративное сооружение, служащее основанием или обрамлением льющих вверх или стекающих струй воды, в котором вода бьет из источника, попадает в чашу какого-либо вида и, как правило, используется вновь.

В зависимости от вида распылителей, художественного оформления и технической сложности, современные уличные фонтаны можно разделить на скульптурные, пешеходные, плавающие, модульные, динамические, интерактивные.

В городе Заречный Пензенской области есть пешеходный (новый фонтан в ЦПКиО «Заречный»), динамический (сквер за Театром Юного Зрителя), интерактивный (площадь у ДК « Современник»). Несколько красивых фонтанов были демонтированы: скульптурный («Шары» у кинотеатра «Россия»), динамический (старый фонтан у ДК «Современник», старый фонтан за ТЮЗом «Одуванчик»). Примечательно то, что зареченцы любят свой город, помня историю, и на место неисправным строениям приходят современные фонтаны, которые становятся местами притяжения горожан.

Результатом нашей работы стало современное интерактивное пособие - лэпбук «Фонтаны города Заречного», в котором поместилось много информации в привлекательной и интересной форме. Оно вызвало неподдельный интерес не только у моих одноклассников, но и у учащихся других классов нашей школы. Эта работа вдохновила нас на новые открытия, у нас появилось желание продолжить изучение истории своего города. Надеемся, что разработанный нами продукт станет началом создания серии подобных, ведь в нашем городе ещё столько неизведанного

и интересного! В перспективе мы планируем создать квест – игру «Фонтаны Заречного» для школьников города.

Руководитель: Шишкина И.О.

Земскова Альбина,

учащаяся МБОУ СОШ №63 г. Пензы

Пенза в работах художника-графика Геннадия Николаевича Балашова

Пенза – старинный русский город, который располагается в центре России. Здесь родились многие люди, внесшие большой вклад в сокровищницу не только российской, но и мировой культуры. Один из них Геннадий Николаевич Балашов - художник-график, гравёр и педагог. Мы хотим рассказать о жизни и творчестве нашего земляка, который в своих работах уделил много внимания родной Пензе.

Изучив его работы, мы составили виртуальную экскурсию по нашему городу.

Цель работы - изучение творчества Г.Н. Балашова, в котором нашла отражение история нашего родного города.

Методы исследования: изучение работ художника; консультация специалистов по изучению творчества Г.Н. Балашова; знакомство с историей города Пензы, историко-архитектурными памятниками города, отражёнными в работах художника.

Практическая значимость работы: изученный и обобщённый материал можно использовать на классных часах, во время экскурсий по городу.

Пензенское художественное училище дало путевку в жизнь многим талантам. Один из них Геннадий Николаевич Балашов-- художник-график, гравёр и педагог. Родился Геннадий Николаевич Балашов в Пензе 15 февраля 1944 года. Занимался в Художественной школе г. Пензы у Захаровой Зои Александровны. О ней Геннадий Николаевич вспоминал с особой теплотой и искренним преклонением перед талантом педагога. Она была удивительным педагогом. Жизнь редко баловала художника своим спокойным течением и большим благополучием. Он прошёл нелёгкий жизненный и творческий путь: родительская семья со скромным достатком, учёба в Пензенском художественном училище, служба в армии, должность лаборанта методического кабинета в родном учебном заведении, отсутствие мастерской для творческой работы.

С 1970 года Г.Н. Балашов - преподаватель Пензенского художественного училища. Молодость не помешала ему вскоре стать одним из ведущих педагогов училища. Г.Н. Балашова в это время увлёл предмет «Пластическая анатомия» - один из главнейших, без которого нельзя стать полноценным художником. Сначала был создан и оборудован для занятий этим предметом скромный кабинет, который к настоящему времени стал лучшим в Российской Федерации. Более 40 лет преподавал он пластическую анатомию и рисунок в Пензенском художественном училище.

Несмотря на то, что преподавательская работа отнимала много времени, Г.Н. Балашов успешно занимался творчеством. Художника увлекает разнообразие тем. Но приверженность к истории Пензенского края сохранялась до конца его

жизни. Она заставляла много работать над вспомогательным материалом, изучать архивы, фотографировать, делать наброски, искать, думать. У него были тысячи фотографий, целые папки фотографий улиц, которых сейчас уже нет в прежнем виде: Малая Кочетовка, ул. Ключевского и многих других. У него появилась своя мастерская - на первом этаже восточного крыла Пензенского художественного училища. С его работ были напечатаны открытки старой и новой Пензы. С течением времени город что-то утрачивал и что-то обретал, хорошел и старился, менялся как с годами меняется человек, накапливая в себе мудрость и зрелость. Мы пройдемся по нему, настоящему, всмотримся в знакомый облик знакомых зданий и мест, постараемся увидеть Пензу такой, какой увидел её влюблённый в свой город пензенский художник-график Геннадий Николаевич Балашов.

Своё путешествие с Геннадием Николаевичем мы начнем с его гравюры «Уголок старой Пензы», «Пенза в начале XX века Используя местный материал художник как бы перенёс описания гостей нашего города, побывавших в Пензе в конце XIX- начале XX веков на свои гравюры. Вот один из примеров. Вглядитесь в изображение и послушайте: «С Московской дороги Пенза показывается вёрст за 15. Город расположен на высокой горе, где красуются многие каменные здания... Проехав мельницы, мы увидели город во всей его красе: собор, губернаторский дом, далее присутственные места величаются между деревянными домами. На лугу р. Пензы стоит монастырь, он так красив, так привлекателен своею архитектурю, чистою белизною, что невольно поедешь смотреть его...». Так писал чиновник Министерства иностранных дел М.П. Жданов.

На улице Куйбышева (бывшей Верхней Пешей) остановим свой взгляд на красивом особняке, расположенном в глубине двора в окружении голубых елей. Тонкая, своеобразная резьба, украшающая это деревянное сооружение. С мезонином, верандой и балконом, опирающемся на резные столбы, не может не вызывать восхищения искусством безвестных мастеров. Вокруг снег. Только узкая дорожка ведет к дому, приглашая посетителей. Гравюра так и называется «Музей народного творчества».

Улица Куйбышева выводит на Советскую площадь, где в 1663 году была основана крепость Пенза, и где впоследствии сложился административный центр города. До революции эта площадь носила название Соборной - по расположенному здесь кафедральному собору. В конце 18 века здесь появилось здание, построенное в стиле классицизма, которое пензенцы знают как губернаторский дом. Пензенские губернаторы размещались там до революции 1917 года.

Справа от губернаторского дома купол одного из красивейших памятников архитектуры Пензы - здания бывшего крестьянского поземельного и дворянского банков, построенного в 1912 году по проекту академика архитектуры А.И. Фон Гогена. С 1986 года в этом здании размещается Пензенская картинная галерея им. К.А.Савицкого. Как сказочный замок смотрится на гравюре Геннадия Николаевича это здание.

Здание же художественного училища, где до этого размещалась картинная галерея, продолжает жить своей жизнью, данной ему Николаем Дмитриевичем Селиверстовым. Две гравюры Геннадия Николаевича посвящены этой теме: «Пензенское художественное училище им. К.А. Савицкого» и «К.А. Савицкий в Пензе».

Спустимся по ул. Кирова чуть ниже. На углу ул. К.Маркса (Бывшей Никольской) расположено двухэтажное каменное здание, построенное в 1791 году для Главного народного училища, преобразованного в 1804 году в гимназию с четырёхлетним сроком обучения. История училища связана такими именами В.Г. Белинского, И.И. Лажечникова, А.А.Татарина, Ф.И. Буслаева. Гравюра Геннадия Николаевича имеет два названия: «Литературный музей» и «Здесь учился В.Г. Белинский». На гравюре отсутствует зимний пейзаж. Мы видим перспективу поднимающейся вверх дороги, мощеной булыжником. Справа одно- и двухэтажные здания и верхняя часть башни. Слева на возвышенном участке двухэтажный дом и дерево, верхушка которого срезана краем изображения. На дальнем плане, в центре, двухэтажное здание, стоящее углом с ограждением. Небо высокое с белыми облаками.

А теперь от Литературного музея поспешим вниз на ул. Кирова. Слева перед нами открывается смотровая площадка с установленным на ней памятником Первопоселенцу (работа скульптора В.Г. Козенкова).

Гравюра Геннадия Николаевича называется «Музей одной картины» Мы видим небольшое старинное здание, ничем с виду не примечательное. Это здание, где размещается Музей одной картины.

Музей одной картины - уникальное культурное явление, снижавшее известность не только в нашей стране, но и за рубежом. Со времени открытия Музея 12 февраля 1983 года его уже посетило более 500 тысяч человек, людей, пришедших сюда посмотреть всего-навсего одну картину.

Теперь спустимся вниз по улице Кирова. И остановимся у Троицкого женского монастыря. Гравюра Геннадия Балашова. По словам Геннадия Николаевича, это его любимая гравюра. Старая фотография, которую использовал художник, доносит до нас красоту Троицкого собора. Когда он задумал свою работу, Троицкий монастырь представлял собой практически руины: после революции монастырь закрыли. В 1992 году обитель была возвращена Русской Православной церкви.

Работы Геннадия Николаевича Балашова, посвященные истории малой родины, сейчас воспринимаются не только как произведение искусства, но и как своеобразный исторический документ.

Руководитель: Мышинская О.М.

Курташева Виктория,
учащаяся МБОУ СОШ с. Неверкино

Из истории памятника «Скорбящая мать» в селе Неверкино

Малая родина – это место, в котором человек родился и вырос, места, которые окружают нас с детства, являясь главной частью жизни. Моя малая родина - село Неверкино Пензенской области. Здесь есть свои достопримечательности. История многих из них мне пока мало известна, но об истории некоторых я уже знаю. В работе хочу рассказать о памятнике «Скорбящей матери», в постаменте которого была заложена стеклянная капсула с письмом к потомкам.

Цель работы: с помощью исследования узнать о создании памятника «Скорбящая мать» и о судьбе, заложенной в постамент капсулы.

С древнейших времен и по сегодняшний день существует традиция закладывания «капсул времени». Не зависимо от территориального положения, времени все они имеют целью передачу будущим поколениям определенных мыслей и чувств, общественных ценностей.

Россияне никогда не забудут, как дорого досталась им Победа над Фашистской Германией в годы Великой Отечественной войны. В сражениях погибло много советских воинов, в том числе и наших земляках - неверкинцев.

В селах и городах СССР в честь 50-летия Советской власти, чтобы увековечить память о воинах, погибших в годы войны, устанавливались обелиски. Мысль о сооружении такого памятника – обелиска зародилась и у жителей нашего райцентра. 13 декабря 1966 года рабочие и служащие межколхозной строительной организации на своем собрании решили отчислить в фонд сооружения в Неверкине обелиска погибшим воинам свой однодневный заработок. Они призвали всех трудящихся районного центра последовать их примеру. Так 7 ноября 1967 года в селе Неверкино и был установлен памятник «Скорбящей матери». Изготовлен был памятник на Московском скульптурном комбинате. Постамент построили специалисты межколхозной строительной организации, возглавлял которую в то время А.С. Несучкин. Позже, когда в Неверкино придет природный газ, а сквер и памятник будут реконструированы, на месте звезды, изготовленной из нержавеющей прочной стали, зажжётся настоящий огонь. Его назовут — Вечный. Огонь был взят с Вечного огня холма Славы г. Кузнецка и доставлен в Неверкино на эскорте мотоциклистов. Почетное право зажечь Вечный огонь было предоставлено Сиротиной Августине Николаевне – участнице Великой Отечественной войны. В конце 1980х гг. на плитах у памятника высекли имена 119 воинов – неверкинцев, погибших в Великой Отечественной войне. По обеим сторонам парковой аллеи, ведущей к памятнику Скорбящей Матери, установили на высоких постаментах 7 бюстов Героев Советского Союза Неверкинского района. Неверкинская земля вырастила Родине семерых Героев Советского Союза: это Шафров Александр Филиппович, Еналеев Борис Мусеевич, Еманов Алексей Иванович, Никонов Николай Андреевич, Власов Иван Павлович, Мустафин Мударис Идрисович и Левин Александр Федорович. Почетное право открыть аллею Героев и весь реконструированный комплекс представилось двум Героям Советского Союза А.И. Еманову и А.Ф. Левину.

Памятник представляет собой женскую фигуру в белоснежном одеянии. Это Мать всех солдат, навеки застывшая в камне. Рядом с ней, склонив голову в глубоком молчании, замер, преклонив колено, Солдат – ее сын. На постаменте пятиконечная красная звезда, символизирующая Вечный огонь. Открытие памятника состоялось в день 50-летия Октябрьской революции, в постамент прилюдно была заложена стеклянная капсула с письмом к потомкам в 2017 год (100-летие революции).

Позже, 5 января 1989 года, Виталий Кузьмич напишет послание своей старшей внучке Наталье и расскажет о закладке капсулы, а также попросит ее приехать на открытие капсулы 7 ноября 2017 года в Неверкино. Затем блокнот с этим посланием будет подарен внучке. Наталья до сих пор хранит его. Всё это я узнала от моего дедушки Курташева Вячеслава Николаевича, которому, как родственнику, дочерью Виталия Кузьмича Гришина Тамарой Витальевной были переданы фотографии послания из прошлого.

Шохин Виктор Егорович, заместитель главы администрации Неверкинского сельского совета, рассказал, что во время реконструкции памятника капсула была найдена, но не вскрыта. Однако было видно, что послание не уцелело, скорее всего, в результате попадания влаги в капсулу. Поэтому торжественного вскрытия капсулы 7 ноября 2017 года не состоялось.

В 2020 году была проведена ещё одна реконструкция памятника «Скорбящая мать» и прилегающей территории: выложили плитку вместо асфальта, отремонтировали постаменты под бюстами семи Героев Советского Союза, уроженцев Неверкинского района, поставили скамейки, заменили фонари. Сквер и памятник омолодились и стали ещё большим местом притяжения для неверкинцев и немеркнувшим символом Победы нашего народа.

Руководитель Володина О.А.

Максимина Дарья,

учащаяся МОБУ СОШ с. Алферьевка Пензенского района

«По зову сердца и велению души...» (история строительства храма в деревне Камайка Пензенского района)

Для меня тема духовности близка и понятна, тем более значение храма для села, т.к. мои родители активные участники строительства храма в деревне Камайка Пензенского района. Мне захотелось изучить этот вопрос в различных аспектах, глубже понять деяния людей в этой области и, конечно же, осознать значение храма на селе для воспитания детей и молодежи.

Работа эта актуальна, т.к. в ней рассматривается тема возрождения духовных и исторических корней.

Цель - изучить процесс строительства храма в деревне Камайка Пензенского района, понять порыв души организаторов этого благородного дела и определить культурно-историческую значимость церкви в жизни села и людей.

Слово «ХРАМ» происходит от старорусских слов: «хоромы», «храмина». Храм представляет собой архитектурное здание или сооружение, предназначенное для совершения богослужений и религиозных обрядов – отправление религиозного культа. Христианский храм называют церковью.

Храм на Руси в течение многих веков являлся и первой школой. При храме всегда были грамотные люди, которые обучали грамоте и различным церковным искусствам взрослых и детей. Строительство первых храмов началось на Руси в 998 году с принятия Христианства.

В дореволюционной России воспитанием занималась церковь, а читать дети учились не по светской литературе, а по Святому Писанию. Отсюда и высокая нравственность, и бескрайний патриотизм, и крепкие семьи, ведь церковь – сдерживающий фактор греха, а значит, и порока.

Иоанн Кронштадтский говорил: «Если на вашу долю выпала честь строить дом божий, примите это как великий дар Творца, ибо десница Господня касается того, кто строит храмы, и многие грехи простит тому Господь. Все сказано этим. Поэтому у каждого, у кого есть хоть немножко вот такого духовного порыва,

должна возникнуть эта мысль: «Где моя родина? Где мой храм? Где я буду чувствовать себя как дома?»

Вместе с мамой мы договорились о встрече с основателем и главным застройщиком, старостой храма Животворящей Троицы Фадеевым Василием Васильевичем, в ходе которой задали несколько интересующих нас вопросов:

1. Как появилась идея строительства храма? На что Василий Васильевич ответил, что у него была давняя мечта – построить храм именно в деревне.

2. Как проходило оформление прихода? Действительно, наличие прихода имело главное значение. На Пасху 2019 года приход в деревне Камайка насчитывал 11 человек. В сентябре 2019 года обкосили участок, приезжал Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим, освятил участок. Если построено здание, в течение 10 лет оно переходит в собственность прихода.

3. Когда началось строительство храма? По благословлению Митрополита весны-лета не стали ждать, начали строить в зиму: разметили, стали копать котлованы, заливали на праздник Иконы Казанской Божьей Матери, выстроили стены к ноябрьским праздникам.

4. Задачи, проблемы, трудности. Трудности? Храмы давно не строились, поэтому пропорции, купола, прогрев, размеры приходилось разрабатывать по ходу. К счастью нашлись специалисты покрыть купола. Иконостас заказывали в Волгограде, к августу 2020 он был готов.

5. Примеры достойных поступков, материальная и другая помощь. Хочу выразить искреннюю благодарность всем людям, принявшим участие в строительстве храма (Максимин А.В. – подготовил фундамент, нулевой этаж – жертвователю; Маренникова А.В. – благоукуситель – жертвователю; Машков С.А., Бобрышев А.Е. – конструкторы-проектировщики; Яковлев П.А. и его бригада – стены (кирпичная кладь), Брызгалин А. – окна; Ляпин В.В. – собрал купола, свод и крыльцо; Балясниковы А.Е и А.А. – кирпичная кладка, свод, наружная отделка фасада, а также Питряшкин С., Пронин С.В. - фасад; сыновья Куркины – делали крышу; Лукьянов И. и Хмельницкие Сергей и Наталья – отделочники, Гришины Константин и Марианна – иконописцы и др. жертвователи).

6. Отношение местного населения к строительству храма. Многочисленные пожертвования говорят сами за себя, особенно пожертвование икон: Ломакина Нина Ивановна собрала пожертвования с жителей д. Камайка 50 000 рублей на иконостас Серафима Саровского; Родионовская Наталья г. Москва иконописец жертвователю; Завьялова Ирина - иконостас Спас; Шунины Дмитрий и Ирина – иконостас Троица; Патыков Д., Судариков В., Муромский В., Ломакин А. – икона Божьей Матери Целительница, молитвы на мраморе – жертвователи; Шиндины В. и Л. написали иконы Матронушки и Иоанна Оленевского и мн. другие.

7. Откуда пришло название храма Животворящая Троица? Расскажу, как было. 19 декабря 2019 года утром часов в 5-6 задремав, вижу как на яву перед собой монаха, узнаю Серафима Саровского, говорит строго: строй храм во Имя Святой Троицы – цвет желтый, храм домовый. У меня как крылья выросли. С этого все и началось, с Божьей помощью идея претворилась в жизнь.

Строительство приходской воскресной школы началось в мае 2022 года и было завершено в августе 2023 года. Главная задача воскресной школы для детей привить своим воспитанникам любовь к Творцу и человечеству, к церкви и службам в ней через знания творческие занятия, образовательные игры, театрализованные

спектакли, путешествия по святым местам и жертвенный труд. Особое значение воскресной школе уделяется духовности и достойному воспитанию ребенка.

Я, Максимина Дарья, тоже являюсь прихожанкой нашего храма. В жизни нашего прихода происходит много событий. Это воскресные службы, праздники: Рождество, Пасха, Троица (Животворящая Троица) – наш престольный праздник чье имя носит храм. Все вместе украшаем храм, готовим праздничные угощения. После литургии – общая трапеза. Проходят субботники по уборке и благоустройству территории храма. С появлением храма, в деревне скоро начнет действовать воскресная школа. У меня стало больше друзей. Стараюсь быть терпимее и видеть, кому нужна моя помощь.

В моей семье считают, что «Храм – устройство души и села». На вопрос, зачем людям в селах нужны храмы и для чего их строить, мы отвечаем: «Для села храм является центральным местом. Здесь кроме храма больше ничего нет. Здесь есть местные жители и храм. Здесь нет какой-то работы для них, здесь живут пенсионеры, дачники и, Слава Богу, стали заселяться молодые семьи. Единственным местом, где люди могут собраться, где у них есть общие интересы, – это храм, где мы собираемся, устраиваем престольные праздники. Село и храм – это вещи не разделимые. Строительство храма – выражение нашего внутреннего благочестия, выражение нашего устремления души».

Сельский храм имеет важное значение в жизни сельчан. Мое исследование помогает понять, что храм украшает село, питает людей чудодейственной силой жизни, утешает в минуты слабости и воодушевляет в праздничные дни.

Руководитель: Черняева Т.М.

Маркина Виктория,

учащаяся МБОУ СОШ № 58 г. Пензы им. Г.В. Мясникова

Выставки передвижников в дореволюционной Пензе

В 2020 году исполнилось 150 лет со времени возникновения Товарищества передвижных художественных выставок. Это объединение поставило своей целью посредством выставочной деятельности предоставить возможность жителям провинции следить за успехами русского искусства. Это был прообраз современных массовых форм художественной пропаганды. До организации передвижных выставок представление о картинах прославленных мастеров жителями провинциальной России могли составить только по репродукциям. Выставки на периферии не практиковались, художественных музеев не было.

Существует большое количество монографий, статей в периодической печати, посвящённых культуре Пензенской губернии в XIX веке. Однако, на наш взгляд, недостаточно изучена проблема: «Как, кем и где были организованы и проведены передвижные выставки в дореволюционной Пензе?» В этом и состоит актуальность данной работы.

Цель представленной работы - исследование особенностей проведения передвижных выставок в дореволюционной Пензе.

В связи с этим автором поставлены следующие задачи:

- Найти и изучить статьи дореволюционной печати;
- Выявить особенности проведения передвижных выставок в Пензе;

- Составить хронограф событий;
- Составить таблицу «Выставки передвижников в Пензе»;

Объектом исследования является деятельность Товарищества передвижных художественных выставок.

Предметом исследования стали выставки художников - передвижников в дореволюционной Пензе.

Методы, используемые при написании работы:

- анализ литературы.
- сопоставление,
- аналогия,
- обобщение.

Практическая значимость работы состоит в возможности использования материалов исследования на уроках краеведения и для проведения внеклассных мероприятий.

В ходе исследования изучались фонды Государственного архива Пензенской области (ГАПО): Ф.120, периодические издания «Пензенские губернские ведомости».

Так дело 81 «Краткий отчет по музею при художественном училище за 5 лет его существования 1897- 1902» позволило узнать о пополнении фонда художественного отдела, за счёт Императорской Академии художеств и членов Товарищества передвижных художественных выставок.

Основная информация об организации передвижных художественных выставок была найдена автором в периодических изданиях. Одной из первых статей о второй параллельной выставке, найденной на страницах местной прессы, - статья «В залах Пензенского дворянского собрания», которая была опубликована 17 октября 1889 года.

В газетном номере № 214 от 18-го октября 1892 года рассказывается о третьей параллельной выставке, о месте, где она расположена, и о плате за вход.

В «Пензенских губернских ведомостях» № от 24-го июня 1898 год была обнаружена статья, рассказывающая о XXVI передвижной художественной выставке: о картинах, которые на ней представлены зрителям. Через месяц на страницах газеты в номере № 155 от 22-го июля 1898 года рассказывается о роли директора Пензенского художественного училища - К.А. Савицкого в организации передвижных выставок.

В статье «XXVI передвижная выставка картин», которая напечатана в № 159 от 28-го июля и № 160 от 29-го июля 1898 года детально рассказывается о представленных картинах.

В книге «Пензенская областная картинная галерея имени К.А. Савицкого» найдена информация о роли К.А. Савицкого в организации передвижных художественных выставок

В ходе работы удалось:

1. Восстановить хронологию событий.
2. Осветить торжественное открытие передвижных выставок.
3. Показать особую роль К. А. Савицкого.
4. Показать, что передвижные выставки были не просто данью моды, а средством пропаганды современного русского изобразительного искусства.
5. Составить сравнительную таблицу «Передвижные выставки в Пензе».

Собранные автором материалы позволили составить презентацию и брошюру «Выставки передвижников в Пензе».

Хочется, надеется, что в скором времени городские власти или общественность увековечат память о передвижниках, путем установки памятной мемориальной доски

Руководитель: Ягодина Н.В.

Службин Арсений,

учащийся МБУ ДО «Дом детского творчества» Никольского района

Колодец, колодец, дай воды напиться...

В сегодняшнее время мы много говорим о воде, узнаём о её пользе и вреде. Из различных источников идёт речь о загрязнении и порой мы сами, открывая кран, не понимаем, какой водой пользуемся. Избалованные коммунальными удобствами, мы не задумываемся об этом источнике жизни.

Но тогда как же жили наши предки? Как они обходились без подаваемой в дом в холодной и горячей воды и без других благ цивилизации. И почему, несмотря на преклонный возраст, жители села предпочитают воду из колодцев и родников.

Цель работы: описать строительство колодцев, выявить их ценность и их историческую значимость для жителей села Сабаново.

Из рассказов респондентов и дополнительной литературы мы узнали, что первоначально для домашних нужд сельчане пользовались водоёмами с пресной водой – родниками и ключами. Когда село стало разрастаться и расположенных около естественных источников воды мест перестало хватать, жители стали осваивать места, где воду можно было добыть из-под земли. Поиск воды для колодца был наиболее ответственным моментом. Будущий источник чистой воды должен был использоваться не только для бытовых целей, но и для приготовления пищи. Сооружение обеспечивало водой и дом, и приусадебный участок, в связи с этим расположить колодец необходимо было по всем правилам. Постепенно появились мастера-знатоки, имеющие свои профессиональные секреты. Они знали, как обнаружить место, где есть подземные ключи, как возвести колодец, на какую глубину его копать и пр. Мастерство рытья колодцев было делом сложным, ответственным и почитаемым. Их труд оплачивался и ценился высоко, поэтому свои профессиональные секреты они старательно охраняли. Поэтому поиск воды старались проводить самим, без лишних глаз зевак, а иногда даже копку начинали поздно вечером, в сумерках.

Вся работа по рытью колодца начиналась с поиска места. В селе для поиска водяной жилы использовали рамки из лозы. Позже сабановские лозоходцы стали пользоваться для поиска воды рамками из алюминиевой проволоки. Вот самый простой способ лозоходства, рассказанный нам моим дедом

Колодцы старались установить не очень далеко от дома, чтобы легче носить воду для домашних нужд. Но колодец был не у каждого, поэтому им приходилось ходить к соседям или на родники, а для удобства носили ведра на коромыслах. Это изогнутая палка с крючками по концам для того чтобы ведра не скатывались с неё. Выбрана именно эта форма для того чтобы снизить нагрузку. Коромысло надевали на плечи и протягивали в них руки.

После установки колодца первую воду оставляли отстаиваться. Если в воде появлялся осадок, то эта вода считалась непригодной для питья, её использовали для технических нужд.

Респонденты рассказали, что обязательно один колодец ставили ближе к лесу, чтобы задобрить его обитателей и волшебные силы, которые живут в лесу, могли попить чистой водички. Это был особенный колодец, к которому относились с особым трепетом и почитанием. Пожилые приходили сюда, чтобы поговорить с водой, набраться мудрости и спокойствия. Это место считали местом отдыха, отрешением от мирских забот. Сельчане приходили к нему проводить моления богине воды Мод-аве и богине леса Верь - аве. Вода обладает памятью, а замоленная имеет лечебные свойства. Людей, которые часто болели, окунали в воду из этого колодца и тем самым вылечивали. Ещё умывали детей от сглаза. Если было засушливое лето и урожаю грозило бедствие, то сельчане просили помощи у колодца. Вокруг него совершался окказиальный обряд с молитвами и жертвоприношениями, который способствовал изменению погоды.

Родниковый колодец ставили ближе к местам, где находились родниковые жилы. Главным отличием являлся способ выхода воды на поверхность. Родниковой можно называть только воду, которая выходит из недр земли естественным образом, а не рукотворным (бурение скважины, копанье колодца). Рылись и ставились также как и другие, но глубина была больше, так как подводные воды размывали земляной слой. Мой дедушка утверждает: «в родниковом колодце вода всегда мягкая, прохладная, вкусная и полезная».

В сегодняшнее время – время высоких технологий старинные колодцы выглядят как пережитки прошлого. Однако колодезная вода ассоциируется с «живой» водой из детских сказок, которая передавала часть силы Родной земли тому, кто ее пил. Свежая и чистая вода, прошедшая через толстый слой экологически чистых природных фильтрующих материалов становится чистой, не теряя при этом богатого набора минеральных солей, которые отсутствуют в воде, поступающей к нам через водопровод.

В настоящее время кроме жителей села, колодцами стали пользоваться дачники. Бывшие жители специально приезжают в село за колодезной водой и используя её для питья. Поэтому сохранение водных ресурсов – это личный вклад в сохранение природы для Ваших детей и будущих поколений!

Руководитель: Пинимасова Н.И.

Тарабина Дарья,

учащаяся МБОУ СОШ № 58 г. Пензы им. Г.В. Мясникова

История одного храма

Каждый народ вправе гордиться своей историей. Историю русского народа тысячелетиями создавали наши предки, по крупицам собирали земли, приумножали культуру. Сохранившиеся до нас памятники зодчества помогают нам глубже познать историю народа, его вековую культуру, историю своего края. В своей работе я попробую описать историю храма во имя Казанской иконы Божией Матери, расположенного в центре села Богородское Мокшанского района Пензенской области. В начале XX века - это уникальное сооружение было одно из

самых прекрасных сооружений села, сейчас это ветхое здание продолжает разрушаться. Наша работа актуальна, так как в ней рассматривается тема изучения духовных и исторических корней. У каждого храма своя собственная история, свои особенности. Многих сведений нет в архивах и фондах библиотек, их хранит народная память. Этому и посвящена наша работа.

Объект исследования: хроника событий, связанных с храмом от построения по настоящее время.

Предмет исследования: храм во имя Казанской иконы Божией Матери села Богородское Мокшанского района Пензенской области.

Цель работы: восстановить забытые страницы истории храма во имя Казанской иконы Божией Матери села Богородское Мокшанского района Пензенской области.

В связи с этим автором поставлены следующие задачи:

- Найти сведения о возникновении села и строительстве православного храма в ГАПО.

- По архивным документам восстановить историю храма в советский и постсоветский период.

- Представить собранные материалы в форме таблицы «История храма во имя иконы Казанской Божией матери в селе Богородское Мокшанского района Пензенской области».

- Создать буклет «Исчезнувший храм».

Методы, используемые при написании работы:

- анализ исторических источников;
- сопоставление найденных сведений;
- систематизация материала.

В ходе исследования изучались фонды Государственного архива Пензенской области (ГАПО): ф.182 и ф.1138, периодические издания - «Пензенские епархиальные ведомости».

Клировые ведомости за 1821, 1834 года позволили узнать о самой церкви, её утвари и книгах, а также найти подробные сведения о священнослужителях.

Информация, найденная в «Пензенских епархиальных ведомостях», позволяет сделать вывод о том, что крестьяне села делали активные пожертвования в пользу храма. Так в 1902 году крестьяне села Богородское отмечены в разделе «Значительные пожертвования за 1900, 1901 год». В 1907 году признательность Епархиального начальства объявлена: «Объявлена священнику церкви села Богородское Мокшанского уезда Иоанну Орлову и церковному старосте этой церкви крестьянину Зубанову за убеждение и расположение прихожан к пожертвованию на ремонт храма 60 рублей».

В сборнике Александра Дворжанского «Гонение на православие в Пензенском крае. Мокшанский район» найдена информация о гонениях на священнослужителей Храма.

В ходе работы удалось:

1. Восстановить хронологию событий, предшествующих строительству православного храма в селе Богородское.

2. Выделить важные вехи в истории храма, а именно - 1793, 1875, 1889, 1933 года.

3. Составить таблицу «История Храма во имя Казанской иконы Божией Матери Мокшанского района Пензенской области».

4. Составить буклет для широкой читательской аудитории.

Наиболее полно удалось освятить строительство храма. Найдены сведения о работе храма в 20 – 30 годы XX века, а также список членов религиозной общины, общая численность верующих общины и инвентарная опись имущества церкви. Была установлена дата закрытия храма.

Собранные материалы исследования можно использовать на уроках краеведения по темам: «Взаимодействие народов Пензенского края. Религия» и «Власть и церковь» - 9 класс и для проведения внеклассного мероприятия: «Церковь в истории Пензенского края. Уроки столетия» - 5- 11 классы.

Материалы будут интересны учителям краеведения и заинтересованным школьникам.

Данное исследование нельзя считать законченным, в дальнейшем предполагается продолжить работу по изучению истории исчезнувших храмов Мокшанского района Пензенской области.

Руководитель: Ягодина Н.В.

Тишкина Дарья,

учащаяся МБУ ДО «Дом детского творчества» Никольского района

Как ни мечи, а лучше на печи!

Село Большое Пермиево - село со своей интересной историей и великой культурой. В нынешнее время очень интересен вопрос о возрождении обычаев и традиций, так как современный прогресс стал затмевать прошлое. Стали забываться наши корни и утрачиваться культурные ценности. Это посодействовало выбору работы связанную с печью, поскольку именно теплота угольков может растопить человеческое сердце и присвоить любовь к Родине. Трудно представить себе избу в деревне без печи, которую без преувеличения можно назвать сердцем любого дома. Наши первые ассоциации о печке возникают с русских народных сказок, где она: кормит, укрывает от бед, согревает в непогоду и помогает избавиться от недуг.

Побывав в этнографической экспедиции в селе Большое Пермиево мы познакомились с Алексеем Павловичем Шаровом, который поделился с нами своими знаниями о традиционной мордовской печи.

Цель работы: выяснить, как строили и использовали печи в с. Большое Пермиево.

Актуальность моей работы заключается в том, что печь атрибут с интересной историей и строением, хранящий память прошлых поколений. С помощью её изучения можно узнать интеллектуальное и духовное богатство наших пращуров.

В селе Большое Пермиево проживал кочевой народ, в связи с этим мастеров-печников в селе не было, и люди заимствовали информацию по кладке печи у соседних русскоязычных сёл. Например, прадед Виктора Яковлевича Архипкина ходил в ближнее село Казарка и учился строительству печи у русских мастеров. Однако, когда он ставил собственную печку она у него трескалась, причина была в неточном соблюдении пропорций раствора. Затем, печку ставил

отец Яков Николаевич, он дополнял этот раствор своими необходимыми ингредиентами. Когда печку ставил сам Виктор Архипкин, то он воспроизводил её по точному раствору, который передался ему от его предков.

На первый взгляд, печь довольно проста в устройстве, но когда мы начали изучение, это оказалось сложное с локальными особенностями сооружение. Одной из таких особенностей было приготовление раствора из песка и глины, пропорции соблюдали 50\50, при перемешивании, чтобы добиться нужной консистенции сельчане 40 раз читали молитву Отче наш.

В основу ставилась каменная плита (опечье). В нижней части старались оставить свободное пространство - подпечье. Главная часть в печи - это горнило (пекарная камера), которая к тому же служила еще и топкой. В передней стенке пекарной камеры находилось окошко, называемое устьем. В пространство шестока сверху выходит отверстие дымовой трубы-хайло. Проем находящийся в лицевой стенке, назывался окном шестока. Часть дымохода, ведущая от топки к дымовой трубе, называлась боровом.

Печка как мы узнали – multifunctionalное сооружение. Она и кормила, и грела, и от недугов лечила, тем самым исполняла роль настоящей хозяйки дома. Если больше углубляться в материал, то во многих музеях можно заметить, что печки строились разные. Мордовская печь почти не отличалась от русской, поскольку происходило взаимопроникновение культур.

В нынешнее время многие могут заметить, что в наши дома пришла цивилизация. Новые приспособления затмевают предшествующие бытовые приборы, тем самым мы теряем своё прошлое, свои корни и истоки. Люди пытаются создать для себя более комфортную и удобную жизнь. Сейчас почти не встретишь людей у которых сохранилось данное чудо-устройство. Но таких хранителей можно отыскать в старых деревнях. Многие бабушки и дедушки наотрез отказываются разрушать своё сокровище, говоря, что после этого дом станет пустым и одиноким. Мне хочется сохранить некую атмосферу теплоты и доброты. Ведь при входе в дом к любимой бабушке, наступает необычайное состояние спокойствия и умиротворения. От правильно выложенной печи в избе исходит здоровый дух. Поэтому одной из главных задач краеведения является продолжение традиций своего народа, изучение их жизни, истории и культуры. Не зря народная мудрость гласит: « Не забывая старь, она новизну держит».

Руководитель Пинимасова Н.И.

IV. ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

Алексеев Захар,
учащийся МОУ «СОШ №221» г.Заречного

История пожарной охраны города Заречного Пензенской области

История любого города неразрывно связана с историей противопожарной службы. В 2023 году исполняется 60 лет со дня создания Специального Управления пожарной охраны города Заречный. За этот исторический период изменился

общественный строй, город вырос ввысь, качественные изменения претерпели пожарная техника, вооружение и средства защиты пожарных. Но не изменилась главная задача пожарной охраны — спасение людей в случае угрозы их жизни и здоровью, локализация и ликвидация пожара в кратчайшие сроки.

Данная работа позволит обобщить и изучить исторические факты развития пожарной охраны в городе Заречный для создания учебно – методической литературы или исторической книги, что будет полезно и интересно для моего поколения.

Истоки возникновения пожарных подразделений в городе Заречный Пензенской области. История города Заречного берёт начало с момента выхода Постановления Совета Министров СССР от 20 июля 1954 г. № 1461-661, предусматривающего строительство в городе Пензе приборного завода № 1134 и города при нём. Весной 1955 года для защиты объектов Пензенского управления строительства создана пожарно-сторожевая охрана. Боевое дежурство осуществлялось в три смены силами вольнонаемного личного состава. На вооружении состояли: пожарная машина марки ПМГ-6 и мотопомпа МП-1200.

С целью организации пожарно-профилактической деятельности во второй половине 1956 года сформирована инспекция пожарной охраны № 22 Главного управления пожарной охраны МВД СССР. 22 февраля был подписан акт о приеме завода № 1134 и управления строительства № 592 Министерства среднего машиностроения СССР под военизированную пожарную охрану отделением пожарной охраны № 22 Управления пожарной охраны Министерства охраны общественного порядка РСФСР. Первоначально ОПО № 22 состояло из ВПЧ-1 и ВПЧ-2, численностью 123 человека. Военизированная пожарная часть № 1 располагалась в здании № 40, что расположено напротив здания заводууправления, сегодня там находится предприятие «НИКИРЭТ». Основными задачами подразделения являлись предупреждение и тушение пожаров на объектах города Пенза-19, Пензенского приборостроительного завода и Пензенского управления строительства. Боевой расчет дежурного караула состоял из отделения на автоцистерне ПМЗ-13 и отделения на автонасосе ПМЗ-18. Для защиты органов дыхания личный состав впервые получил кислородно-изолирующие противогазы КИП-7. Была создана база газодымозащитной службы. В 1960-е годы город Заречный уже обозначился своими первыми улицами жилых домов и бытовыми предприятиями. Работал почти на полную мощность приборостроительный завод. Активными темпами происходило строительство жилой инфраструктуры города – появляются первые многоэтажные дома. Развитие производства на главном предприятии города заставляло руководство ОПО № 22 проводить модернизацию и увеличивать штатную численность подразделений пожарной охраны. В 1985 году на основании акта межведомственной комиссии, утвержденного 19 ноября 1984 года, в структуре Отдела пожарной охраны № 22 ГУПО МВД СССР была организована военизированная пожарная часть № 3.

Пережив Перестройку и «новое мышление» в восьмидесятых, «шоковую терапию», конверсию и бандитизм в девяностых, завод и город не только сохранили себя, но и вышли на новый уровень развития. Даже в самые трудные времена Заречный оставался городом социальной справедливости. Например, в 1990-е он оставался единственным населенным пунктом в области, где возводилось муниципальное жилье. Не прекращалось капитальное строительство, развивалась

социальная сфера, своевременно выплачивались заработная плата, детские пособия и пенсии. Результатом этих и многих других усилий следует считать успешный перевод в начале 1993 года всех подразделений на четырехсменный порядок несения службы. Россия, как обладательница крупнейших в мире запасов химического оружия присоединилась к их разоружению. С этой целью был построен объект 1206 в поселке Леонидовка Пензенской области. В 2007 году в структуре пожарного Управления города Заречного появилась специальная пожарная часть № 6, основная задача которой – противопожарная охрана завода по уничтожению химического оружия. Приобретена современная пожарная техника: автоцистерны АЦ-6-60, автомобиль газодымозащитной службы АГ-16, автолестница АЛ-34. Этому предшествовала кропотливая работа совместно с заводом-изготовителем пожарной техники «Пеленг» г. Нижний-Новгород. Сотрудники Управления активно принимали участие в разработке ряда конструктивных изменений в автоцистерне, которая предназначалась для охраны завода по уничтожению химического оружия. В 2011 году согласно Федеральной целевой программе «Пожарная безопасность в РФ до 2012 года» начато строительство здания пожарного депо специальной пожарной части № 7.

23 февраля 2023 года Специальному Управлению пожарной охраны нашего города исполняется 60 лет. Большие перемены произошли в городе, на объектах и в пожарной охране за эти 60 лет. Однако содержание и сущность самой службы остались прежними – быть всегда на чеку, на линии огня. Пожарные - люди необыкновенные. Бесконечные выезды по тревоге и постоянные схватки с огнем для них повседневная, обычная работа. В этой ожесточенной борьбе один неосторожный шаг может стать последним. Спасти, помочь, защитить и сохранить – вот смысл и суть этой работы. На счету наших пожарных за эти годы сотни потушенных пожаров, многие десятки спасенных людей, сохранены большие материальные ценности.

Руководители Алексеев Д.А., Клиндухов Т.В.

Апакаева София, Шаповалова Виктория,
учащиеся МБОУ СОШ с. Чунаки Малосердобинского района

Чунаковская школа в 50-60-е годы 20 века

Настоящее исследование является продолжением работы «Чунаковская школа в годы Великой Отечественной войны».

Целью исследования является изучение деятельности Чунаковской школы в 50- 60- годах XX века.

Объект исследования: Чунаковская школа в 50-60-ые годы 20 века.

Предмет исследования: особенности обучения и школьной жизни Чунаковской школы периода 50-60-х гг. XX века.

Гипотеза: Чунаковская школа, прошедшая традиционные этапы развития, которые тесно связаны с историческими процессами, происходящими в стране, внесла значительный вклад в дело воспитания и образования населения страны.

В начале 50-ых годов в Чунаках продолжала действовать семилетняя школа, открытая в 1931 году. В 1951 году в ней обучалось 290 человек. Здесь учились дети из близлежащих сел. Классные комнаты были переполнены. Поэтому

к основному зданию дважды делали пристрой. Школа была рассчитана на 148 учащихся, а в ней обучалось в 2 раза больше. Всего классных комнат стало 6. Отапливалась школа с помощью печей. Их было 9. Печи топили уборщицы, которые приходили очень рано: надо было, чтобы к приходу детей в классах стало тепло. Но все же бывало в сильные морозы, что чернила замерзали.

В темное время суток в классах горели керосиновые лампы.

На начало 1950-51 учебного года в школе было 11 классов-комплектов: один первый, 2 вторых, 2 третьих, 2 четвертых, 2 пятых и по одному 6 и 7 классов, было также раздельное обучение мальчиков и девочек. В 1954 году они стали учиться вместе. К началу 60-ых годов учащихся стало меньше, и параллелей больше не было.

В самом маленьком учебном классе находилась библиотека. Книг было всего 417 экземпляров. Очень много школа выписывала газет и журналов. В сохранившемся в школьном музее «Паспорте Чунаковской семилетней школы от 1950-1953 гг.» перечисляется хозяйственное оборудование школы: парты, классные доски, столы для учителя. А вот шкафов, стульев было очень мало. Ученики сидели в классах за партами. Обычно это были парты на 2 человека, но были и так называемые «дизели»: парты, за которыми сидели по 6 учащихся! Как правило, они стояли в конце класса и за ними учились переростки или второгодники.

В школе тогда была лошадь, телеги, сани! На лошади возили дрова для школы, учителям. Оборудования, наглядных пособий было очень мало. Не хватало его для кабинетов физики, химии, не говоря уже о таких предметах, как русский язык, литература и др. Кроме волейбольного мяча и сетки для занятий физкультурой, больше ничего не было. Спортивного зала в школе тоже не было. В школьном дворе была оборудована небольшая спортивная площадка, где дети могли заниматься на бревне, подтягиваться на турнике, бегали, прыгали в длину. Но занимались там ребята весной и осенью, зимой же - в большом классе, а также играли на улице в лапту, ходили на самодельных лыжах в лес.

Занятия в школе начинались в 8 часов утра. Ежедневно перед началом уроков была зарядка: ребята выполняли упражнения, а потом бегали, опоздавшие - до конца села!

В 60-ые годы перед первым уроком в понедельник была линейка, на которой подводились итоги дежурства за неделю, обсуждалось поведение нерадивых учеников, отмечались достижения лучших. Эта традиция сохранилась до сих пор.

Учащиеся вместе с педагогами оказывали помощь колхозу имени Микояна: ходили в поле на колоски, пололи посевы. Большую помощь школьники оказали в посадке лесополос, о чем писала тогда районная газета «Ударник». Чунаковские ребяташки выкопали 65 тысяч саженцев и высадили их в лесополосах!

В памяти учащихся той поры сохранилась деятельность театрального кружка, которым руководила учительница русского языка и литературы Трусова Екатерина Георгиевна. Она готовила с детьми пьесы, а на спектакли собиралось все село. Газета «Ударник» Даниловского района писала тогда о театральном кружке, организованном чунаковскими учителями.

А как готовил физкультурные номера - «пирамиды» - учитель физкультуры Никитин Геннадий Никитович! В футболках, спортивных трусах, белых носочках и балетках, под четкий счет учителя ребята выполняли сложнейшие

композиции. Концерты, подготовленные учительницей русского языка и литературы Соловковой Татьяной Максимовной, были яркими и интересными. Учащиеся выступали на районных смотрах и становились победителями. В 1953 году за первое место в районном смотре артисты получили мандолину.

При школе была создана ученическая производственная бригада. Особенно успешно она работала в 60-ые годы. Ребята ходили на колоски, обрабатывали сахарную свеклу. Летом 1968 года учащиеся обработали и убрали 3 гектара.

В Чунаковской школе в начале 50-ых годов поменялся практически полностью педагогический коллектив. Сразу после войны директором был назначен Винокуров Федор Яковлевич, член ВКП(б). В 1948 году прибыл учитель Трусов Алексей Григорьевич. Член ВКП(б), участник войны, имел много боевых наград.

В 1951 году в школе работало 7 учителей начальных классов! Все учителя, работавшие в школе, были приезжими, за исключением Кирпичевой Любови Гордеевны. Любовь Гордеевна – член ВКП(б). В годы войны работала председателем колхоза в Чунаках.

В Чунаковской школе интерната не было. Дети из с. Круглое жили на квартирах только в зимнее время года, весной и осенью ходили домой ежедневно. Дети из д. Комаровка и Лесхоза в любую погоду ходили домой. Школьную форму учащиеся школы тогда не носили: родители не имели возможности купить ее, поэтому на фотографиях тех лет дети одеты кто во что горазд. Многие учащиеся по-прежнему голодали. Случались и обмороки с детьми.

В первой половине 50-ых годов в школе был большой отсев учащихся: многие бросали школу, не окончив семи классов. Это видно по тому количеству учащихся, что было в 1951 году в 4, 5 классах (по 2 параллели), в 6 классе уже остался в 1952 году один класс. Судя по Книге записи школы выбывали в основном мальчики из 5,6 классов. По окончании 7 класса многие учащиеся продолжали образование в Даниловской средней школе.

К середине 60-ых годов количество учащихся значительно сократилось. Согласно отчету директора школы Трусова А.Г. за 1965 год, в ней обучалось 177 учащихся. Обучение проводилось в две смены. В школе работало 11 учителей. Улучшилась материально-техническая база. Теперь здесь работали деревообрабатывающие станки, швейные машинки. Увеличился фонд библиотеки: в ней было уже 1700 экземпляров книг, в том числе 900 - художественной литературы.

Из отчета Трусова А.Г. за 1968 год видно, что количество учащихся вновь сократилось: в школе обучалось 165 детей. А вот материально-техническое обеспечение оставалось прежним. Нового оборудования в школу поступало очень мало.

В 60-ые годы в Чунаковской 8-летней школе вновь обновился состав учителей. Хотя старый костяк остался: продолжали работать супруги Трусовы, Аникина Е.Д., Филимонова В.В., Картушина М.И. Прибыли новые учителя. Текучесть учительских кадров в 60-ые годы, особенно учителей литературы, биологии и физкультуры, была довольно высокой. Возможно, это явилось одной из причин того, что качество знаний учащихся оставалось низким.

Подводя итоги выше сказанному, хочется отметить следующее: материально-техническая база школы всегда была недостаточной. Несомненно, причиной этого является то, что село неоднократно переходило из одного района в

другой, и даже область поменялась в 1939 году. 30 сентября 1958 года был упразднен Даниловский район, и наши территории передали во вновь образованный Малосердобинский. А уже 2 февраля 1963 года район был упразднен, и село вновь передали, теперь уже Кондольскому району. Поэтому за время нахождения в Малосердобинском и Кондольском районах село, школа находились на «обочине» жизни и финансировались по остаточному принципу.

Таким образом, Чунаковская школа прошла все этапы своего становления вместе со страной.

Руководитель Дудина Л. Ф.

Белохвостиков Иван,

учащийся МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы

Западная Поляна: прошлое и настоящее

Западная Поляна – микрорайон Пензы, в котором я живу. Он – не самый большой и не самый старинный в городе, здесь нет выдающихся памятников истории и архитектуры. Многим кажется, что он не представляет особого интереса. Но мы в нашей работе постарались доказать, что это не так.

Источников по истории Западной Поляны не так много. Различные события, касающиеся микрорайона и прилегающей к нему местности, упоминаются в различных краеведческих изданиях и статьях, однако какого-либо обобщающего труда не существует. А с 2010 по 2014 год в газете «Улица Московская» выходил цикл интервью «Прогулки по Западной Поляне», состоявший из интервью с людьми, жившими здесь в разные годы.

Из книги Георга Васильевича Мясникова «Город-крепость Пенза» мы узнали, что в XVII веке, во времена основания крепости Пенза, к западу от крепости рос сосновый лес – Шипин бор. Сейчас примерно на этом месте, в том числе, и Западная Поляна. Бор вырубил при строительстве крепости и слобод. На его месте вырос лиственный лес (в основном, дубовый).

Из книги «Факты. События. Свершения» мы узнали, что в 1848 году в Пензе был основан ипподром – первое учреждение на месте теперешней Западной Поляны. Ипподром был одним из старейших в России. А в 1912 году над ипподромом прошел первый в Пензе полет на аэроплане, совершенный летчиком Александром Васильевым.

В конце XIX века от теперешней Западной Поляны была проложена подземная магистраль для водоснабжения города. Мы изучили план Пензы 1893 года из областного архива, где обозначен «артезианский колодец» (№60). При наложении на современную спутниковую карту, он оказывается в районе дома №4 на улице Попова. Скорее всего, этот колодец существует под землей до сих пор, и вода именно из него по трубам выходит на поверхность у «Самоварника».

В годы Великой Отечественной войны на пустыре северо-западнее военного городка находилось стрельбище противотанкового училища. Мой прадед, ветеран войны Виктор Степанович Сюлин, который был курсантом училища, вспоминал об этом. Следы от стрельбища до сих пор заметны на земле, мы их обнаружили в лесу около дома радио.

В 1951 году в Пензе была открыта областная сельскохозяйственная выставка (ОВДНХ). Вскоре ее перенесли на территорию теперешнего детского городка «Спутник» и парка «Союз».

В 1958 году был открыт пензенский телецентр. В том же году началась застройка жилых домов микрорайона Западная Поляна. В феврале 1960 года в первый сданный дом (на улице Ленинградской, 4) въехали первые жильцы. Об этом мы узнали из воспоминаний ветерана артиллерийского училища Виктора Николаевича Чухнина.

В 1961 году была открыта средняя школа №53, в 1965 году – школа №55, в 1970 году – школа №30. В июне 1962 года на месте сельхозвыставки был открыт детский городок «Спутник».

В последующие годы большинству жителей микрорайона казалось, что его застройка давно завершена, и новых жилых домов здесь уже не появится. Однако, как оказалось, площади под застройку нашлись. Начиная с 2010 года, на Западной Поляне появились жилые комплексы «Фаворит», «Прилесный», «Олимп», «Континент».

Появляются и новые объекты инфраструктуры. В 2020 году после реконструкции открылся центр культурного развития «Дом офицеров», а в августе 2021 году – новые парк «Союз» и крупнейший в Поволжье веревочный парк.

Эти события находят отражение в лентах информационных агентств, которые мы также использовали в работе.

В ходе сбора материала о Западной Поляне и его обработки мы убедились, что история у микрорайона – богатая. Микрорайон, которому в этом году исполняется 65 лет, стал отражением всех эпох, в течение которых рос и развивался.

Некоторые факты, которые удалось узнать в ходе подготовки, могут лечь в основу создания новых культурных объектов.

К примеру, учебные окопы в лесопарке около дома радио можно реконструировать, оснастить пояснительными табличками и сделать местной достопримечательностью, напоминающей о том, как во время Великой Отечественной войны здесь готовились к отправке на фронт будущие защитники Родины.

Мы, западнополянцы, любим свой микрорайон. И стараемся узнать о нем больше и сделать его чуточку лучше.

Руководитель: Туровцева В.Ю.

Боронина Елизавета,

учащаяся филиала МБОУ СОШ с Наскафтым в с. Колдаис Шемьшейского района

История создания колхоза «Дело Ильича»

Листая старые альбомы школьного музея, я увидела статью о своем дедушке Аксенове Василии Сергеевиче. Прочитав ее, узнала, что мой дедушка - заслуженный человек в нашем селе и в колхозе. Мне захотелось больше узнать о нём, о предприятии, на котором он проработал всю жизнь.

Вся жизнь колдаисцев была тесно связана с хозяйством. Коллективизация в нашем крае проходила естественным путем, главным образом на основе принципа

добровольности. Пока еще учитывалась степень готовности крестьянства трудиться сообща, но темп коллективизации планировался невысокий - всего 55%. Средний колхоз по плану должен был иметь 800-1000 га земли. Шла в колхозы, главным образом, беднота, зажиточные крестьяне пока присматривались, не торопились.

В марте 1929 года в Колдаис приехал рабочий из Москвы, двадцатипятилетний. Так историки назвали рабочих, приехавших в села для организации колхозов. «Он был потомственным рабочим, человеком трезвым и хорошим» - так отзывались о нем современники, жители села. Вместе с председателем сельсовета Рузовым Иваном Леонтьевичем начал вести разъяснительную работу среди сельчан. Пошли по дворам жителей села, чтобы поговорить с народом, предложить земледельцам вступить в колхоз. Трудности были немалые. Агитируя вступить в коллективное хозяйство, активисты в тоже время выявляли, кто, сколько может дать семян для весеннего сева, у кого какой есть инвентарь. Несмотря на нежелание большинства жителей в 1929 году все село было коллективизировано. Весь скот и птицу свели в общий колхозный двор. Многие этим были недовольны, думали, как весной будут сеять, Кто говорил, что пахать и сеять будут сообща, а хлеб каждый отдельно будет собирать. Другие говорили, что хлеб будут делить по трудодням. Вопросов была масса, а главное ответов никто не знал. Председатель, который не разбирался в сельском хозяйстве, несколько растерялся, руководя колхозом. В это время от плохого ухода и кормежки стали околевать куры и овцы, неладно обстояло с дойными коровами, обессилили лошади, им испортили плечи. Колхозники стали роптать на беспорядки, председатель колхоза взял свой сундучок и уехал домой.

Вновь было созвано общее собрание, на котором председатель сельсовета подробно разъяснил значение коллективизации, ошибки, приведшие к распаду колхоза, сообщил, что к весне в село придет первый трактор. Тут же на собрании бала создана инициативная группа по созданию, т.е. новой организации колхоза. На другой день было созвано снова колхозное собрание, на котором выбрали правление колхоза и назвали колхоз «Дело Ильича». Председателем колхоза выбрали Гурькова Осипа, полеводом Терчева Андрея, завхозом Сярькина Петра. Стали упорно налаживать внутриколхозную работу, колхозную жизнь и усиленно готовиться к весеннему севу. С большим желанием решали организационные вопросы. Колхозная жизнь в течение 30-х годов постепенно налаживалась. Увеличивались посевные площади, поголовье скота и птицы. По архивным сведениям, взятым и из колхоза, и из партийного архива, выясняется следующая картина.

Посевные площади с 1931-1932 годов до 1939 года возросли соответственно с 512 га до 1200 га. Количества коров с 65 до 300-450, лошадей с 45-до 300, овец с 60 до 500, свиней 100- 400 голов. Колхоз вел большое строительство. В годы довоенных пятилеток были построены огромные колхозные амбары, сохранившиеся до настоящего времени, конюшни для коров и лошадей, птице и свинофермы, клуб.

Урожай зерновых с гектара достигла девяти центнеров вместо четырех-пяти, как было раньше. На полях колхоза уже работало пять колесных тракторов, появились гусеничные. Построили школу.

Мирный труд людей страны, строящей социализм, оборвался внезапно в 1941 году. Из села на фронт стали уходить мужчины, всего ушло 434 человека.

Многострадальным российским женщинам не было времени долго оплакивать свое горе: нужно было работать, чтобы помочь фронту одолевать врага.

«Работали сутками, пахали на себе, потому что лошадей тоже забирали на фронт. Они голодали, ходили в лаптях, выпекали хлеб из лебеды, липового цвета вперемешку с картофельной или ржаной мукой. На трудодни получали по три грамма муки за трудодень. Пухли дети. Не до школы порой им было. Да и школа в селе Колдаис в первый год войны была закрыта из-за отсутствия дров» - вспоминал ветеран войны Тренкин В.С.

В послевоенные годы шло восстановление народного хозяйства страны. Восстанавливал свое хозяйство и колхоз «Дети Ильича». Особенно заметны были сдвиги в сельскохозяйственном производстве после сентябрьского пленума ЦК КПСС 1953 года. Прибыли трактора, новые автомобили, комбайны и другие сельскохозяйственные машины. Это позволило колхозникам резко облегчить труд на полях, на токах стали применять зерноочистительные машины. Повысился культурный уровень колхозников, улучшался их быт. Дома колхозников обновались, построены новые. Все дома стали покрывать шифером, а не соломой как раньше.

«С 1961 года колхозники были переведены на денежную оплату труда. Средняя годовая зарплата колхозников составляет в 1976 году 950 рублей, среднемесячная зарплата составляет 79 рублей. Повышается быт колхозников и культурный уровень села. В 1970 году в селе торжественно открыли новый Дом культуры, построенный хозспособом, т.е. на собственные средства колхоза. В сквере перед Домом культуры был установлен памятник В.И. Ленину, основателю Советского государства и его именем названо хозяйство» - вспоминает Тренкин В.С.

В 70-80 г.г. XX века земельные угодья колхоза «Дело Ильича» составляли 3947 гектаров, в т. ч пашни 2550га. Долголетние культурные пастбища 141га, сенокосные угодья 413 га, пастбища 170 га, приусадебные участки 100 га и прочие угодья 283 га. Зерновая структура колхоза «Дело Ильича» была следующей: зерновые и зернобобовые 1330 га, пшеница озимая 750 га, озимая рожь 50 га, ячмень 105 га, овес 100 га, горох 300 га, вика 250 га. Технические культуры: конопля 100 га, подсолнечник 170 га, картофель 140 га, кукуруза 400 га, овощи 15 га, многолетние травы 300 га, однолетние 65 га.

В это время в колхозе «Дело Ильича» 384 трудоспособных колхозника, из них 130 мужчин, 254 женщины. Многие колхозники, механизаторы, доярки из года в год перевыполняют нормы труда. Поэтому многие заслуженно получили государственные награды. Списки награжденных колхозников мы видим на слайде.

В середине 80-х годов колхоз «Дело Ильича» перешел на специализацию по доращиванию молодняка с доведением поголовья скота до 4000 голов. В 10 - 11 пятилетках перед хозяйством были поставлены следующие задачи: создание прочной кормовой базы, развитие капитального строительства, социально-культурное развитие усадьбы колхоза, получение среднесуточного привеса до 700 граммов.

Вспоминает бывший председатель колхоза В. В. Вдовин, который возглавлял хозяйство в 80-90 г.г. прошлого века «Работающих в колхозе было свыше 300 человек, тракторов -70 единиц, машин -50, КРС – около 4000. Колхоз был градообразующим предприятием. До 90-х годов строили дома для колхозников.

Учащиеся школы создавали производственные бригады, вязали веники, белили фермы, работали в поле. Колхоз осуществлял бесплатное питание в школе для всех учащихся. Покупали путевки и осуществляли выезды школьников не только в Пензу, но и в Москву, Ленинград и другие города СССР с питанием за счет колхоза. Колхоз содержал за счет своих средств хоккейную команду, которая участвовала в первенстве Пензенской области. Она становилась не только призером этих соревнований, но и становилась чемпионом области по 3 сельской зоне, а в 1990 году она стала обладателем кубка Пензенской области по хоккею».

Решающую роль в судьбе колхоза сыграл 1991 год, когда был издан Указ Правительства о наделении всех членов колхоза и живущих в селе людей имущественным и земельным паем. Это был толчок к развалу хозяйства. В это постперестроечное время колхоз «Дело Ильича» перестал существовать, он был преобразован в СПК «Колдаиский». Основным направлением хозяйства оставалось выращивание зерновых культур и животноводство. В конце 90-х годов СПК «Колдаиский» признан банкротом и ликвидирован. На его базе было организовано новое хозяйство ТНВ «Нива», позднее преобразованное в ТНВ «Нива – Вдовин В.В.».

В данном исследовании полностью достигнута цель, которая была поставлена в начале. Мне удалось собрать информацию о колхозе «Дело Ильича». Узнать, как появился данный колхоз в нашем селе, каковы заслуги его работников и значение данного колхоза в развитии Шемьшейского района.

Уже сейчас я абсолютно уверена, что земля так просто от себя не отпустит, чем бы я дальше в жизни не занималась. Очень хотелось бы, чтобы дедушкины качества, такие как трудолюбие, преданность родной земле, честность, чуткое отношение к людям сопровождали меня всегда и везде.

Руководитель Гусаров В.Е.

Дятнева Аиша,
учащаяся МБОУ СОШ № 71 г.Пензы

Особенности работы кинотеатров города Пензы в годы Великой Отечественной войны

Во время Великой Отечественной войны в городе Пенза можно было посмотреть кинофильмы в двух кинотеатрах «Октябрь», «Прометей», а также в Доме Красной Армии, Домах Культуры имени С.М. Кирова и Ф.Э. Дзержинского. Кинотеатры были специально построены как место киносеансов, а вот кинооборудование в Домах Культуры и Доме Красной Армии появились в середине 30-х годов.

В годы войны важной задачей органов агитации и пропаганды, особенно в наиболее тяжелый начальный период, было поддержание здорового нравственно-психологического климата в обществе, укрепление надежды, веры в победу советского государства. Значительную роль в мобилизации населения на отпор врагу и достижение победы играло художественное кино. Репертуар был четко определен властями в соответствии с общесоюзным планом. Пензенские партийно-государственные органы стремились соединить показ кинофильмов с другими формами пропагандистской работы. Агитаторы работали очень активно, и перед

сеансами фильмов проводились политинформации по вопросам внешней политики, беседы и лекции на различные темы. В фойе кинотеатров оборудовались выставки книг, агитационных плакатов, фотодокументов о фашизме. Организаторы этих выставок и лекций часто связывали сюжет показываемого фильма со своим выступлением.

Уже в 26.06.1941 в кинотеатре «Пролетарий» демонстрировался художественный фильм об отважном крестьянине, который мстит немецким оккупантам за уничтоженное родное село. (к-ф «Всадники») В это же время в кинотеатре «Октябрь» начинается показ фильма «Александр Невский». Затем показываются фильмы о легендарных командирах Красной Армии «Щорс», о социальном прозрении немецкого ученого-гуманиста под воздействием политических событий в Германии 30-х годов («Профессор Мамлок»), шпионские фильмы («Ошибка инженера Кочина»), фильмы о готовности СССР к возможному нападению потенциального агрессора, о готовности Красной армии дать отпор любому врагу («Если завтра война»).

С 29 августа 1941 года на киноэкранах появляются киножурналы с фронтов Отечественной войны. С 1942 года боевые киноальбомы занимают большую часть времени киносеансов. 21 июня 1942 года на экранах появился документальный фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Он был создан в октябре 1941 — январе 1942 года.

Новый киноальбом «Ленинград в борьбе» посмотрело за месяц около 10 тысяч человек. Руководство кинопроката уделяло очень большое внимание этой ленте. Несколько раз публикуется анонс этой киноленты, затем отчеты о количестве ее просмотревших зрителей. Но наиболее интересны публикации в газете отзывов о фильме военнослужащих, рабочих, детей. И в каждом из отзывов - призыв трудиться на благо фронта не жалея сил - как ленинградцы - самоотверженно и самоотверженно. 31 декабря 1942 в газете была опубликована анонсная статья о новом документальном фильме Центральной студии кинохроники «День войны». Авторы: режиссер этого фильма М.Я.Слуцкий и сценарист А.Я. Каплер. Его идея – осветить действия всех родов войск Красной Армии в один и тот же день – 13 июня 1942 года: авиации, артиллерии, танковых, пехотных, морских. Для этого использовалась хроника 160 военных операторов. Но главная идея этого фильма для зрителей – братское единение армии и народа, и единство всех республик Советского Союза для победы в войне.

Чтобы люди могли отвлечься от суровой действительности, в репертуары кинотеатров вводились мелодрамы и комедии: «Свинарка и пастух», «Маскарад», «Светлый Путь». Киноконцерты с участием артистки кино Любови Орловой (с 7 октября 1941 года), живые концерты певца Сергея Лемешева (22 июля 1941 года).

Перед основным объявленным фильмом показывались обучающие фильмы о том, как надо вести себя мирному населению во время войны. Например, как правильно организовать светомаскировку или как бороться с зажигательными бомбами.

Билеты на детские киносеансы стоили от 75 копеек до 1 руб. 25 копеек. Ежедневно проводилось 5 детских киносеансов с 13.00. Для взрослых кинотеатр октябрь проводил 4 сеанса. Дети до 16 лет не допускались на восьмичасовой сеанс фильмов для взрослых.

С начала сентября 1941 в анонсах главной газеты города «Сталинское знамя» печатаются объявления о киносеансах только одного кинотеатра – «Октябрь». В публикациях от 17 октября 1941 года - объявление о том, что желающие могут взять передвижной киноаппарат для демонстрации картины в кинотеатре «Пролетарий». Видимо, к тому времени весь технический персонал «Пролетария» ушел на фронт, и сеансы проводить было некому. Возобновляются объявления о киносеансах «Пролетария» в феврале 1942 года, но на короткое время и крайне нерегулярно.

16 августа 1942 года в газете рассказывалось о том, что в большом четырехэтажном доме № 37 по улице Горького города Пензы ребята привели в порядок пустующий сарай и установили самодельные проекционные аппараты для демонстрации диапозитивных фильмов. Свой кинотеатр ребята назвали «Храбрый Швейк» в честь героя боевого киносборника № 7.

Кинотеатры постоянно испытывали недостаток квалифицированных киномехаников. За малейшую порчу фильма киномеханик нес материальную ответственность, а некоторые из них по своей невнимательности к работе имели серьезные денежные взыскания. Вместе с тем оплата их труда была невысокая. Поэтому дефицит по этой специальности был всегда. Городское управление кинофикации пыталось исправить ситуацию по кадрам. В июне 1942 года в главном печатном органе Пензы и области размещено объявление о начале курсов киномехаников, радистов и телефонистов в Доме Красной Армии. На курсах обучались 75 жен военнослужащих.

Киноаппараты по техническому состоянию на 1944 год имели 80 процентов годности к эксплуатации. Замены в течение 1944-1944 года не производились. Большая часть парка киноаппаратуры простаивала, ожидая поступления запасных частей. Управление Кинофикации старалось не прекращать использование старых киноаппаратов, что часто приводило к порче фотокопий.

Руководитель: Комарова Е.А.

Инюшкин Максим,

учащийся ГАОУ ПО «Многопрофильная гимназия №13»

60 лет пензенскому регби: от «ВЭМа» до «Локомотива»

На сегодняшний день регби становится все более популярным, хотя многие до сих пор воспринимают игру с овальным мячом как нечто новое, как дикувинку. А между тем, в этом году осенью Пенза будет отмечать шестидесятилетие с момента появления регби на Сурской земле. Мы решили изучить историю возникновения пензенского регби, проследить его эволюцию от любительского к профессиональному виду спорта, чтобы понять, как развивался этот спорт на пензенской земле, кто стоял у истоков, какие основные этапы можно выделить в истории регби.

Цель исследования: изучить вопрос развития регби в Пензе.

Для достижения нашей цели мы выполнили следующие задачи:

- собрали фотографический материал, систематизировали и проанализировали печатные источники по этой теме;

- в процессе интервью с пресс-секретарем регбийного клуба «Локомотив-Пенза» узнали дополнительную информацию развитии регбийного движения в Пензе.

При изучении данной темы мы опирались на известный афоризм: «Регби — это игра хулиганов, в которую играют джентльмены». На практике это действительно «грубая игра», в результате которой можно получить множество травм, однако вместе с тем эта игра связана с глубоким уважением к сопернику.

В результате нашего исследования мы узнали, что регби как вид спорта появился в конце 19 века, а попытка проведения первого регбийного матча в России была в 1886 году, однако тогда регби был воспринят не как спортивная игра, а как столкновение людей. Из-за незнания правил и непонимания сути игры регби едва ли не стал запрещенным видом спорта. И только через 37 лет в Москве был проведен официально зарегистрированный матч.

Весомый вклад в развитие регби внес генерал Маргелов. По распространенной легенде, Василий Филиппович посмотрел фильм «Такова спортивная жизнь» и признал, что в этом игровом виде спорта присутствуют важные для десантника элементы борьбы. Так с 1964 года регби стало обязательным видом спорта для физической подготовки личного состава воздушно-десантных войск СССР.

В настоящее время Федерация регби России подписала соглашение с Вооруженными силами России о внедрении регби для физической подготовки военнослужащих. Известно, что сейчас проводятся окружные и всероссийские соревнования по регби среди бойцов ВСРФ.

1 сентября 1963 года состоялся первый матч в Пензе. Отцом-основателем пензенского регби является Олег Александрович Балашов, который в течение всей своей жизни развивал, популяризировал этот вид спорта и внес весомый вклад в развитие пензенского регбийного движения. В сентябре 1963 года по инициативе областного спортивного союза на стадионе «ЗиФ» (сейчас — стадион «Пенза») товарищеский матч по регби провели московские команды «Аэрофлот» и «Спартак», которые совершали турне по Советскому Союзу, знакомя людей с тогда ещё мало кому известным видом спорта. Команда завода «ВЭМ» стала первой командой, которая представила наш город на чемпионате СССР. Коллектив начал выступать в первенстве РСФСР, раз в год выезжая на финальные игры, где лучшие команды республики разыгрывали награды и определяли победителя. В 1971 году финал проходил в Пензе. Тогда вся российская элита съехалась в город на Суре, в том числе и команда военно-воздушной академии, доминировавшая также и в чемпионатах СССР.

А в 1989-м году пензенцы выиграли первенство, что позволяло на следующий год выступать уже в первой лиге чемпионата СССР. Но не все оказалось так просто. Быть там или не быть, решалось на собрании трудового коллектива завода ВЭМ, который команда представляла. В противниках участия регбистов в турнире первой лиги недостатка не было. Особенно со стороны заводских тренеров по другим видам спорта. Свое веское слово сказал тогда директор завода Павел Григорьевич Петраш, уверивший собравшихся, что предприятие осилит содержание команды, и фактически волевым решением предопределивший ее судьбу.

В 90-е годы регбийный клуб «Пенза» добился высоких результатов в Кубке России. В этот период регбийный клуб «Пенза» добивается самых

значительных успехов. Клуб выигрывает Кубок России, дважды становится серебряным призером чемпионата страны и завоевывает три бронзовые медали в классическом регби (регби-15), плюс пять золотых медалей в «семерке» (регби-7). Однако в 2018 году наметился спад. РК «Пенза» и РК «Империя» не смогли добиться успехов. После откровенного упадка пензенского регби в области вновь начали возрождаться былые традиции. На сей раз Сурскому краю повезло, поскольку поддержку оказало ОАО «РЖД». Благодаря этому тандему родилась новая команда - «Локомотив-Пенза», которую возглавил воспитанник Олега Балашова Александр Янюшкин. Коллектив стал не просто продолжателем традиций, начавшихся 1 сентября 1963 года, а приумножил их, набирая обороты с каждым годом. Пензенцы выиграли чемпионат России по регби-7, а через два года после создания стали вице-чемпионами страны. Также «Локомотив-Пенза» стал одной из двух российских команд, получивших право выступать в Суперкубке Европы.

Когда-то в Пензе набирали в команду студентов и заводчан. Сегодня в нашем городе работает спортивная школа «Локомотив», под эгидой которой в городе тренируются шесть детских коллективов. Более того, в Каменке появилась команда, в которой играют девочки. И не просто играют, а побеждают на всероссийских турнирах.

Сегодня в Пензе и области проходят разные соревнования по регби, на которые приезжают команды со всей России. Это и традиционный Рождественский кубок, и Кубок памяти Вадима Дин-Ислямова, и Кубок Восейкова

В настоящее время мы наблюдаем небывалый подъем. Новый регбийный клуб «Локомотив-Пенза» побеждает во многих всероссийских соревнованиях. Наступил новый этап в развитии пензенского регби. Этот вид спорта стал массовым. Все больше жителей нашего города приходят поддержать нашу команду на стадион, и пензенские регбисты почти всегда оправдывают ожидания своих болельщиков.

Руководитель: Лачугина И.А.

Калинина Полина,
учащаяся МБОУ ООШ р.п. Сосновоборск

История моей школы в лицах и воспоминаниях

2023 год объявлен Президентом РФ В.В. Путиным Годом педагога – наставника. И хотя мои родители не являются учителями, наша семья гордится педагогической династией: моя бабушка Дадонова Мария Геннадьевна, ныне пенсионерка, ветеран педагогического труда, в прошлом преподавала математику, а ее мама, моя прабабушка, Андреева Клавдия Александровна, - учитель истории Сосновоборской 9-летней школы. Она активно занималась с учащимися краеведением, изучала историю Сосновоборского района, и в 1960 вместе с Ф.В. Маньшиным создала один из первых в области школьный краеведческий музей. Клавдия Александровна, как вспоминает моя бабушка, любила повторять, что школа – это не просто здание, это особый мир, целая планета, где детство и зрелость, опыт и молодость дополняют друг друга. И однозначно нельзя настоящему любить родную школу, не зная ее истории, не зная людей, которые создавали эту историю, - учителей.

Первая школа нашего посёлка Сосновоборск – в далёком прошлом Литвино - была церковно-приходской и открыла свои двери для 30 учеников в 1889 году в фабричном здании, специально построенном купцом Петром Павловичем Петровым. Сейчас, конечно, его нет: оно исчезло с самой фабрикой, которая представляет собой руины. А раньше классная комната находилась в здании, что рядом с фабкомом, по левую сторону от него, площадью 35 м², с тремя окнами. Здесь же располагалась квартира для учителя и фельдшера. Нужно заметить, что школьный сторож проживал отдельно в своём доме.

Вся комната была заставлена очень длинными и тяжёлыми партами. Скамейки располагались отдельно. Книжный шкаф, классная доска и счёты дополняли обстановку.

Школой в ту пору заведовал местный священник П.С. Алявдин, он же преподавал Закон Божий. Первым учителем была 17-летняя девушка, сама только сошедшая со школьной скамьи, Рамзайцева Евгения Ивановна, которая отличалась строгостью по отношению к ученикам.

Школа содержалась на средства хозяев фабрики, Петровых. Зарплата учительницы составляла 10 рублей в месяц, 2 рубля 50 копеек ей доплачивали за управление церковных хором, где состояли 12 мальчиков. Интересно то, что учащиеся обязаны были во все воскресные дни и церковные праздники приходить на службу и выстаивать её с 6 до 10 часов утра.

Курс обучения был сначала 2-годичным – в 1891/1892 обучалось 27 мальчиков и 11 девочек. Все 2 отделения занимались одновременно, Рамзайцева Е.И. чередовала свою работу: с одним отделением занимается, а другие в это время выполняют самостоятельно данное им упражнение. Кроме Закона Божьего преподавался славянский язык, русский язык и арифметика. По истории и географии давались самые краткие и элементарные сведения, порой на уроках чтения. В отдельные часы Евгения Ивановна обучала девочек рукоделию. Занятия поначалу начинались 9 сентября и заканчивались 15 апреля. Затем – с 1 октября по 15 мая (6 дней в неделю). Даже уроки проводились с разной продолжительностью: 1- 60 минут, 2- 50, 3 и 4 – по 45 минут.

В 1994 году обучение стало 3-годичным, детей было уже больше – 34 мальчика и 9 девочек (на другим источникам больше), поэтому классная комната была расширена за счёт соседнего помещения и стала иметь площадь 69, 5 м².

Евгения Ивановна проработала в школе 10 лет, заслуженно пользуясь уважением не только учащихся, но и всего населения. Она была тем светочем в непроглядной тьме окружающей жизни: взрослое население, за небольшим исключением, было неграмотным, да и читать-то было нечего – книг не было, газеты рабочие не выписывали.

В 1899 году на место Е.И. Рамзайцевой в школу поступил Дмитрий Иванович Рамзайцев. Родился он в семье шкудимского священника. Окончив Пензенскую семинарию с отличием, Дмитрий не стал священником, как хотел отец, а пошёл по стопам старшей сестры. С этого года было уже два учителя, но занимались они также одновременно в одном классе, хотя отделений стало уже четыре. Проводить занятия в две смены было невозможно за отсутствием должного освещения (об электричестве никто в посёлке и не знал). Работать, конечно же, было трудно. В то время, как в одном конце читали какой-нибудь рассказ или стихотворение, в другом учащиеся старались сосредоточиться, чтобы решить

сложную арифметическую задачу. Всё это плохо отражалось на ходе учебных занятий, но учителя применяли, как сейчас говорят, разные методические приёмы, чтобы не мешать друг другу.

В 1904 году Дмитрию Ивановичу пришлось перевестись в одну из гимназий г. Пенза (он ухаживал за старшей дочерью хозяина фабрики Марией, нужны были деньги) и в Литвиновской школе стали работать новые учителя: Анна Христофоровна Иванова (помощница Рамзайцева) и Татьяна Васильевна Чулодеева (одна из лучших учителей округа), а потом Филлип Максимович Маркелов и Иван Васильевич Логинов. В 1909 пришла будущий Заслуженный учитель школы РСФСР Анна Алимпиевна Дмитриева (работала в ней по 1912 год, впоследствии с 1921 по 1952 гг.). Число учеников постоянно менялось. К 1910 году число их составило 111 человек – 70 мальчиков и 41 девочка. В 1911 году в школе было введено старшее отделение.

Всё изменилось в 1918 году. Под школу был отдан дом фабриканта Кузьмы Петровича Петрова (долгое время там была так называемая восьмилетка, любимый дом моих бабушек). Благодаря ходатайству местного населения, церковно-приходская школа перестала существовать, так как была преобразована в единую трудовую школу с открытием в ней 5 класса.

Городищинским ОНО были назначены новые педагоги для преподавания в старших классах русского и немецкого языка, истории и географии, естествознания и математики. Одним из первых заведующих школой был Рамзайцев Д.И. Вскоре первые 4 класса стали называться школой 1 ступени, а старшие – 2 ступени. Так открывались следующие классы до 9. Всех учителей 1 и 2 ступени объединил Школьный Совет, где председателем был секретарь местной партийной организации Попов Сергей Васильевич и представитель от фабрики – Космачёв Тихон Афанасьевич.

В классах первой ступени преподавала Л.А. Листова, М.В. Никитина и М.Ф. Козленко. Они же были классными наставницами. В классах второй ступени работали Д.И. Рамзайцев, Н.И. Петрова, Н.А и Е.Д. Шаровские, З.А. Вальданова.

В первые годы после Октябрьской революции школа преодолевала немало трудностей, немаловажную роль сыграли реформы, связанные с процессом воспитания и новыми методами преподавания. Вводили школьное самоуправление, прививались трудовые навыки. Не хватало учебников и письменных принадлежностей. От Комитета Бедноты, председателем которого состоял рабочий Шишков Николай Фёдорович, школа получала молоко и рожь для варки кофе. На школьном участке был выращен и собран хороший урожай проса, которое шло на приготовление горячих завтраков для учащихся.

Школа - девятилетка просуществовала до 1930 года (по другим сведениям до 1931), а потом была преобразована в фабрично-заводскую семилетку, «ФАЗ». Усилилось политехническое обучение и связь с фабричным производством, потому что готовили учащихся для поступления в спецшколу посёлка Алексеевка (ныне г.Сурск), где обучали специалистов текстильной промышленности. Теперь ребята трудились в столярных и слесарных мастерских, проходили практику в аппаратно-прядильном цехах, а весной и летом – на специально выделенном подсобном участке Рабкоопа (рабочего кооператива). Велась достаточно активная общественная жизнь: учителя и учащиеся выступали с докладами в рабочих общезитиях, ставили спектакли.

В 1936 году школа перешла в новое здание и была преобразована в Литвиновскую среднюю, где трудились 30 учителей и обучалось 640 человек. В 1937 году часть начальных классов были перемещены в самостоятельную школу, которая помещалась в здании бывшего райисполкома и районо. Директором школы становится М.А. Гнатов.

Первый выпуск 10 класса состоялся в 1939 году. Их было 25 человек – 12 мальчиков и 13 девочек. В 1940 году школу возглавлял А.Н. Абдрашитов. Накануне Вов выпустились 2 класса в количестве 46 учеников (20 юношей и 26 девушек). Все юноши были мобилизованы в ряды Красной Армии. 11 из них погибли. Вместе с учениками ушли на фронт 20 учителей, в том числе 3 женщины. Семеро погибли, в их числе А.Н. Абдрашитов, который имел бронь, но не воспользовался ею. Во время войны в школьном здании располагался сборный пункт 1201-го полка 354 стрелковой дивизии. Под школу же отвели на время здание, где помещались районная газета, суд и прокуратура. К местным детям прибавились эвакуированные. Занятия проходили в 2 смены, но не прекращались. В 1941-42 годах директором был А.К. Столяров. В 1943 на должность вернулся И.И. Ерёмин. А на фронт уходили уже учащиеся 9-10 классов. Всего было призвано в РККА более 80 человек. Не вернулись с войны 32 человека, из них 2 девушки (Колмыкова Татьяна и Пыресева Таисия).

В 1948 году в школу вернулся Д.И. Рамзайцев, к этому времени он получил почётное звание Заслуженного учителя школы РСФСР. А когда число учащихся возросло до 1110 (1951 г.), начальные классы были выведены в самостоятельное учебное заведение – дочернюю школу, ставшую позднее Сосновоборской средней школой №2.

Значимый период жизни школы связан с именем П.К. Мамрова (1951-1972). При нём произошли значимые для образования Сосновоборского района события, в том числе постройка трёхэтажного здания на 640 мест (1968), которое существует и поныне.

Под руководством П.К. Мамрова вводят в образовательный процесс производственное обучение. Учащиеся активно помогали на фабрике «Творец рабочий», и уже в 1959 году вместе с аттестатом зрелости 21 выпускник получил свидетельство о присвоении рабочей профессии. Особой заботой, как отмечают сами ученики, был пришкольный участок, где росли даже фруктовые деревья. Одновременно был оборудован и школьный стадион. С 1972 года по 1975 год школу возглавлял С.М. Тюжин, а затем – Л.П. Исаев (1975-1988 гг.).

Я очень часто слышу: «Вот раньше были учителя!». И бабушка мне перечисляет имена тех, кто относится к славной плеяде педагогов 20 века: Г.А. Ерёмина, В.И. Гафчева, Н.И. Филимонова, Л.Н. Агеева (я лично знакома с ней), В.А. Крупкина, Н.А. Денисова... Многих уже нет в живых, но они живут в своих учениках, которые продолжают шагать по планете Земля (и это не просто слова, а факт) и прославляют маленький, но такой родной уголок земли, расположенный на Сурской земле. Да, школе есть чем гордиться - «ученики приносят славу ей».

С 2005 года школа очень часто переименовывалась. Но как бы она не называлась, для меня она остаётся первой - так её до сих пор именуют жители посёлка- школой.

Руководитель Данилина С.В.

Каткина Алина,

учащаяся филиала МБОУ СОШ с. Наскафтым в с Колдаис
Шемьшейского района

Первое упоминание о селе Колдаис в российском делопроизводстве

В последние годы народы России переживают качественно новый этап развития, который характеризуется особым вниманием к проблемам сохранения и развития национальных культур, языков, традиций, обычаев. В связи с этим правомерным и актуальным представляется изучение исторического прошлого села Колдаис. Сведений о возникновении села практически нет, все они рассыпаны по крупицам в разных источниках.

Пензенская область является уникальным местом. Здесь начался процесс этногенеза мордовского народа, а если сказать точнее мордвы-мокши. На рубеже нашей эры городецкая археологическая культура «переросла» в древнемордовскую, об этом свидетельствуют самые древние археологические памятники мордвы – Старший Селиксинский, Усть-Узинский и Ражкинский могильники II–IV вв. н.э., находящиеся в Пензенской области. Причем Усть-Узинский могильник расположен на территории Шемьшейского района.

Монголо-татарское нашествие, золотоордынское иго, господство Казанского ханства оказали отрицательное влияние на формирование мордовской народности. Усиленное проникновение русских на мордовские земли вызывало, в первое время, отход части мордвы на «свободные земли», обычно – в лесные районы. Влияние на миграции некоторых групп мордвы в удаленные малозаселенные районы оказывал и процесс обязательной христианизации мордвы. Несмотря на некоторые экономические льготы, предоставлявшиеся крестившимся, многие группы мордвы старались уклониться от крещения разными путями, вплоть до переселения в другие районы. Да и крестились они в то время формально, о чем рассказывают многочисленные свидетельства приходских чиновников.

Как мы уже говорили выше, имеется много документов конца XVII–начала XVIII века об отводе мордве земельных угодий в Пензенском крае. В указе 1687 года, касающемся Колдаиса, говорится: «Отказать (наделить) Сыросевой мордве земли по нижнему течению реки Колдаис». Но точное время появления здесь переселенцев не указывалось. Причем, с. Мордовские Сыреси существует и сегодня (находится в Республике Мордовия, Атяшевский район).

Мордовская деревня Нижний Колдаис упоминается как существующее в деле, возникшем по челобитию новокрещен деревни Кажлатки, просивших в декабре 1692 года об отводе им угодий, которые были отказаны в 1687 году. Можно лишь отметить, что дата отказа не является и датой основания селения, т.е., можно с уверенностью предположить, что наше село возникло намного раньше.

Первоначально село располагалось между ручьями Крандаслотка (крандас – телега, лотка – овраг) и Куднелеем (кудне – домик, лей – река, ручей). Могильников на старом месте села два. Один располагается на правом отроге оврага, другой на левом. Оба могильника имели явную языческую направленность.

Один из важных вопросов нашего исследования, почему жители села перенесли село на новое место, на котором располагается до сих пор. Перенесли село примерно в 20-30 гг. 18 столетия. Первая причина: место, где стояло старое село было плодородным, в то же время воды для скота и питья было мало. Вторая причина: теперь Колдаис стоит ближе к реке Сура и на самой реке Колдаис. Помимо обилия воды для скота и питья, хорошее место нашли для огородов. Село стало ближе к Канаевке, где издавна был базар.

Названий у нашего села несколько: 1687 г. – Нижний Колдаис. 1695 г. – Колдаис, Новокрещеное тож. 1709 г. – деревня Нижний Колдаис на реке Колдаис Узинского стана Пензенского уезда. 1795г. – село Рождественское, Сучкино тож. 1932г. – село Колдаис.

Этнонимика очень интересная наука, изучающая совокупность географических названий, которые существуют в нашем крае. Название «Колдаис» имеет множество интерпретаций. По версии авторов учебника «История Пензенского края с древнейших времен до середины XIX века» имеет буртасский оттенок: «Сначала к именам добавляли окончание - ис (река); Атмис (река Атми), Колдаис (река Колдая), Шелдаис и др.». Подобная версия построена на легендах и молвероятна. О локализации бурасов в нашем регионе, да, и вообще о существовании этого народа большинство ученых относятся отрицательно.

Другая версия озвучена в отказных книгах 1690 года – Колзайсу, татарская калька старого буртасского названия (в татарском су – «вода, река»). Субстратом гидронима является Колдай (Кулдай) ис – «река Колдая» (чувакское языческое мужское имя). Эта версия также не выдерживает критики, в силу того что чувашки здесь никогда не проживали.

Третья версия заключается в правописании слова «Колдаис». Во многих документах слово пишется «Калдаис». В указе «Об отказе ухажав и прочих угодий»: «а то вотчина отца ево Мачкудея Андреева в Темниковском уезде, на Сура на реке, и по Сура речке вверх идучи по обе стороны, и Калдаиса речки по обе стороны». Слово «Калда» означает «ограждение» и «запруда», т.е. первый человек, который увидел реку и заметил запруду. «Колдаис» означает «запруженная вода».

Четвертая версия описана в указе «Об отказе ухажав и прочих угодий в районе г. Городище»: «да вверх Суры реки по рубеж с мордвою деревни Ивановьковы с Вельмискою Узьдеватовым, да вверх Кальдаиса речки по рубеж деревни Ивановьковых с Вельмисем Уздеватовым, а на низ Кальдаиса». Мокшанское слово «Каль» означает кусты ивы, заросли ивняка, которыми покрыта долина реки Колдаис. В данном случае название «Колдаис» означает «ивовая река». Эта версия наиболее логична как с точки зрения истории, этнографии и природы.

Название 1695 года Новокрещеное было записано в отказных книгах, как благодарность мокше за принятие христианства. Гипотеза о том, что земли были даны переселенцам за принятие новой веры и отказ от язычества оказывается верной.

Название 1795 года Рождественское было дано по церкви Рождества Христова, которая была построена в 1755 году, а 1869 году была построена новая церковь, ввиду ветхости старой. Здание новой церкви просуществовало до 1960 года. В этом же году здание было разобрано и началось строительство из стройматериала церкви здание восьмилетней школы.

Название Сучкино всегда было обидным для жителей села. Хотя слово «сучка» – русифицированное мордовское мужское имя Сычес, Сыч, Сычка от существительного «щюцкя», любая мелкая вещь, что можно перевести как «малышка».

В каждом селе раньше не было официальных названий и номеров домов. Ориентиром служили неофициальные названия концов улиц различного происхождения – годонимы. Всего найдено и исследовано 7 годонимов. Классификация по словообразованию: от физико-географических особенностей местности – 2 (Ало куро –нижняя улица). От географического положения – 3 (Лашмо пре начало оврага). Указывают на историческое прошлое – 1 (Московне). От антропогенных объектов – 1 (Церькав лашмо пре – начало церковного оврага).

Всего обнаружено и исследовано 15 гидронимов. Классификация по словообразованию: от физико-географических особенностей местности – 3 (Кевонь лифтема-каменный родник). От географического положения – 5 (Лифтема пре-основной родник). Указывают на сферы человеческой деятельности – 3 (Латмаз эркхе – липовое озеро). Указывают на историческое прошлое – 1 (Каньф эркхе – конопляное озеро). От фамилий и имен жителей сел – 3 (Агашкань лифтема – родник Агафьи).

Всего найдено и исследовано 16 оронимов. Классификация по словообразованию:

От физико-географических особенностей местности – 3 (Томбалькс – лес за бродом). От географического положения – 5 (Вере вирь – верхний лес). Показывает на сферы человеческой деятельности – 5 (Сёвонь пандо – глиняная гора). Указывают на историческое прошлое – 1 (Церькав лашмо – церковный овраг). От фамилий и имен жителей сел – 2 (Тёпайне лашмо – овраг Степана).

Каждый человек знает историю своей жизни. Некоторые знают историю своей семьи и рода. И немного тех, кому известна история своего края, своей малой Родины. А ведь в ней столько интересного, загадочного и удивительного. Моя малая родина – село Колдаис. В его истории много ещё загадочного, неизведанного, таинственного.

Руководитель Гусаров В.Е.

Китаев Тимофей,

учащийся ГБОУ ПО «ИСЛ № 52»

Родник «Молочный» в истории моей семьи

Я люблю читать и однажды мне попала небольшая книжечка, в которой было написано про родник «Молочный». Как оказалось, моя прабабушка, Мишина Анна Петровна, когда-то жила на этом роднике, работала в лесничестве и пострадала в годы репрессии за веру. Прабабушки уже нет, но живы ее дети. Я захотел побольше узнать об истории родника «Молочный» и об истории моей семьи.

Мы с мамой начали искать материалы по данной теме. В 2007 году была написана книга «Сурская Голгофа» о верующих, которые пострадали в 30-40 годы. Здесь написано и про мою прабабушку. На просторах интернета нашли только

выдержки из книги «Сурская голгофа» и на сайте «Мемориал» информацию из личного дела Анны Петровны Мишиной.

Среди учеников школы п. Пашково был проведен опрос, что они знают о роднике, ведь это место ближе всего к поселку. Интересно ли им так же, как мне, узнать интересные факты из истории поселка и близлежащего родника? Проведено анкетирование с учениками 4, 6, 7, 9, 10, 11 классов - всего опрошенных 51 человек. К сожалению, только три человека слышали о роднике, но недостоверную информацию.

Я провёл интервью с сыном А.П. Мишиной, моим дедушкой, Лизуновым Юрием Фёдоровичем, и её дочкой Валентиной Александровной. Мы с дедушкой попытались найти архивные документы в Салтыковском лесничестве, где бы упоминались сведения о работниках лесничества. К сожалению, нам не удалось это сделать, так как документы были утеряны из-за пожара, который был в 2017г. Мы собрали много материала, но, проанализировав книгу «Сурская голгофа», мои родные нашли много неточностей и поэтому в основу исследовательской работы легли сведения, которые не только написаны в книге, но и взяты из интервью с детьми А.П. Мишиной.

Уникальный источник «Молочный родник» расположен в глубине живописного леса в селе Пашково Земетчинского района Пензенской области. «А как узнали про этот родник, ведь он расположен в 3км от п. Пашково?» - спрашивал я у мамы. Чудесным образом Анастасии Кузьминичне Мишиной явилась во сне Божья Матерь Млекопитательница, которая указала место, где бьёт родник. Источник находится в глубоком овраге. Кристально-чистая вода мелкими струйками бьёт из серебристо-белого песка, создавая впечатление кипящего молока.

Позже ей было видение Божией Матери, которая велела собирать верных и идти спасаться в лес, на Молочный родник. Покинув родное село, Анастасия поселилась на святом источнике, куда последовало несколько верующих семей, ищущих спасения от преследований. Так в лесу появились домики, барак, где жила и моя прабабушка Мишина Анна Петровна со своей семьёй.

«Днём они работали в лесничестве. Очень трудно им приходилось выполнять план: надо было спилить дерево, раскорчевать, распилить на метровые части и сложить по 3 кубометра на одного человека. Было очень тяжело, но им помогала вера. Они собирались вместе по вечерам и молились Богу» (Из воспоминаний Лизунова Ю.Ф., сына А.П.Мишиной).

Из воспоминаний дочери А.П.Мишиной - Валентины Александровны: «Помню, как мы с мамой спали на полу в бараке, кровати нам не хватило. Всегда хотелось есть. Пекли из свекольной ботвы и ржаной муки, что-то напоминающее хлеб и варили картошку в мундире без соли. Была у нас корова и куры, но я не любила молоко и не могла его пить».

Моя прабабушка рано овдовела: её мужа застрелили сотрудники милиции в Моршанске. Сейчас мы ходим в церковь, когда захотим, молимся Богу, никого не боясь, а тогда это было запрещено. Многих из общины посадили за веру, не стала исключением и моя прабабушка. 9 апреля 1948 года её арестовали и приговорили к 10 годам заключения. Сидела она в п.Явас в Мордовии. Работали почти без отдыха, шили фуфайки.

В 1955 году бабушку освободили. Годом раньше освободилась ее свекровь, матушка Анастасия. Анна Петровна купила маленький домик на улице Лесная в п.

Пашково, куда они переехали вместе с повзрослевшей 14-летней дочкой. Через несколько лет она вышла замуж и у неё родились 2 сына. Устроиться на работу было трудно, клеймо сидевшей женщины давало о себе знать. Работала и на пекарне, и в швейной мастерской, и потом до пенсии на мебельном цехе от Юрсовского лесомбината. 12 июля 2004 года моя прабабушка умерла, оставаясь до конца жизни глубоко верующим человеком.

Сегодня Молочный источник мало кому известен, о нем знают лишь местные жители. На карте Пензенской области это самая отдаленная от Пензы точка.

По результатам наших исследований мы планируем оформить альбом, куда войдут воспоминания родственников, фотографии, воспоминания людей, которые как-то причастны к этой теме и, возможно, напечатать брошюру.

Руководитель Тараскина В.В.

Коновалова Анна,

учащаяся МБОУ многопрофильный лицей с. Малая Сердоба

Детское движение: продолжение истории

С середины 90-х годов XX века в России началось активное возрождение детских общественных объединений.

В современной России успешно работают несколько детских организаций, которые стали преемниками пионерского движения. Пионер – это значит первый, первооткрыватель, зачинатель, прокладывающий дорогу другим, то есть первый в любом деле.

Детская организация невозможна без взрослых: у пионеров были старшие вожатые, сейчас – наставники.

2023 год Указом Президента России Владимира Владимировича Путина объявлен Годом педагога и наставника. Роль педагога-наставника в наше время велика как никогда. Учителя и наставники — это основа любого общества. Какие нравственные основы заложит, каким навыкам обучит учитель своего ученика, таким будет ученик. Именно в этом заключается актуальность моей работы.

Как я выяснила из материалов районного краеведческого музея, появление пионерской организации в Малой Сердобе относится ко времени возникновения в районе комсомольской организации, то есть к 1923-1924 годам.

Заведующим отделом пионеров была Виденеева Валентина, дочь учителя. Она возглавляла всю пионерскую работу в Малой Сердобе и в сёлах Малосердобинской волости. До 1928 года в школах волости пионервожатых не было, работу выполняли учителя.

Пионервожатые в школах появились примерно с 1927-1928 года, когда образовались первые комсомольские ячейки в сёлах. В числе первых пионерских вожатых в селе Малая Сердоба можно назвать Козина Василия Никифоровича, Смирнову Софью Петровну.

Из воспоминаний Софьи Петровны: «Сначала вступили в пионеры несколько человек, но затем быстро стала расти численность организации. Первыми пионерами стали Жукова Анна, Октябрьская Мария, Пономарёв Александр,

Неустроев Иван, Неустроев Михаил, Жулева Надежда, Глазова Мария. Пионервожатые вели большую работу. Организовали художественную самодеятельность, физкультурный кружок, струнный оркестр. Пионеры занимались борьбой с неграмотностью, проводили массовые игры, ходили в походы. Совместно с родителями катались на санках с горы зимой, летом играли в городки, лапту.

В своём доме Софья Петровна организовала первую ёлку, на которую пришли учителя, ученики, малыши.

После Софьи Петровны Смирновой пионервожатой стала Октябрьская Мария Сергеевна.

В 1933 году на базе школы крестьянской молодёжи была образована Малосердобинская средняя школа, состоявшая из семи классов. В 1935 году старшим пионервожатым в школе стал Лазарев Иван Васильевич. Под его руководством пионеры занимались краеведением, физкультурой, ходили в походы, изучали природу родного края, собирали лекарственные травы, гербарии, помогали колхозам в борьбе с грызунами.

В 1938 году школа выросла в полную среднюю школу с числом учащихся 300-350 человек. Сюда была направлена пионервожатой Жукова Мария Фёдоровна. При ней ребята занимались сбором колосков, выступали с номерами художественной самодеятельности. Пионеры разносили по домам газеты, книги, специальные буквари для самообучения грамоте. Население очень интересовалось пионерами и охотно принимало их. Но были и такие, кто враждебно относился к ним. В это время организовывались пионерские посты, которые охраняли хлеб. В школе существовал поисковый отряд, носивший имя Гули Королёвой.

Из воспоминаний Надежды Андреевны Жулевой: «Я была пионеркой с 1928 года. Принимали в пионеры в райкоме комсомола. Нам повязали красные галстуки. Мы были в синих юбках в складку и белых блузах с синими воротниками. Пели песни «Юный барабанщик», «Взвейтесь кострами, синие ночи». Пионеры помогали взрослым ликвидировать безграмотность: разносили по избам буквари, читали книги, вели разъяснительную работу в дни коллективизации, читали газету «Коммуна». Выступали с художественной самодеятельностью перед табаководами колхоза «Память Ленина». В 1930 –ые годы помогли колхозникам караулить на току зерно. В 1933 году провели пионерский слёт. Организовали рейд «Борьба за чистоту». Бывшие пионеры прошли большой трудный, но славный путь».

В годы Великой Отечественной войны вся работа пионерской организации велась под девизом: «Пионеры – фронту!» Большая часть учащихся в возрасте 10-14 лет была вынуждена оставить школу. Ребята наравне со взрослыми работали на полях колхозов: пололи просо от сорняков, собирали колоски, копали картошку, собирали шляпки подсолнечника, заготавливали сено скоту, пололи махорку, мотыжили кукурузу, помогали семьям фронтовиков, вязали варежки и носки для бойцов, шили кисеты и отправляли посылки на фронт. Были и такие ребята, которым доверили трактор и комбайн. За парту сели только в 1944 году.

Во время войны было развернуто и тимуровское движение. Ребята помогали семьям погибших воинов.

После войны старшей пионервожатой была Кормишина Анна Тимофеевна (1945-1946 годы), родная сестра моей прабабушки. С 1947 по 1950 годы старшей пионервожатой школы была Полякова Надежда Васильевна. С 1950 по 1968 год старшей пионерской вожатой в Малосердобинской средней школе стала моя

прабабушка, Коновалова Мария Тимофеевна (до замужества Кормишина Мария Тимофеевна).

Она прошла обучение по подготовке старших пионерских вожатых при Пензенском обкоме ВЛКСМ, после чего её приняли на должность старшей пионервожатой в Малосердобинскую среднюю школу. Она была умелым руководителем пионерской работы не только своей школы, но и всего района. Пионерская комната во время её пребывания пионервожатой никогда не пустовала. Здесь готовились к сбору дружины. Проводили сбор отряда, заседание совета дружины или штаба порядка, или штаба тимуровцев, или заседание совета туризма, обсуждали маршрут очередного похода.

Вместе с пионерами ходила в туристические походы, участвовала в спортивных соревнованиях. Возглавляла тимуровское движение в Малой Сердобе. В летнее время работала старшей вожатой в пионерском лагере «Дубрава». Тимуровцы помогали колхозам в сборе колосков, лесничеству - в посадке саженцев. Не раз участвовали в областных конкурсах.

За добросовестный труд награждена многочисленными грамотами. На этой должности проработала до 1968 года. Затем была переведена на должность начальника РУС.

После прабабушки пионервожатой стала Гурьева (Жукова) Тамара Петровна.

С 1977 года по 1983 год старшей пионерской вожатой школы была Страхова (Жирнова) Вера Михайловна. По рассказам Веры Михайловны, каждый год 19 мая в День пионерии пели песни, каждый отряд сдавал рапорт, устраивались игры, самым активным ребятам вручались подарки. Завершался праздник разжиганием огромного пионерского костра на Казачках. Проводилась игра «Зарница», которую ребята очень любили. Затем Веру Михайловну сменила Савушкина (Кошкина) Любовь Петровна.

В это время пионерская организация школы насчитывала 243 пионера. Жизнь ребят была насыщенной, увлекательной и интересной. Проходили сборы и конкурсы рисунков на разную тематику. Собирали металлолом и макулатуру. К Дню Победы на каждый дом, в котором проживали ветераны Великой Отечественной войны и вдовы погибших, пионеры прибивали красные звёзды. Последней пионервожатой школы была Черняева (Горшкова) Елена Анатольевна.

В настоящее время в России действуют следующие детские организации: Юнармия и РДДМ, в которую в 2023 году при самороспуске волилась РДШ. В нашем лицее в 2016 году создан на базе кадетского класса первый в области отряд «Юнармеец» из 9 человек. В настоящее время членами «Юнармии» являются 107 учащихся. РДДМ (Движение Первых) объединило все детские организации страны.

Я считаю, что пионерское движение - это светлая страница истории нашей страны. Традиционные ценности пионерского движения на сегодняшний день остаются актуальными, воспитывая активную гражданскую позицию. Воспитание будущего человека строится на честности и искренности, коллективизме и товариществе, ответственности и трудолюбии, стремлении к достижению новых результатов во всех сферах жизнедеятельности общества, присутствуют как в пионерской организации, так и в современных детских движениях школьников: РДШ, «Юнармия», РДДМ («Движение Первых»). Задачами работы всех

организаций является воспитание достойного гражданина своей страны, способного созидать, способного отстоять честь и славу своей Родины в любой ситуации.

Руководитель Сорокина О.Ю.

Миронов Дмитрий,

учащийся МБОУДО ДД(Ю)Т г.Пензы

История храма Митрофана Воронежского

Церковь во имя Святителя и Чудотворца Митрофана Епископа Воронежского была заложена в июне 1834 г. по инициативе протоиерея Антония Петровича Писарского, настоятеля Введенской церкви Пензы, находившийся на Пешей улице (ныне ул. Богданова). Он обратился с прошением на имя епископа Пензенского и Саранского Иоанна о «постройке против деревни Тимаковки» (сейчас это местность около ул. Водопьянова) каменной кладбищенской церкви. Прошение протоиерея Антония было удовлетворено. Храм был заложен летом 1834 года и вскоре началось возведение церкви. Строительство шло быстро и уже 22 октября 1836 г. состоялось освящение во имя святителя Митрофана Воронежского. В сентябре 1838 г. была окончена постройкой и колокольня.

Церковь построена на самом старом из существующих ныне кладбищ Пензы – Митрофановском, которое названо по церкви.

Первоначально церковь представляла собой небольшой продолговатый храм с одним престолом. В мае 1890 года церковь была расширена и вместимость храма увеличилась до 700 человек. Строителями и щедрыми жертвователями были благочестивые супруги, погребённые под храмом. Имена их запечатлены на доске, вставленной в левую северную стену храма, сзади левого клироса.

Особенностью истории Пензенского Митрофаниевского храма является то, что в эпоху закрытия всех церквей, он закрывался на самое короткое время, на несколько недель с 4 ноября 1941 года до 18 января 1942 года. Вследствие этого, иконостасы и утварь храма сохранились неповрежденными с самого их основания или приобретения. В результате, в 1937-1945 гг., к началу Великой Отечественной войны, церковь оставалась единственным действующим храмом в городе. Во время войны, церковь делала перечисления на разные патриотические цели: 1943 год – 735 тысяч рублей; за первую половину 1944 года -195 тысяч рублей. Всего за время работы церкви в военное время было перечислено – 930 тысяч рублей, а также теплых вещей на 52 тысячи рублей. Средства Пензенской Митрофаниевской церкви направлялись на такие нужды, как: поддержка фонда обороны, фонда помощи семьям военнослужащих, фонда инвалидов Отечественной войны; подарки бойцам; выплата военного государственного займа.

Наибольшей ценностью Митрофаниевской церкви является Икона Божией Матери Казанская. Как известно, эта икона - дар царя Алексея Михайловича, пожалованный вновь построенному г. Пензе - в 1666 году. Икона, согласно преданию, спасла наш город от набега кочевников в 1717 году во время Большого кубанского погрома. С основания г. Пензы и до закрытия Пензенского Кафедрального Собора, она хранилась в Кафедральном Соборе. По его закрытии - перенесена в Митрофаниевскую церковь. 1 октября 1999 года перед этой иконой в

первый день своего пребывания в г. Пензе на торжествах по случаю 200-летия Пензенской епархии совершил молебен Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий I.

Руководитель Миронова О.М.

Назирова Камила,

учащаяся МБОУ СОШ с. Бестянка Кузнецкого района

История села 1-ое Тарлаково

История городов, сёл современной России всегда привлекала внимание историков – краеведов. У каждого гражданина нашей страны есть своя «малая Родина». Это город, посёлок, село, деревня, в которой он родился и вырос. Из истории таких небольших населённых пунктов складывается история нашей Великой страны, России. Мы должны знать историю своего родного края, своего села, своей «малой Родины». Цель исследования: собрать материал об истории села 1-ое Тарлаково Кузнецкого района Пензенской области.

Село 1-ое Тарлаково расположено на территории Кузнецкого района Пензенской области. До 1928 года наше село входило в состав Саратовской губернии. На территории села была обнаружена металлическая табличка с надписью, «Земское страхование». В её нижней части мы можем увидеть герб Саратовской губернии - изображение трёх рыб, что также свидетельствует о принадлежности нашего села к данной губернии. В 1929 году Кузнецкий район вошел в состав Средне-Волжского края. 4 февраля 1939 года указом Президиума Верховного Совета СССР была образована Пензенская область. Село расположено в восточной части Пензенской области, в устье реки Труёв, в месте впадения реки в Суру.

Возникновение нашего села относится к началу XVIII века. В далеком прошлом север Саратовской губернии именовался «диким полем». Ещё в конце XVII века Петр Великий пожаловал эти земли своему родственнику, боярину Федору Васильевичу Нарышкину, который основал здесь село, будущий город Кузнецк. С устройством в 1699 году церкви село стало называться Труево-Воскресенское, а когда в 1740 году церковь сторела, Труево - Нарышкино. Это название сохранилось до 1780 года, когда село указом Екатерины II было переименовано в город Кузнецк. Каждое село Кузнецкого района имеет дату своего создания. В то же время развитие большинства сел происходило либо после образования села Труево-Воскресенское, либо параллельно с ним. Расположенные по соседству села 1-ое Тарлаково, Марьевка возникли в одно и то же с ним время. Однако достоверных источников о дате создания нашего села у нас нет. Мы можем предположить, что село 1-ое Тарлаково возникло в первой половине XVIII века, а именно в 1720-е гг.

Почему наше село называется 1-ое Тарлаково? Относительно его названия существует несколько версий. Одна из них связывает название села с фамилией его владельца, помещика Тарлакова. Согласно этой версии, ещё в начале XVIII века земли, на которых расположено наше село, выиграл в карты помещик, который и привез сюда своих крепостных крестьян. С тех пор на территории нашего села проживали крепостные крестьяне, вплоть до отмены крепостного права в 1861 году.

Однако это легенда. Мы, не знаем, достоверны ли изложенные в ней факты. Обратимся ко второй версии происхождения названия нашего села. В книге М.С. Полубоярова «Мокша, Сура и другие» название села 1-ое Тарлаково связано с чувашским языком». Чувашаи, как народ относятся к алтайской языковой семье, к тюркской группе. Помимо этого, к тюркской группе алтайской языковой семьи относятся также татары, башкиры, казахи, узбеки, турки и т. д. В турецком языке встречается слово «тарла», что в переводе на русский язык означает «поле, пашня». В татарском языке слово «пашня» означает «кэрлар», что созвучно названию нашего села. Таким образом, согласно второй версии, название нашего села уходит своими корнями в язык народов, относящихся к тюркской группе алтайской языковой семьи.

Через территорию нашего села протекает река Труев. В книге М. С. Полубоярова «Мокша, Сура и другие» о реке Труёв говорится следующее: «Труёв, левый приток Суры. Впервые упоминается под 1688г., как река Торуев, другие варианты передачи названия: Туруев, Труйва. Гидроним может восходить к болгарскому личному мужскому имени Турай. Или образовываться от чувашского географического термина тур «вершина, гребень горы», дополненному мокшанским термином ев «река». Действительно одной из особенностей реки Труёв является наличие высокого правого берегового гребня. К востоку от нашего села расположена «Мишина гора». Возникновение этого названия связано с легендой. Некогда в нашем селе проживал очень сильный крестьянин, звали его Миша. Однажды он поспорил со своими односельчанами, что завезет на эту гору телегу, сам, без помощи лошади. Он выиграл этот спор. С тех пор это место жители села называют «Мишиной горой». Ранее река Труёв протекала у подножия горы, о чём свидетельствуют сохранившиеся рядом болота. Позднее она изменила своё русло. Это стало одной из причин того, что крестьяне переселились в пойму реки Труёв, в то место, где расположено село 1-ое Тарлаково в наши дни. 200 лет тому назад наше село располагалось в верхней части «Мишиной горы». С момента своего возникновения наше село было помещичьим.

Во время проведения недели краеведческого музея нам удалось обнаружить церковную книгу регистрации браков в нашем селе за 1848-1851 годы. Благодаря этой книге мы знаем имена помещиков середины XIX века. К их числу относятся отставной поручик Валентин Дмитриевич Иванов, господа Конопляник, гвардии порутчица Елизавета Дмитриевна Бабина. В начале XX века земли на территории нашего села принадлежали двум помещикам. Одним из них был Соколов Борис Федорович. Помимо Соколова Б. Ф. земли в окрестностях нашего села принадлежали Баишеву.

Нам удалось собрать материал, обобщить его, оформить исследовательскую работу о истории села. Весь материал будет храниться в нашем краеведческом музее, использован во внеурочной работе школы.

Руководитель Безруков С.В.

Никитин Константин,

учащийся МОБУ СОШ с. Алферьевка Пензенского района

Гори, пионерский костер! **(Исследование истории пионерского движения страны и** **Алферьевской средней школы)**

Летом, в гостях у бабушки, перебирая старые книги в шкафу, я случайно наткнулся на старую газету «Пионерская правда» 1958 года выпуска. Меня поразило серьезность и важность всех вопросов, освещаемых в газете. На передовице детского издания освещались важнейшие вопросы II пленума ЦК ВЛКСМ, связанные с участием советской молодежи в VII Всемирном фестивале молодежи и студентов, который должен был проходить в 1959 году в столице Австрии Вене.

Особое внимание на Пленуме было уделено детям, работе пионерской организации. «Был принят перечень «умений и навыков», (Ступени юного пионера), которыми каждый пионер должен овладеть за время пребывания в пионерской организации. Овладевая этими умениями и навыками, каждый должен научиться многому полезному в жизни».

19 мая 2022 года пионерии исполнилось 100 лет. От своих родителей, родственников и некоторых учителей я узнал, что они в детстве были октябрятами, пионерами и комсомольцами.

Моя мама, Ольга Александровна и моя теть Светлана Александровна отметили, что в нашей стране нет ни одного человека, рожденного до 1980 года, который не был бы пионером. Не только бывшие пионерские активисты, но многие сегодня, в том числе и мои родственники, вспоминают свои пионерские годы с ностальгией.

А папа уточнил, что не одно поколение прошло через пионерское детство, с увлечением погружаясь в атмосферу игры, песни, романтики костров, выполняя общественно-полезные дела для людей, для себя, для Отечества!

Исследование является важным для современной теории и практики детского движения в нашей стране на протяжении всего XX века, т.к. многие сегодняшние детские и юношеские организации основаны на пионерском движении. В настоящее время в обществе наблюдается нарастание интереса к истории детского и молодежного движения в России, в связи с формированием нового движения школьников и молодежи.

Цель - изучить историю зарождения и становления пионерского движения в Алферьевской школе.

Изучение истории пионерской организации я начал с изучения материалов школьного музея, литературных источников школьной и сельской библиотеки, ресурсов Интернет.

Изучая документы школьного музея, я обратил внимание на большой красный альбом под названием «Ленинская тетрадь». Оказалось, в этом альбоме записывалось все замечательные дела пионерской организации имени Олега Кошевого с 1968 года по 1984 год, что очень помогло мне в работе над темой. Некоторые страницы из этой тетради я поместил в свою работу.

18 мая 1968 год... «Отлично встретили День рождения пионерской организации имени В.И. Ленина следующие учащиеся: 1-й класс Белов Владимир, Ерышева Татьяна; 2-й класс Денисов Владимир, 3-й класс Абрамов Владимир, Горбунова Татьяна; 4-й класс Бурлаков Анатолий, Громов Николай; 5-й класс Платонова Наталья, Кондратьева Надежда; 7-й класс Афанасьева Татьяна, Парфенова Нина, Тихонова Тамара, Усанов Виктор; 8-й класс Козлов Валерий, Новикова Нина, Фадеева Валентина.

28 мая 1968 год... «Бурное половодье. В буйных волнах не на шутку рассердившейся реки, захлебываясь тонет малыш, Денисов Анатолий. Вдруг из толпы ребят, стоявших на берегу, стремительно выскочил Осипов Вячеслав, ученик 3 класса. Не раздумывая, не раздеваясь, бросился в стремительные волны и вытащил, рискуя собственной жизнью, этого мальчика. Молодец, Слава! Так поступают люди с чистой совестью и добрым сердцем. (Руководство школы)»

9 мая 1975 год... «В 1974-1975 учебном году пионеры Советской страны работали под девизом «Салют, Победа!». Красные следопыты Алферьевской школы провели большую работу по подготовке к празднованию 30-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне».

28 февраля 1976 год... «Пензенский отдел народного образования наградил грамотой команду Алферьевской школы, занявшую 2 место в командном первенстве по бегу на лыжах, состав команды: Анфимов Юрий, Сорокин Юрий, Гречихина Вера, Тихонов Сергей, Троицкая Людмила».

18 мая 1978 год... «По решению комитета комсомола и совета дружины имени Олега Кошевого за активную общественно-полезную работу, за добросовестную ударную работу на полях совхоза «Вязовский», за честную работу на субботнике, за коллективное стремление к знаниям, за хорошую дружбу в отряде ПРАВОФЛАНГОВЫМ признается отряд имени Гули Королевой с вручением Памятной Ленты. (Комитет комсомола и совет дружины)».

Перемены в пионерской организации страны не обошли стороной и пионерскую организацию в нашей школе. В 1994 – 1995 учебном году она была переименована в детское объединение «Радуга». Основной формой жизнедеятельности школьного коллектива являлось ученическое самоуправление, которое регламентируется в рамках детского школьного объединения. Школьное объединение охватывало всех учащихся школы, а его работа строилась согласно программам районной детской организации «Радуга» и включала основные направления областной концепции развития воспитательной системы в школе.

В материалах «Ленинской тетради» мне встречались имена и фамилии некоторых сегодняшних учителей и руководителей нашей школы. Чтобы узнать поподробнее, из первых уст, о том удивительном времени, я взял интервью у бывших пионеров, старших пионервожатых, активистов комсомольской организации школы. Часть эти материалов я поместил в свою работу.

О.В. Белова, вспоминает: «Я работала старшей пионервожатой сразу после окончания средней школы. Пионерские отряды строили свою работу по плану, который принимался коллективно на совете дружины».

Т.В. Федина, отметила: «В пионерском отряде, дружине, каждый пионер имел поручение, определённую нагрузку, и он должен отчитываться перед товарищами за выполнение поручения. Поручения давались по интересам пионеров».

М.Н. Балакина, уточнила: «В период моей работы пионерские организации были уже расформированы, районная детская организация называлась «Радуга», ее девиз «За Родину, добро и справедливость!» В МОУСОШ с. Алферьевка ШДО «Бригантина».

Мой научный руководитель, Т.М. Черняева, рассказала мне, как это было ответственно работать с детьми и подростками, быть их наставником. И ее твердое убеждение, что школьникам необходимо школьное объединение: организующее, направляющее, воспитывающее».

Из воспоминаний моей мамы Ольги Александровны: «Если ты стал пионером – это тебя обязывало хорошо учиться, активно участвовать в жизни класса и школы, уважать и помогать взрослым, особенно пожилым людям. Ведь пионеров в первую очередь брали в тимуровцы».

Из Воспоминаний моей тети Светланы Александровны: «Быть пионером обязывало прилежно учиться, опрятно одеваться, каждый день носить отглаженный галстук, который мочили и гладили каждое утро. Приходилось шефствовать над двоечниками, подтягивать их по учебе».

В 2022 году в России появилась новая общественно-государственная детско-молодежная организация «Движение первых». Являясь активным участником движения школьников, я надеюсь, что новое движение станет именно тем связующим звеном поколений, которое позволит с честью выполнить все задачи, поставленные перед школьниками и молодежью нашей страны сегодня.

Изучив богатую информацию о пионерском движении, я понял, что пионер - это не просто слово, обозначающее принадлежность к организации, не способ самоутвердиться и подняться над всеми остальными, а состояние души, при котором человек живёт по священным законам Чести, Совести и Правды».

Моя работа может быть использована на уроках истории и обществознания, классных часах, в работе школьного музея.

Руководитель: Черняева Т.М.

V. ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ

Давыдов Макар,

учащийся МБОУ гимназии № 1 г. Кузнецка

Состав дендрофауны дуба черешчатого (*Quercus robur*)

в ООПТ Двориковский водно-лесной комплекс

им. И.А. Коровина Кузнецкого района

и ООПТ «Шуро-Сиран» Неверкинского района

Значение леса в жизни биосферы Земли общеизвестно. Его роль особенно возрастает в настоящее время в связи с непрерывным увеличением углекислоты в атмосфере, загрязнением воздуха, воды и почвы отходами различных производств и ядохимикатами.

Наличие особых экологических ниш в лесных насаждениях обуславливают изменение разнообразия и формирование специфических сообществ насекомых, связанных новыми взаимоотношениями. Поэтому немаловажно всестороннее изучение энтомофауны древесного яруса озеленительных посадок как составляющей части исследования биоразнообразия в новых экологических условиях.

Гипотеза: Выявление видового разнообразия энтомофауны дубрав позволит определить возможных вредителей лесного хозяйства.

Новизна: Изучение литературных данных по Пензенской области не даст полной картины об энтомофауне дубрав.

Актуальность работы: защита лесов от вредных организмов.

Цель работы: выявление видового состава (инвентаризация) и анализ фауны дубрав.

Задачи:

1. Выявить таксономический состав и количественное обилие насекомых-дендрофагов в лесах разных экологических категорий.

2. Исследовать экологическую структуру сообщества насекомых дендрофагов.

3. Установить доминирующую группу дендрофагов и особенности их пространственной дифференциации.

Район исследования: памятник природы – Двориковский водно-лесной комплекс имени И.А. Коровина в Кузнецком районе и ООПТ «Шуро-Сиран» в Неверкинском районе Пензенской области.

Исследования проводились впервые во время проведения экологической экспедиции в период с 30-го июня по 7-ое июля 2022 года. Материал собирался при стряхивании ветвей модельных дубов *Quercus robur* (по три экземпляра на каждой территории) и постукивании обухом топора. Для сбора насекомых под деревом расстилались простыни.

Первый участок расположен в смешанном лесу Двориковского водно-лесного комплекса в 400 метрах вправо от плотины Шалкеевского пруда по правому берегу речки Белой. 1-ый ярус представлен березой, сосной, дубом. 2-й ярус – клен, осина, орешник-лещина. В подросте береза, осина, рябина, дуб, крушина, бересклет.

Второй участок - ботанический памятник природы урочище «Шуро-Сиран» находится в Неверкинском районе в окрестности с. Бикмурзино. Объект занимает склоны южной экспозиции по правому берегу р. Илимки. Растительность представлена песчаными луговыми степями и остепненными сильно разреженными дубравами.

Выявлен видовой состав фауны и изучена трофическая структура насекомых-дендрофагов. Анализ структуры выявленных видов говорит о сложных трофических взаимосвязях в пределах данных растений.

На основании наших исследований были сделаны следующие выводы:

1. Выявлен видовой состав фауны и изучена трофическая структура насекомых-дендрофагов.

2. Всего было обнаружено 18 видов насекомых, относящихся к семи отрядам и 16 семействам – 9 видов в ООПТ «Шуро-Сиран» и 10 видов в Двориковском водно-лесном комплексе. Среди них преобладают полифаги – 9 видов. Выявлено 4 вида монофагов и три вида олигофагов, а также виды зоофаги.

3. К доминирующим видам насекомых-дендрофагов, обитающие в зеленых насаждениях на данных территориях относятся представители отряда жесткокрылых – 10 видов (56%).

4. На территории Двориковского водно-лесного комплекса обнаружено 6 видов полифагов, 3 вида зоофагов и 1 монофаг. На территории ООПТ «Шуро-Сиран» - 4 полифага, 2 олигофага, 3 вида монофагов.

5. На исследованных территориях преобладают растительные полифаги. Более однообразные трофические отношения мы отмечаем на территории ООПТ «Шуро-Сиран». Это происходит, предположительно, из-за однообразия на данном участке насаждений первого яруса – дуба черешчатого. В то время как на территории Двориковского ООПТ первый ярус представлен сосной, дубом, березой, кленом, осиной. Используя индекс Менхиника, мы оценили видовое разнообразие на каждой территории. В Двориковском комплексе индекс составил 3,0, в «Шуро-Сиран» - 1,7. Это подтверждает наши данные о большем видовом разнообразии на территории Двориковского водно-лесного комплекса.

6. К истинным вредителям лесных насаждений мы можем отнести представителей 4 семейств – слепняков, цикадок, пилильщиков и долгоносиков с колюще-сосущим и грызущим ротовым аппаратом. Но их численность на территориях ООПТ не позволяет говорить о чрезмерном вреде, наносимом ими лесным насаждениям.

Результаты, полученные в ходе проведенных исследований, дают целостное представление об особенностях формирования фауны дендрофагов особо охраняемых территорий.

Руководитель Иванов С.В.

Ефремов Артур,

учащийся МБОУ СОШ с.Родники Лунинского района

Родники и святые источники сел Родники и Липяги

Вода на Руси издавна считалась даром Божьим, источником благодати духовной, здоровья телесного. В былые времена на нашей земле было известно множество месторождений подземных вод. Жители знали эти места, ухаживали за ними, благоустраивали, передавали потомкам историю, ныне живущее поколение, должны сохранить те природные источники, которыми люди пользуются многие годы, очистить эти ключики, продлить им жизнь.

Задачи:

- Изучить и проанализировать теоретический и исторический материал о родниках и святых источниках.
- Провести социологический опрос среди населения села для привлечения внимания к проблемам восстановления и охраны родников.
- Произвести забор воды на источниках и родниках с целью последующего исследования.

Объект исследования: родники и святые источники сел Родники и Липяги.

Методы исследования: теоретический, аналитический, описательный, исторический, анкетирование.

Данный материал может быть использован на уроках географии, истории и культуры родного края, во внеклассных мероприятиях.

В Пензенской области учтено 532 родника, в Лунинском районе известен 71 родник. Есть родники и роднички, ключи и источники, известные и почитаемые жителями нашего района. И у каждого источника есть своя история, легенда, предание.

В нашем селе существует легенда о происхождении названия села - Родники. Когда - то (чуть ли не в XVI веке) по этой местности проходил военный отряд. Они остановились, напились водицы и воевода приказал назвать селение Родниками. Построенная в 1709 году церковь в Родниках была названа в честь Параскевы Пятницы, издавна почитаемой покровительницей вод.

Родник, освященный в честь Рождества Божией Матери расположен на юго-восточной окраине села Родники Лунинского района Пензенской области, в бывшей деревне Добролюбовка, которая сейчас входит в состав села Родники. По преданию, при основании деревни (1862 г.), в честь того, что барин Дмитрий Васильевич Сабуров подарил крестьянам-первопоселенцам землю, поставили часовню над источником. Часовня была посвящена Богородице (как и одна из сельских церквей, во имя Рождества Приснодевы Марии). Ее сложил Алексей Кальманов, бывший церковный староста. В 30-х годах та часовня обветшала и перестала существовать. Сегодня над источником установлен деревянный крест.

Осенью 2016 г., обнаружилось, что святой источник находится на берегу ручья, на «заднем» дворе сгоревшего частного дома. Каптаж - сруб колодца сгнил и частично разобран. Со слов единственного местного жителя Владимира, святой источник сейчас не почитается и родниковая жила уже ушла. Абсолютная высота родника над уровнем моря 217 м. Вода прозрачная, чистая. Показатели воды: t - 10,7°C, pH - 6,9. Родник неблагоустроен. Из-за удаленности не используется жителями.

«Солдатский» родник расположен у села Родники в 300 м южнее юго-восточной окраины, у бывшей деревни Добролюбовка. Родник неблагоустроен. Абсолютная высота над уровнем моря 199 м. Вода прозрачная, чистая, без запаха. Показатели воды: t -9,7°C, pH 6,9.

Родники «Стрелок», «Гремячий». Географические объекты расположены на территории бывшей деревни Добролюбовка. Местные жители называли родники «Стрелок» и «Гремячий» так как, даже в лютые морозы вода в них не замерзала, а разветвленный во все стороны овраг был началом реки Кутли, притока Суры. Родники неблагоустроены.

Родник, освященный в честь иконы Божией Матери «Троеручица» расположен в селе Липяги Лунинского района Пензенской области. Святой источник издавна существовал к северо-востоку от села, сразу за кладбищем, у ручья. Возможно, первоначально он был посвящен Параскеве Пятнице — покровительнице источников, в честь которой названа приходская церковь (первое здание к 1708 г., нынешнее — 1772 г.); а может быть, Пресвятой Богородице, Рождеству которой была посвящена кладбищенская церковь (1858 г.).

Летом 2006 г. старостепановский священник Георгий Добролюбов освятил родник в честь иконы Божией Матери Троеручицы. Тогда же он был обустроен: поставлен крест с иконой в ограде, к роднику положены как ступеньки шпалы, по

топкому месту — кирпичики, над срубом с водой сделан навес. Вода прозрачная, чистая, без запаха. Показатели воды: t -9°C, pH 7,3.

Родник «Киреевский» расположен в с. Родники в овраге по ул. Киреева. Неблагоустроен. Вода жесткая, слабо мутная, светло-желтого цвета, запах землистый. Показатели воды: t -8°C, pH 6,5.

«Батюшкин колодец», родник по ул. Сергеева, расположен в овраге. Неблагоустроен. Используется жителями близлежащих домов. Показатели воды: t -8,5°C, pH 7,3.

Родник по ул. Сергеева расположен в с. Родники. Благоустроен. Используется жителями. Вода прозрачная, чистая, мягкая, без запаха. Показатели воды: t -8°C, pH 6,1.

«Жуковский колодец» расположен в с.Родники, по ул.Сергеева, неблагоустроен. Показатели воды: t -9,1°C, pH 6,1, вода прозрачная, чистая.

Родник «Заводской» расположен у самого берега «Заводского» пруда, в с. Родники. Металлическая ёмкость с качком срезана. Самого родника на поверхности не наблюдается. Родник не существует.

«Попов колодец». Родник расположен в с. Родники, ул. Ульяновка. Неблагоустроен. Вода с родника течет в Заводской пруд. Показатели воды t -8,9°C, pH 6,5.

Подводя итоги и обобщая результаты проведенной исследовательской работы, можно сделать следующие выводы:

1. Территория нашего села богата родниковыми водами; жители, по мере возможности, стараются пользоваться ими.
2. Все источники пригодны для питья.
3. Далеко не все родники находятся в удовлетворительном состоянии и для их благоустройства нужно финансирование и энтузиазм населения.

Руководитель: Николаева С.А.

Моргунова Виктория,

учащаяся МБОУ гимназия «САН» г.Пензы

Новый ареал редкого по статусу встречаемости в Пензенской области гриба спарассиса курчавого

Основанием к началу работы явилось обнаружение и наблюдение не типичного во внешнем виде гриба, на территории СОЛ «Меридиан» находящийся на территории города Пензы близ с.Подлесный.

Территория Пензенской области располагается на стыке лесной и степной зоны, большую ее часть занимает переходная лесостепная зона, зональным типом растительности которой являются дубравы и северные (луговые) степи.

Разнообразные природные условия региона, антропогенная нагрузка на территорию стали определяющими факторами биологического разнообразия региона. На современном этапе часть видов растений, грибов и животных нуждаются в особой охране. Одним из таких видов является гриб семейства Спарассисовые - спарассис курчавый, по территории региона проходит южная граница его ареала. Изучение географии распространения по территории

Пензенской области и определение новых участков его произрастания является актуальным, т.к. это может показать динамику изменения численности вида на территории региона.

Предмет исследования – описание нового ареала распространения спарассиса курчавого близ с.Подлесный г.Пензы на территории СОЛ «Меридиан».

Цель работы – проанализировать условия произрастания и определить новый ареал распространения спарассиса курчавого по территории Пензенской области.

Гипотеза – влияют ли природные условия территории на распространение спарассиса курчавого по территории Пензенской области.

В ходе работы был описан ареал распространения спарассиса курчавого.

Результаты исследования могут быть использованы для уточнения данных Красной книги Пензенской области, а также на занятиях по биологии, географии, экологии в региональном компоненте изучения Пензенской области.

Впервые данный вид был описан ученым Элиасом Магнусом Фрисом в 1821 году. Интересно, что гриб известен под другими названиями: Дрягель курчавый, Спарассис кудрявый или капустный. Народные наименования: заячья капуста, боровая капуста, гриб кочан или баран.

Гриб спарассис курчавый или кудрявый– это съедобный вид семейства спарассис, отдела базидиомицетов.

Диаметр шляпки достигает 20-50 мм. Она может быть шлифованной или шершавой. Оттенок ее белый, молочный, сероватый или с восковым напылением. Плодовое тело гриба — куст. Форма — круглая, похожая на шар. Высота начинается от 50–200 мм. Ширина достигает 300 мм, в редких случаях – 60 мм. Вес существенный – до десяти килограммов.

Кудрявый гриб характеризуется многими лопастями или «кучеряшками», что отходят от главного побега. С двух сторон каждого побега есть гимении. Лопасты по форме – плоские, широкие, толщиной до 8 мм. Границы часто неотчетливые.

Особенности природных условий произрастания и фитоценологии спарассиса курчавого по территории Пензенской области:

- дереворазрушающий гриб;
- растет на корнях или у основания стволов сосны
- плодовые тела образуются у комля дерева, связаны тяжами грибницы с поражённым корнем.
- встречается в сентябре - октябре, иногда начиная с конца июля;
- вызывает красную гниль;
- за тридцатипятилетний период наблюдений (по данным Красной книги Пензенской области, часть 1, 2013 г.и.) отмечалось в 1978г.и в 2010г.

В настоящий период данный вид попадает под охрану в Кузнецком районе, в заповеднике «Приволжская лесостепь», на участке «Верховья Суры» и в общедоступных угодьях Никольского района, но эти наблюдения сделаны достаточно давно около 35 лет назад.

Полевые исследования проводились 24.09.2021 первое наблюдение, через год на том же месте были найдены еще два гриба 18.09.2022 и 27.10.2022 года во время активного появления плодовых тел гриба после обильных дождей. По низине было найдено 2 гриба единично, от только появляющихся и наблюдали стареющую

особь, высотой около 10 см. В связи с занесением гриба в особо охраняемые объекты, исследование проходило визуально. Мы описали место распространения и создали карту в программе Гугл Земля с подробным указанием местонахождения объектов.

Результатом описания участка стало создание «Карты распространения спарассиса курчавого близ с. Подлесный города Пензы на территории СОЛ «Меридиан» и профиля рельефа исследуемого участка с севера на юг, отдельно нами был нанесен описываемый участок на карту распространения спарассиса курчавого из Красной Книги Пензенской области по территории региона.

Мы обратились к преподавателю ПГУ Леоновой Наталье Алексеевне с предоставлением данных по нашей находке для внесения в обновленную версию Красной Книги.

Руководитель Зелепугина К.С.

Филиппова Мария,

учащаяся ГАОУ ПО «Многопрофильная гимназия №13»

Биология и экология пролески сибирской *SCILLA SIBERICA* в условиях интродукции

Актуальность исследования в том, что вид включён в региональные Красные книги 11 субъектов РФ. Одна из важных мер сохранения популяций пролески сибирской – интродукция. Важнейшее условие существования коллекций редких растений в ботанических садах, обеспечивающее необходимый уровень охраны в культуре – это переход от выращивания сравнительно малочисленных групп растений к формированию более крупных популяционных групп, в том числе многовидовых. В связи с этим приобретают значимость популяционные исследования редких видов в культуре.

Цель работы: выявить особенности биологии *Scilla siberica* в условиях культуры в Пензенской области.

Объект исследования: микропопуляции *S. siberica* на территории Пензенского ботанического сада имени И.И. Спрыгина.

Предмет исследования: факторы, влияющие на успешность интродукции *S. siberica*.

По литературным данным установлено, что *Scilla siberica* – редкий эфемероид, малоизученный в культуре. Несмотря на длительную историю интродукции в других городах России, вид практически не используется в озеленении г. Пензы.

Освоены такие методы изучения биологии *S. siberica* в условиях культуры, как фенологические наблюдения, биоморфологический, популяционных исследований, статистической обработки.

Обнаружено, что прохождение фенофаз *S. siberica* в целом соответствует таковому в природных условиях, начало отрастания на разных участках варьирует в зависимости от освещённости (прогреваемости).

Установлено, что онтогенез *S. siberica* в культуре, как и в природных сообществах, представляет собой последовательную смену возрастных состояний: j,

in, v, g1, g2, g3, s. Особенностью онтогенеза в культуре является более активное образование контрактивных корней, что связано с большей рыхлостью почвы.

Показано, что плотность особей варьирует от 20 особей/м² при сильном затенении до 268 особей/м² на хорошо освещённых и прогреваемых участках, что выше по сравнению с природными сообществами из-за снижения конкуренции. Онтогенетический анализ показал, что при отсутствии нарушений в микропопуляциях при достаточном освещении преобладают g₂-особи, обеспечивающие высокую декоративность деленок и искусственных сообществ с *S. siberica* в период цветения.

S. siberica может быть рекомендован как перспективный для озеленения вид в условиях Пензенской области в связи со своей холодостойкостью, устойчивостью к болезням и высокой декоративностью. Искусственные микропопуляции способны к самоподдержанию семенным способом.

Экологические риски: маловероятны. Изъятие 40 особей пролески сибирской для изучения онтогенеза с территории деленок ботанического сада не привело к существенному сокращению численности многочисленной популяции. Использование для озеленения местного вида не нарушает сложившиеся связи между компонентами экосистемы.

Экологический след: минимален. Гербаризация материала осуществлялась без использования электроприборов. Все изъятые растения были смонтированы и будут использованы для научных и учебных целей.

Проведённое нами исследование и его результаты позволили разработать рекомендации по выращиванию *S. siberica* в наших природно-климатических условиях. Наша работа стала основой для организации научно-исследовательской работы учащихся МГ №13 г. Пензы. Материалы работы будут использованы для ведения Красной книги Пензенской области. Было также смонтировано 2 гербарных листа и передано на кафедру «Общая биология и биохимия» Пензенского государственного университета для использования в научных и учебных целях.

Автор лично изучила онтогенез пролески сибирской по живым особям, гербаризировала собранный материал, осуществила статистическую обработку данных, выполнила все геоботанические описания, смонтировала 2 гербарных листа.

Руководитель Макарова Г.И.

Храмцов Александр,

учащийся МБОУ гимназии № 1 г. Кузнецка

**Мониторинг состава карабидофауны
(COLEOPTERA, CARABIDAE) в процессе сукцессии
ООПТ Двориковский водно-лесной комплекс
им. И.А. Коровина Кузнецкого района**

Семейство жуужелиц – важнейший компонент почвенного населения беспозвоночных животных. Жуужелицы встречаются практически во всех

ландшафтах суши и тонко реагируют на изменения почвенно-растительных и микроклиматических условий, поэтому они используются как биоиндикаторы.

Новизна нашей работы в том, что на территории Двориковского водно-лесного комплекса до нас изучение видового состава жужелиц не производилось.

Гипотеза: мониторинг видового состава жужелиц за период с 2010 по 2022 годы позволит предположить качественные изменения в составе данного биотопа.

Актуальность: использование жужелиц в качестве индикаторов почвенных и растительных условий, так как хищники и полифаги не строго лимитируются в своём распределении одним лишь фактором, в первую очередь наличием определённых видов растений, как это бывает у фитофагов (Гиляров, 1965).

Целью настоящей работы является выяснение эколого-фаунистической структуры населения жужелиц в период 2010 – 2022 года в результате их естественной сукцессии.

Задачи:

1. Уточнение видовой структуры населения жужелиц в Двориковском водно-лесном комплексе.

2. Выяснение экологической структуры населения жужелиц леса по биотопическому преферендуму.

3. Изучение состава карабидофауны при естественном изменении лесного биотопа.

Полевые исследования проводились по общепринятой методике исследования напочвенных беспозвоночных (Дьяков, 1996) ловушками Барбера на ¼ заполненных раствором уксусной кислоты. Район исследования: памятник природы – Двориковский водно-лесной комплекс имени И.А. Коровина

На территории Двориковского водно-лесного комплекса в течение пяти сезонов (2010 - 2022 г.г.) было поставлено четыре линии ловушек, приуроченных к разному природному окружению. Все линии находились вблизи береговой линии Шалкеевского пруда на расстоянии 10 м, 40 м и 60 м от береговой линии. Первая линия ловушек располагалась в ольшанике с примесью берёзы, вторая в сосняке кладиновом и третья в осоково-хвощевом. березняке, четвёртая на открытом полевом участке среди соснового леса.

Всего в 2022 году на территории Двориковского водно-лесного комплекса обнаружено 20 видов жужелиц, принадлежащих к 10 родам, а за четыре сезона 28 видов 12-и родов. Впервые в 2022 году были отловлены виды: *Amara bifrons*, *Amara curta*, *Dolichus halensis*, *Pseudoophonus griseus*, *Poecilus versicolor*, *Agonum fuliginosum*, *Calathus melanocephalus*. В предыдущие сезоны *Carabus hortensis* L., *Harpalus rubripes* Duft., *Harpalus rufipes* Deg. *Harpalus affinis* Schnrk. были достаточно многочисленными и относились к доминантным видам, а в этом сезоне встречались редко или не встретились совсем. Виды *Carabus cancellatus* Ill., *Pterostichus melanarius* Ill., *Pterostichus niger* Schall., *Calathus erratus* Sahlh., мы относим к доминантам, так как их численное обилие превышает 10%.

Выводы:

1. В результате 5-и лет (2010-2014 и 2022 г.г.) изучения населения жужелиц и его динамики в Двориковском водно-лесном комплексе имени И.А. Коровина было выявлено богатое биоразнообразие карабидофауны: 28 видов из 12 родов, 7 экологических групп по биотопическому преферендуму. Доминируют лесные, луговые и околородные виды.

2. Особенностью родового состава является большое видовое разнообразие родов: *Harpalus* – 5, *Amara* – 3, *Carabus* – 5, *Pterostichus* – 3, что характерно для лесостепных участков.

3. Видов немногочисленных и редких – 20. Численное обилие этих видов колеблется от 0,01% до 0,1%. Несмотря на низкую численность, эти виды являются резервом биоценоза, который используется при смене экологических условий.

4. По биотопическому преферендуму на участке Двориковского водно-лесного комплекса выделено 3 экологические группы. Среди них отмечены группы с противоположными экологическими требованиями – полевая и лесная. Из 3 групп наиболее многочисленными являются три группы (лугово-полевая, лесная и околородная). Лугово-полевая группа доминирует по видовому обилию 53,6%, второе место по видовому обилию (25%) занимает лесная группа.

5. По экологической характеристике преобладают среди миксофитофагов – геохортобионты, а среди зоофагов – стратобионты. Соответственно геохортобионты способны лазать по растениям и питаться семенами злаковых растений, частично являются вредителями, могут закапываться в землю. Стратобионты охотятся на более мелкие виды на поверхности почвы и растениях, активны в сумеречное время, способны зарываться в подстилку.

6. При сукцессии водно-лесного комплекса идет увеличение видового разнообразия карабидофауны. С накоплением растительной подстилки и увеличением проективного покрытия идет уменьшение количества поверхностных открыто живущих видов и увеличение поверхностно-подстилочных и подстилочных видов, так как происходит снижение уплотнения почвы. Обилие растительной и животной пищи также является важным фактором численности видов карабидофауны.

Руководитель Иванов С.В.

VI. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Апакаева София,

учащаяся МБОУ СОШ с. Чунаки Малосердобинского района

Взаимосвязи пузырчатки обыкновенной с другими организмами в пруду Глиница

Работа посвящена изучению биотических взаимосвязей пузырчатки обыкновенной.

Исследование проводилось с июля по сентябрь в естественной среде пруда. Проблема исследования заключается в выяснении видов животных, которые являются жертвами пузырчатки, а также животных, которые могут питаться пузырчаткой.

Методы исследования: описание, наблюдение, фотографирование, эксперимент, метод полевого сбора.

Пузырчатка обыкновенная обнаружена в пруду Глиница в июле 2022 года, в прибрежной части которого среди зарослей рогоза узколистного густо разрослась пузырчатка.

Корней у растения нет. Это плавающее растение на небольшом расстоянии от поверхности воды, поэтому его хорошо видно через небольшую толщу воды. Пузырчатка имеет сильно ветвящийся стебель с многочисленными мелкими листочками. Стебли с листьями дают опору цветоносу, который поднимается из воды до 5 см. Цветки собраны в кисть, яркая окраска привлекает насекомых.

В сентябре 2 почки растения были помещены в аквариум естественными обитателями луж. Растение стало развиваться, через несколько дней появились ловчие пузырьки. Пузырьки – это видоизмененные доли листа.

В течение трех месяцев наблюдений мы увидели образование ловчих пузырьков, изменение их цвета в зависимости от пойманных животных, смогли сделать видеофиксацию момента ловли пузырьчаткой остракод.

В процессе наблюдения были сделаны выводы о взаимосвязях пузырьчатки обыкновенной с живыми объектами. Был доказан плотоядный образ жизни пузырьчатки обыкновенной.

Руководитель Пчелинцева Т.И.

Елисева Яна,

учащаяся МБОУ гимназии № 1 г. Кузнецка

Мониторинг поселений степного сурка в ООПТ «Шуро – Сиран» Неверкинского района Пензенской области

Степной сурок или байбак (*Marmota bobak Muller, 1776*) может считаться одним из самых знаковых животных европейских степей. Основная причина сокращения численности сурков — распашка целинных степей, уничтожающая естественные места обитания грызуна, браконьерство. Сейчас байбак находится в Красной книге Пензенской области (т. 2, Животные).

Актуальность темы. До настоящего времени системный анализ выполненных акклиматизационных и реакклиматизационных работ по расселению сурков, современного состояния их популяций в разных регионах и связанные с ними изменения биогеоценозов и ландшафтов в достаточном объеме не проводились.

Цель работы: Изучение экологии сурков. Нами были поставлены следующие задачи:

1. Сбор и уточнение данных об искусственном расселении сурков в Поволжье.
2. Уточнение и анализ сдерживающих факторов на прогрессивный рост поголовья степных сурков.
3. Сбор данных и анализ влияния заповедного режима на популяции степных сурков.
4. Анализ влияния степных сурков на природные системы.

Практическая значимость работы заключается в получении данных по распространению сурков в историческом прошлом и в настоящее время в Поволжье, что важно для принятия решений по охране, (ре)акклиматизации, эксплуатации сурковых колоний, а также для дальнейших научных исследований.

В июле 2016-2018 годов учениками нашей гимназии проводились выездные экспедиции в Неверкинский район, где располагаются разрозненные колонии сурков. Первые поселения были изучены в урочище «Шуро-Сиран», которое является ботаническим памятником природы в окрестности с. Бикмурзино. В 2022 году мы решили выяснить какие изменения произошли в состоянии поселений сурка на данной территории. Мы изучили расположение поселений и составили в них карту бутанов и кормовых троп, собирали гербарий растений, которые являются пищевым ресурсом сурков, определили примерную численность особей в колониях. Учёт численности сурков проводился трижды на каждом поселении - утром с 5.30 до 10.00 и во второй половине дня с 15.00 до 18.30 – время наибольшей активности этих зверьков.

Поселения сурков урочища «Шуро-Сиран» располагаются на правом берегу речки Илимки. Первая, обследованная нами, колония находится на брошенном поле, где в 2016 – 2022 годах фермерами выращиваются кормовые травы. В колонии обитало 10-12 особей, в 2018 году осталось 5, нами учтено в 2022 г. 6 взрослых особей. Второй участок находится на северо-восточном склоне у подножия Белой горы. Участок в 2022 г. был распахан и засажен просом. Численность особей в 2017 году - 15 штук, в 2018 - 5. Нами было учтено восемь особей, среди которых одна молодая. Третий участок расположен на склонах Каменного оврага в с. Бикмурзино. Численность особей на данном участке в 2017 году была 15-20 особей, в 2018 - 4. Нами в 2022 году обнаружено восемь особей, среди которых было двое молодых

Заключение:

1. Выявлены различия в характере суточной активности степного сурка – кормление ранним утром и поздним вечером, что связано с влиянием человека.

2. Наблюдаются различия в проявлении ориентировочных реакций в исследовательском и пищевом поведении сурков в поселениях с разным уровнем антропогенного воздействия.

3. Сезон 2018 года сказался крайне негативно на состоянии поселений сурков. К негативным факторам, снижающим численность, относятся браконьерство, уничтожение молодняка бродячими собаками и лисами, неудовлетворительная кормовая база. После обращения в Росприроднадзор были приняты меры по сокращению численности лис в окрестности села Бикмурзино. Но учёт 2022 года показал, что численность сурков растет очень медленно. Видимо ещё сказывается влияние собак и, возможно, браконьеров.

4. К мерам охраны следует отнести: оставление залежей на неудобных для сельскохозяйственного использования землях в местах поселения сурков; улучшение кормовой базы грызунов путем посева трав (люцерна, клевер, эспарцет). Необходимо также проводить полный учет численности животных через каждые 3-4 года, усилить борьбу с браконьерством. Проводить отстрел лис вокруг колоний.

5. Необходимо проведение охранных мероприятий на территории ООПТ «Шуро-Сиран», где антропогенная деятельность приводит к исчезновению сурков и растительного покрова. Распахка поля у склона Белой горы лишило в результате сурков питания. Они вынуждены питаться скудным кормом на склоне.

6. Кормятся зверьки, главным образом, разнотравьем. Культурные растения играют незначительную роль и поедаются сурками лишь в редких случаях.

Скудное питание может привести к гибели животных из-за недостаточно набранного к зимовке веса.

Руководитель: Иванов С.В.

Жуков Михаил,

учащийся Губернского лицея

Учет зимующих водоплавающих птиц на территории г.Пензы в рамках Всероссийской акции «Серая шейка - 2023»

В этом году в Пензенской области прошла ежегодная экологическая акция «Серая Шейка-2023». На протяжении двух дней (14 и 15 января) добровольцы вели подсчет водоплавающих птиц на водоемах Пензы и Пензенской области.

Экологическую акцию «Серая шейка» проводит Союз охраны птиц России совместно с региональным отделением Русского географического общества. Как сообщает пресс-служба пензенского отделения РГО, суть акции заключается в подсчете птиц, которые остались на зимовку в России и в Сурском крае, в том числе. Это научная задача, но одним орнитологам сложно с ней справиться, простые любители природы могут значительно облегчить им работу. Такой мониторинг полезен и в практическом плане – местные жители узнают о экологическом состоянии водоемов. К тому же, это возможность лучше узнать водоплавающие виды, обитающие в регионе.

Актуальность исследования. В мире с каждым годом происходит изменение климата, которое, в частности, сильно отражается на поведении водоплавающих птиц. В связи с глобальным потеплением, птицы все чаще отказываются от сезонных миграций и остаются зимовать на открытых водоемах, где они могут найти себе пищу. Птиц Пензенской области также задела последствия изменения климата, поэтому и важно вести учет птиц каждый год, проводить мониторинг водоемов и помогать птицам в сложных условиях.

Цель исследования. Провести учет зимующих водоплавающих птиц на водоемах г.Пензы.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать источники информации по теме исследования.

2. Провести подсчет количества птиц на водоемах Пензенской области.

3. Сравнить полученные данные с результатами прошлых лет.

4. Сделать вывод на основе полученных результатов.

Гипотеза исследования: количество зимующих водоплавающих птиц будет изменяться из года в год в соответствии с природными условиями.

Объект исследования: водоемы г.Пензы.

Предмет исследования: количество и виды зимующих водоплавающих птиц.

Экологические риски:

При ведении учета зимующих водоплавающих птиц возникает вероятность наблюдающим спугнуть птиц, вызвать у них панику, в результате они могут

улететь, длительно не возвращаться на водоем, что может привести к переохлаждению организма птиц

По результатам исследований мы можем сделать следующие выводы:

1. Изучена литература по темам: Всероссийская акция «Серая Шейка», водоплавающие зимующие птицы нашего и других регионов России.

2. Провели подсчет количества птиц на водоемах Пензенской области, в результате мы насчитали 341 крякву обыкновенную и 12 особей гоголя обыкновенного.

3. При сравнении полученных данных с цифрами прошлых лет, оказалось, что число птиц, зимующих на водоемах сократилось.

4. Наша гипотеза оказалось верной. Резкое изменение температуры в минусовую сторону действительно сказалось на количестве водоплавающих зимующих птиц.

Если сравнивать с результатами прошлых лет, то тоже можно проследить зависимость птиц от погодных условий: зима 2020 оказалась намного теплее зимы 2019 и, соответственно, общая численность крякв увеличилась почти в 4 раза. Тоже самое можно наблюдать и с зимой 2022. В связи с повышением температуры по сравнению с зимой 2021, количество уток-крякв увеличилось на 324 особи.

Руководитель Суханова Е.В.

Иванова Кира,

учащаяся Губернского лицея

Русские традиции питания в экологии человека

Человек, как высшая ступень развития биологической эволюции, является биосоциокультурной системой, уникальность которой определяется сочетанием природных, врожденных особенностей индивида и влиянием окружающей среды.

Брилья-Саварен, французский исследователь и писатель сказал: «Судьба наций зависит от того, как они питаются». Может быть, в этих словах и имеется преувеличение, но от того, чем и как мы питаемся, зависит наше здоровье. У всех народов в старину существовали традиции питания, проверенные опытом многих поколений. Однако мы давно уже питаемся не так, как прежде. Высокий темп жизни, новые модные пищевые тенденции, молекулярная кухня, суперновые диеты изменили наш стиль питания. Кто-то предпочитает «быструю еду»: бутерброды, пиццы, гамбургеры и как результат – огромное количество калорий, но недостаток клетчатки, белка, витаминов, минералов, другие занимают сторону аскетического питания, и опять недостаток необходимых веществ.

Разумно было бы снова обратиться к народным традициям. Наши русские традиции и наша кухня богата правильными полезными блюдами, одно из которых – традиционная русская каша. Каша дарила людям и энергию, и сохраняла здоровье. Поэтому, мы считаем, что выбранная тема работы является актуальной.

Цель работы: показать значимость русских традиций питания для здоровья человека на примере русских каш.

Объект исследования: рацион питания школьников 6 класса и их семей.

Предмет исследования: каша как один из компонентов правильного рациона.

Практическая значимость исследования заключается в сохранении здоровья молодого поколения, прививания культуры питания во время завтрака, в подготовке рекомендаций повышающих популярность каш.

Летописные источники сообщают нам о том, что обычный домашний русский стол не отличался большим разнообразием кушаний, блюда были вкусными и сытными. Находки археологов свидетельствуют, что каши были известны нашим предкам более тысячи лет назад.

Культура кашеварения в России имеет многовековую историю, что обуславливается климатическими условиями жизни народа их обычаями и традициями. В старинных летописях древних славян упоминаются пшеница, ячмень, просо и рожь как основные продукты питания.

Каша для русского человека всегда была не просто едой, а еще и обрядовым блюдом. Без каши на Руси не обходились также рождественские праздники, родины, крестины, похороны и многие другие события в жизни народа.

Различаются каши, прежде всего, по видам круп. Кстати, кашей в Древней Руси называли не только крупяные блюда, а вообще все, что варилось из измельченных продуктов. Так, в старинных источниках упоминаются хлебные каши, которые делали из сухарей. Также готовили гороховые, свекольные и множество других овощных каш.

Особым уважением на Руси пользовалась греча, появление которой в русской кухне предположительно датируется 9-10 веками. Самыми древними являются, по всей видимости, пшённые каши. До нашего времени сохранило свое существование пшеничная каша с тыквой, которая пользуется большой популярностью.

В кашах содержатся различные элементы, белки, а также витамины группы В, РР в необходимом количестве и соотношении для человека. Каши из разных круп также богаты клетчаткой, которая улучшает работу кишечника, способствует выведению ненужных веществ из организма, нормализует обмен веществ, снижает риск появления некоторых раковых заболеваний. Ценность той или иной каши для организма зависит от качества зерна, помола зерна, способов варки и состояния здоровья человека.

Мы увидели, что традиционная русская пища была: натуральная, простая, свежая, разнообразная, живая. Что совершенно нельзя сказать о современной еде. Единственное, что не изменилось – это каши.

Таким образом, мы можем сказать, что

1. Проведя исследование, мы убедились, что каша – не только полезный и вкусный элемент питания русского народа, а ещё и важная часть русской культуры.

2. Русские каши являются не только полноценным питанием для взрослых и детей, но и источником витаминов, минералов и иммуностимулятором.

3. В настоящее время на столах преобладают сублимированные продукты и полуфабрикаты, в том числе каши быстрого приготовления (исключения в дороге) и хлопья, а не натуральные продукты.

4. Гипотеза подтвердилась, только 12% респондентов употребляют каши ежедневно.

Проведя это исследование, мы убедились, что каша – на столько полезный и вкусный элемент питания русского народа, а ещё и важная часть русской культуры.

Руководитель Суханова Е.В.

Кислякова Софья,

МБОУ «СОШ №220» г. Заречного

Изучение причин снижения численности *Passer montanus* и *Passer domesticus* в г. Заречном Пензенской области

Меня заинтересовал вопрос: «Куда пропали все воробьи?» Яркий пример обозначенной проблемы представляют всем известные воробьи (*Passer montanus*, *Passer domesticus*), численность которых быстро падает практически повсеместно.

По решению Союза охраны птиц России домовый воробей за последние несколько лет становился птицей года дважды (2003г. и 2022г.), поэтому данную тему считаем актуальной. Объектом исследования является группа ББЧ, гнездящаяся на Селитбенском озере Кузнецкого района Пензенской области.

Объектом исследования выступают два вида воробьев (*Passer montanus*, *Passer domesticus*), обитающих в нашем городе, а предметом, соответственно, причины, вызывающие падение их численности. Целью работы является изучение этих причин. Задачи работы:

- ознакомиться с всеми причинами снижения численности (*Passer montanus*, *Passer domesticus*) на примере учетов в других городах;
- заслушать авторитетное мнение орнитологов;
- проверить гипотезу, что снижение численности воробьев зависит исключительно от антропогенного фактора; провести учеты этих видов в г. Заречном;

- установить, какие именно причины привели к снижению численности (*Passer montanus*, *Passer domesticus*). Реализация этих задач позволила провести ревизию состояния этих птиц на начало XXI в. и оказать помощь в разработке рекомендаций по сохранению их биоразнообразия и восстановлению численности редких видов.

В г.Заречном ранее не велся учет этих видов, данные отсутствуют, мы опирались на динамику численности выбранных модельных видов в г. Пенза и некоторых других городов, с помощью интерполяции и на собственные учеты. В этом заключается научная новизна исследования.

Перспектива исследования состоит в необходимости дальнейшего мониторинга указанных видов для изучения популяционной динамики. Практическое значение состоит в экологической роли воробьев, участвующих в регуляции численности насекомых. Кроме этого, они могут быть использованы как объект мониторинга состояния окружающей городской среды, являясь неотъемлемым ее компонентом.

В средней полосе России обитает два вида воробьев домовый и полевой. Изучая информационные источники, мы узнали, что речь о снижении численности

идет в основном об одном виде воробьев (*Passer domesticus*), хотя наблюдения говорят, что и ближайший брат (*Passer montanus*) тоже переживает не лучшие дни.

Материалом в данном исследовании выступают результаты маршрутных и точечных учетов двух видов воробьев на территории г. Заречного в течение 2 лет, сделанные автором работы и членами клуба «Юный орнитолог». Также литературные данные по некоторым другим городам и дневниковые записи пензенских орнитологов. Нами отобраны методики, соответствующие цели и задачам исследования (интерполяция, точечный учет, методика линейных трансектов (маршрутные учёты), метод фотофиксации, интернет-опрос, кольцевание, беседа со специалистом). Результаты исследования представлены в табличной форме.

Мы провели акцию в дни сильных морозов в январе 2023г. «Покормите птиц зимой». В ней приняли участие обучающиеся 5-8 классов, всего 360 школьников. По всему городу они подсыпали еду в имеющиеся кормушки и развешивали новые. Также подсчитывали количество воробьев на них. Информацию об этой акции разместили на сайте нашей школы в социальной сети «ВК» <https://vk.com/mbousosh220>.

Точечные учеты подтверждают присутствие обоих видов воробьев на территории города. Лидером по количеству воробьев является частный сектор, где практически в каждом дворе есть кормушки, искусственные гнезда, отходы животноводства, рассыпные корма и т.д. В этих местах наблюдается сочетание всех необходимых условий для жизни воробьев, чего нельзя сказать о районе новостроек и центре города.

Второе место по численности воробьев занимает так называемый «старый город», где дома построены в 60-70 гг. имеют старые крыши и балконы, имеющие ниши, пригодные для гнездования. Домовых воробьев мы встретили только в этих местах, в остальных точках маршрута зимний учет их присутствие не показал, кроме улицы Строителей, где на кормушке нами учтена 1 особь и 7 особей у дома №24, где каждое утро происходит вывоз мусора, некоторое время ящики с пищевыми отходами оказываются в доступности для птиц. Мартовский учет показал наличие двух видов воробьев с явным лидерством по численности *Passer montanus*.

В январе 2023 г. мы встретились с В.В. Фроловым на очередном заседании клуба «Юный орнитолог», где получили авторитетное мнение по интересующим нас вопросам. Например, на кормушках конкуренция за корм с большой синицей (*Parus major*), которая на зиму из лесов откочевывает в город, была всегда, поэтому, как одна из возможных причин сокращения численности воробьев не может являться основной. Кормушки также посещают и другие лесные виды (сойки, дятлы, поползни и т. д.). По его мнению, численность воробьев в городской черте сократилась процентов на 40, птицы просто меняют места своего пребывания. Статус вида из многочисленного поменялся на обычный. Основная причина в сокращении мусорных точек, город стал чище. С конца 90-х годов мусор стали выбрасывать в полиэтиленовых пакетах. Это удобно для людей, но вредно для фауны.

Результаты интернет опроса в социальной сети в «ВК» показали, что большинству респондентов знакома обозначенная проблема сокращения численности 2 видов воробьев в нашем городе. С учетом визуальной оценки 76%

опрошенных из 113 человек согласны со снижением численности воробьев в нашем городе. О том, что домовый воробей стал птицей 2022 года, знают немногие.

В международный День Воробья фенологическая комиссия РГО, в рамках проекта «Птица 2022 года – Домовый воробей», к 20 марта провели областную акцию по учету воробьев - "Где обедал воробей?" В акции приняли участие 54 энтузиаста из Пензы и Заречного, а также семи районов Пензенской области. В ходе наблюдений суммарно было насчитано 1454 воробья, из них: домовых - 943 и полевых – 511. Автор работы приняла в этой акции активное участие, имеет сертификаты от РГО.

Проведя данное исследование, можно сделать следующие выводы:

1. Максимальная численность воробьев обоих видов наблюдается в районе частного сектора.
2. Количество домовых воробьев намного меньше числа полевых в целом по городу.
3. Речь о вымирании воробьев, по мнению некоторых специалистов, не идет вообще, это необъективная точка зрения. Снижение численности наблюдается на 40% за последнее десятилетие.
4. В городе Заречном снос ветхих одноэтажных строений на 132 квартале и на полигоне, замена их многоэтажными домами ведет к изменению прежних мест обитания и гнездования всего орнито комплекса. Первыми под удар попадают как раз синантропные виды, к которым относится домовый воробей.
5. В какой-то степени исчезновение мусорных свалок пищевых отходов компенсируется кормушками, правда, площадь кормушки меньше площади помойки, поэтому там между птицами складываются непростые взаимоотношения. Нередко полевые воробьи вытесняют домовых.
6. Естественную регуляцию численности в лице ястреба - перепелятника тоже никто не отменял.
7. Вырубка деревьев и кустарников в микрорайоне №18 и в некоторых дворах, где идет строительство, приводит к уничтожению кормовой базы и мест гнездования не только воробьев, но и всего лесного сообщества.
8. Капитальный ремонт крыш (замена шиферных покрытий) и фасадов домов по улицам М.В. Проценко и проспекту Мира лишает воробьев мест гнездования. Строительство домов со стеклянными панелями внутри старых дворовых территорий сокращает зеленую зону.
9. Скашивание газонов в весеннее и летнее время повсеместно, искусственные покрытия зеленой травы в районе Дворца спорта и ЕРКЦ лишают воробьев и слетков кормовой базы.
10. Отсутствие еды в кормушках в дни сильных морозов, закрытые контейнеры для селективного сбора мусора по всему городу также не способствуют расширению кормовой базы, а ее отсутствие является самой главной причиной сокращения численности домового и полевого воробья в пределах г. Заречного. Таким образом, выдвинутая гипотеза о влиянии антропогенного фактора подтвердилась полностью с учетом нескольких конкретных причин.

11. Поведение воробьев таково, что они действительно летают из одного места в другое, но не покидают свою территорию, поэтому результаты учетов можно считать достоверными. В целом, идет динамичное развитие орнито комплекса, так как птиц нельзя воспринимать как нечто статичное. При изучении орнитофауны не делают категоричных выводов, все меняется, движется и все надо рассматривать в ходе противоречивых процессов, затрагивающих орнито комплексы, так как все виды способны приспосабливаться.

Каждый из нас может помочь домовым воробьям. Во-первых, учитывать их численность. Сделать это просто: увидели домовых воробьев — посчитали — внесли данные в базу, например ru-birds.ru, ebird.org, inaturalist.org, там информацию уже найдут специалисты. Во-вторых, поддерживать разнотравные газоны. Подкармливать воробьев и других птиц зимой, когда им особенно трудно находить пищу без помощи человека.

Руководитель Плюсина Л.А.

Кузьмин Павел,

учащийся Губернского лицея

Влияние экологических факторов на численность русской вухухоли

Русская вухухоль – реликтовый вид, исчезающий и занесенный в международную Красную книгу, с 2020 года переведен в первую категорию («угроза исчезновения»). Полуводный зверек появился на Земле около 30 миллионов лет назад и сохранился только на территории нашей страны практически в неизменном виде. На Руси зверька, несмотря на его небольшие размеры, широко использовали.

В девяностые и нулевые годы она массово гибла в рыбацких сетях. За миллионы лет эволюции вухухоль научилась выживать, адаптироваться, но, изменения окружающей среды, все возрастающее антропогенное влияние и низкая численность поставила вид на грань исчезновения.

Таким образом, уменьшение численности Русской вухухоли представляет собой угрозу полного исчезновения вида и, следовательно, проблему, актуальную для дальнейшего изучения.

Цель исследования: изучить биологию и экологию Русской вухухоли, информировать об угрожающей ситуации, сложившейся в отношении исчезающей Русской вухухоли.

Гипотеза исследования: усиление влияние экологических факторов на численность Русской вухухоли может привести к вымиранию вида.

Лимитирующие факты.

К естественным факторам, отрицательно влияющим на её численность, относятся длительные зимние паводки и высокое половодье. При зимних подъёмах воды норы вухухолей затапливаются, и они тонут. Засушливым летом пойменные водоёмы мелеют и пересыхают, и вухухолям приходится искать новое место жительства. На земле вухухоли из-за слабого зрения и медлительности практически беззащитны, хотя хищники редко едят их из-за сильного мускусного запаха.

Однако основное сокращение ареала и численности выхухолы происходит из-за антропогенных факторов: сетного рыболовства, хозяйственного преобразования пойм (осушение, забор воды для орошения, вырубка лесов), выпаса скота, загрязнения водоёмов.

Численность выхухолы сокращается катастрофически: она снизилась почти в десять раз с 1970-х годов, когда после учетов число особей оценивалось в 70 тысяч. В настоящее время по всему ареалу численность составляет 8-12 тысяч.

Причинами такого резкого снижения численности уникального зверька является так же строительство гидроэлектростанций (ГЭС).

Заключение.

1. Изучены и проанализированы разнообразные источники информации по теме исследования.

2. Освоены методики анкетирования и анализа.

3. Выяснено, что степень распространенности Русской выхухолы в России и Пензенской области низкая.

4. Наша гипотеза подтвердилась: изучив литературу и имеющиеся источники информации можно сделать вывод, что экологические факторы напрямую влияют на численность русской выхухолы.

5. Цель и задачи, поставленные мной, изучены и решены. Помимо этого, выявлена низкая информированность учащихся о существовании Русской выхухолы.

Руководитель Суханова Е.В.

Малахова Людмила,
учащаяся Губернского лицея

Перспективные древесные культуры для озеленения города Пензы

Зеленые насаждения являются неотъемлемой частью современной городской среды.

Актуальность темы исследования обусловлена теми функциями, которые деревья выполняют в городе. Развитие современного города направлено на формирование удобной и комфортной среды для проживания человека. Одним из важных аспектов такого комфорта являются зеленые зоны. То есть, деревья и кустарники в современном городе должны не просто иметься в установленных нормативными актами количествах, но и отличаться определенными качественными характеристиками (эстетичностью, безопасностью для жителей и др). С другой стороны, городская среда является более враждебной по отношению к самим деревьям и кустарникам. В городе растения в большей степени подвержены загрязнению, могут получать механические повреждения, сильнее страдают от засухи или низких температур.

Цель исследования: выявить перспективные виды деревьев, которые могут использоваться для озеленения города Пензы.

Для озеленения рекреационных зонах существуют свои нормы и правила:

1. Городской сад. Это территория размером от 2 до 5 га. Обычно предназначена для прогулок и тихого отдыха.

2. Бульвары – озелененные территории, вытянутой длинной формы, обычно высаженные около дорог, рек, длинных улиц и т.д. Ширина бульвара не должна быть больше 15 метров. Они предназначены для пешеходного движения, прогулок и повседневного отдыха. Соотношение ширины к длине должна быть менее 1:3.

3. Сквер - небольшая озелененная территория предназначенная для повседневных прогулок и отдыха.

Мы решили выявить часто встречающиеся виды деревьев в городе Пензе. По результатам исследования чаще всего встречаются следующие виды древесных культур; ясень обыкновенный, Каштан конский, Березы, липа мелколистная, тополя и другие.

Для того, что бы максимально точно подобрать виды подходящие для озеленения города Пензы, мы должны проанализировать климат, как важный абиотический фактор при высаживании деревьев.

По климатической карте мы можем видеть, что в Пензе преобладает умеренно – континентальный климат. Средняя температура в январе равна -12°C градусам, а в июле +19°C. Годовое количество осадков очень сильно варьируется в зависимости от года. Обычно, оно достигает около 450 – 650 мл осадков, но в особо засушливые или особо влажные года может легко превышать или не достигать этих чисел.

По результатам наших исследований можно сделать следующие выводы:

1. Мы проанализировали данные и выявили плюсы и минусы деревьев растущих в городе Пензе.

2. Большинство жителей города положительно относятся к озеленению городской среды, так же не против высаживания новых и экзотических видов, ранее не произраставших в нашем городе.

3. Для озеленения города Пензы подходят многие виды, которые произрастают на данный момент у нас в области. Так же, можно использовать и инвазионный виды, но с большой осторожностью.

4. Список деревьев подходящих для озеленения г Пензы:

1. Сосна обыкновенная
2. Береза повислая
3. Рябина обыкновенная
4. Тополь пирамидальный
5. Акация белая

Руководитель Суханова Е.В.

Прошина Полина,

учащаяся МБОУ гимназии № 1 г. Кузнецка

Достоверность оценки качества воды при анализе зоопланктонных сообществ с учётом их суточной динамики

Зоопланктонное сообщество - один из важнейших элементов водных экосистем, играет ключевую роль в процессах биологического самоочищения и круговорота веществ, а также являются пищей для рыб. Зная структурные параметры зоопланктонных сообществ конкретного водного объекта, можно сделать вывод о качестве вод. Но для того, чтобы сделать верные вычисления и выводы о трофическом статусе водоема, необходимо более полно и точно определить видовой состав гидробионтов. Однако зоопланктеры совершают вертикальное перемещение в толще воды в течение суток. Обычно исследователи отбирают поверхностную воду для изучения зоопланктона, как правило, днем и не учитывают их суточную миграцию, поэтому весь видовой состав водоёма так и остаётся не изученным. В какое же время суток зоопланктонное сообщество наиболее активно в поверхностных слоях, и лучше отбирать пробы, чтобы результаты исследования были более достоверными? Цель работы: изучить суточную динамику зоопланктонного сообщества на примере старичного озера Кузнецкого района Пензенской области и выявить оптимальное время для сбора проб зоопланктона.

Проблема: достоверна ли оценка качества вод при анализе зоопланктонных сообществ при сборе проб только днем?

Исследования проводились 10-11 июля 2022 г. в прибрежной зоне пруда, расположенного в Кузнецком районе Пензенской области на территории с. Поселки. Сбор материала осуществляли в течение суток каждые 3 часа, начиная с 7:00 и заканчивая в 4:00 следующего дня (всего 8 проб).

Поверхностную воду объемом 20 л процеживали через сеть Апштейна. Пробы фиксировали 4%-ным формалином. Количественный подсчет зоопланктона осуществляли в камере Богорова обычным счетным методом. Для характеристики зоопланктонных сообществ использовали такие показатели как численность (тыс. экз. /м³), число видов, их встречаемость, доминантные виды. Для оценки качества воды вычисляли индекс сапробности по методу Пантле и Букк и коэффициент трофии. Для определения сходства видového разнообразия зоопланктонного сообщества использовали индекс Брея-Кертиса

Всего в старичном озере встретились 30 видов зоопланктонного сообществ. Из них: 8 видов кладоцер (веслоногие рачки), 12 видов коловраток, 2 вида копепод (веслоногих рачков). По индексу сходства видového разнообразия Брея-Кертиса видно, что видовой состав зоопланктонного сообщества в ночных пробах (21.00, 00.00 и 3.00) отличается на 75% от собранных в дневное время, что свидетельствует о том, что при сборе проб только ночью или только днем, невозможно выявить все видовое разнообразие гидробионтов.

Общая численность зоопланктона в дневное и ночное время составляет 449 тыс.экз./м³, из которой 78% приходится на виды, активные ночью, и 22% – на виды, активные в дневное время.

Наибольшие значения численности и числа видов зоопланктонного сообщества отмечено в ночное время суток (в 21:00 достигают максимальных значений – 122 тыс.экз./м³ – 13 видов), наименьшие – в дневное (в 15:00 достигают минимальных значений – 20 тыс.экз./м³ – 9 видов). Обычно, такие миграции зоопланктона связаны с прессом хищников, которые активно охотятся в дневное время, но также это может быть связано с факторами среды, такими как уровень растворенного кислорода, который зависит от температуры воды. Ночью же зоопланктеры вынуждены перемещаться к поверхности воды для питания. Численность и число видов коловраток было высоким на протяжении всего периода исследования. Копеподы обнаружены только в ночных пробах, обилие науплиусов – их личинок, было незначительным в течение дня, но резко возросло ночью.

В результате проведенного исследования утверджен метод отбора проб зоопланктона, при котором может быть получена полная картина видового разнообразия и структурных параметров сообщества зоопланктона водоемов: производить несколько отборов проб в разное время суток, днем самое высокое видовое разнообразие в 12:00 – 15:00, ночью – с 21:00 до 3:00. Либо при наличии батометра, необходимо собирать пробы с разных глубин.

Разработанная методика исследования зоопланктона позволила сделать следующие выводы о видовом составе старичного озера в с. Посёлки:

1. Всего в старичном озере обнаружено 30 видов зоопланктеров.
2. Видовой состав и численность зоопланктонного сообщества в ночное время богаче, чем в дневное.
3. Значения коэффициента трофии и индекса сапробности, рассчитанного по зоопланктону ночной пробы, больше коррелирует с фоновыми значениями индексов, рассчитанных для средних значений. Это значит, что сбор проб в ночное время более достоверен.
4. Коэффициент трофии указывает на мезотрофный тип водоема, а значит, на «умеренное загрязнение», индекс сапробности – на олиготрофный – «чистый» водоем.

Руководитель: Иванов С.В.

Храмова Мария,
учащаяся Губернского лицея

Особенности биологии и экологии *tulipa biebersteiniana schult & schult.f.* в условиях культуры

Tulipa biebersteiniana Schult. & Schult.f. – луковичный весенний эфемероид семейства лилейные (Liliaceae). Вид активно изучается в природных популяциях в связи с уязвимостью в современных условиях и необходимостью разработки мероприятий по его сохранению. Вид включен в региональные Красные книги 19 субъектов РФ, в том числе в Красную книгу Пензенской области со статусом 2 [17]. В качестве одной из важных мер сохранения популяций тюльпана Биберштейна называется интродукция.

В связи с этой целью работы: выявить особенности биологии и экологии *Tulipa biebersteiniana* в условиях культуры в Пензенской области.

В этой связи в качестве объекта нашего исследования микропопуляции *Tulipa biebersteiniana* на территории Пензенского ботанического сада имени И.И. Спрыгина и на пришкольном участке МБОУ СОШ №71.

Предмет исследования: факторы, влияющие на успешность интродукции *Tulipa biebersteiniana*.

Гипотеза: тюльпан Биберштейна в культуре будет размножаться вегетативно, так как даже в естественных условиях в Пределах Пензенской области редко развивается из семян

Практическая значимость: проведенное нами исследование и его результаты позволят разработать рекомендации по выращиванию *Tulipa biebersteiniana* в наших природно-климатических условиях в том числе использовать данный вид для озеленения пришкольной территории.

В Пензенской области виду присвоен охранный статус 2. Вид указывается как довольно редкий, известный в Бековском, Кольшлейском, Сердобском, Тамалинском, Шемьшейском, Бессоновском, Никольском, Пензенском, Лунинском, Малосердобинском районах. Охраняется на территориях трех памятников природы: «Присурская дубрава», «Присердобинская дубрава», «Урочище Подгорное». Рекомендуется включить в состав ООПТ местообитание в Никольском районе близ с. Соколовка.

Исследования проводились с апреля 2021 г. на территории Пензенского ботанического сада ПГУ им. И.И. Спрыгина и на территории пришкольного участка МБОУ СОШ № 71 (после пересадки луковиц в сентябре 2021 г.). Для уточнения фенологии вида использовали данные наблюдений куратора отдела Природной флоры Г.Ф. Можяевой за период с 2009 г.

В настоящее время тюльпан Биберштейна в Пензенском ботаническом саду представлен следующими микропопуляциями:

1. Микропопуляция на участке редких растений природной флоры (происхождение – Саратовский ботанический сад, в Ботаническом саду с 2009 г.; на участке редких растений отдела природной флоры – с 2015 г.). Представлена 43 растениями (19 генеративных, 24 – в прегенеративном возрастном состоянии). Занимает площадь делянки 50×50 см², т.е. 0,25 м². Осуществляются минимальные мероприятия по уходу – прополка сорняков. Притенение отсутствует, растения растут на открытом месте (рис. 2).

2. Микропопуляция «Большая поляна» рядом с оранжереей (происхождение и время появления в саду не установлено). Количество генеративных особей примерно 200 экземпляров. Занимает площадь диаметром примерно 5–6 м, т.е. 20–25 м². В центре поляны (диаметр 3 м) плотность растений наибольшая, постепенно снижается к периферии. Уход за растениями отсутствует – никаких агротехнических мероприятий не осуществляется. Небольшое притенение с западной стороны от рядом растущих деревьев. Обитает вместе с хохлаткой плотной. В почве много строительного мусора. Освещенность выше по сравнению с микропопуляцией 3 (рис. 2).

3. Микропопуляция «Малая поляна» в 30 метрах от микропопуляции 2 к западу (происхождение не установлено, общее с микропопуляцией 2). Количество генеративных особей 17, в прегенеративном возрастном состоянии – 200. Занимает

площадь примерно 130 см на 130 см, т.е. примерно 1,5–2,0 м². Уход за растениями отсутствует – никаких агротехнических мероприятий не осуществляется. Сильное притенение со всех сторон – расположена под кронами деревьев, в том числе клена зеленокорого. В травяном ярусе вместе с тюльпаном Биберштейна встречаются хохлатка плотная, ветреница лютичная, крапива, горец птичий, гусиный лук, одуванчик лекарственный. В почве много строительного мусора (рис. 2).

Всего изучено около 80 растений разных возрастных состояний. Изучение жизненной формы осуществлялось по методикам И.Г. Серебрякова [12] и Т.И. Серебряковой [13,14], изучение онтогенеза и описание возрастных состояний проводилось на основе метода, разработанного Т.А. Работновым [11]; дополненного А.А. Урановым [15].

Фенологические наблюдения выполнены по общепринятым методикам.

1. По литературным данным установлено, что *Tulipa biebersteiniana* – редкий, сложный по внутривидовой структуре, полиморфный вид, состоящий из нескольких рас [3], некоторым из которых предлагают присвоить ранг самостоятельных видов.

2. Освоены такие методы изучения биологии *Tulipa biebersteiniana* в условиях культуры, как фенологические наблюдения, биоморфологический, микроскопирования, статистической обработки.

3. Установлено, что популяции *T. biebersteiniana* в Пензенском ботаническом саду представлены мезофильной расой. Они формировались продолжительное время и имеют разное географическое происхождение, в том числе неустановленное.

4. Обнаружено, что прохождение фенофаз в целом соответствует таковому в природных условиях – отрастание и бутонизация сразу после схода снега, цветение в последнюю декаду апреля – первую декаду мая. Особи саратовского происхождения переходят к цветению на 3–5 дней позднее по сравнению с особями неустановленного происхождения. Затенение также вызывает задержку в прохождении фенофаз в среднем на 3–5 дней.

5. Изучено внутреннее строение вегетативных органов генеративных особей: установлено типичное для представителей рода строение стебля и листа.

6. Организована научно-исследовательская работа учащихся МБОУ СОШ по интродукции *Tulipa biebersteiniana* на пришкольном участке.

7. *Tulipa biebersteiniana* может быть рекомендован как перспективный для озеленения вид в условиях Пензенской области, в том числе на пришкольном участке. Самый быстрый способ создания искусственных популяций – посадка в первой – второй декаде сентября луковиц генеративных особей. В этом случае уже следующей весной можно наблюдать цветение. Это неприхотливый вид, не предъявляющих высоких требований к качеству почвы, способный расти на субстратах с большим количеством включений антропогенного происхождения; не требующий полива. Наибольшая декоративность будет достигнута в искусственных популяциях этого вида, в том числе с участием других эфемероидов при небольшом притенении. Следует учитывать, что декоративность делянок и полей высока только до середины мая, после чего растения отмирают, поэтому перед ними следует размещать другие виды декоративных культур, чтобы они «маскировали» освобождающиеся от наземных побегов тюльпана Биберштейна площадки.

Руководитель Суханова Е.В.

VII. РОДОСЛОВИЕ

Абжалимов Алим,

учащийся МБОУ СОШ с.Индерка Сосновоборского района

Моя прабабушка - моя Гордость

Среди людей, сыгравших, без преувеличения большую роль в деле развития школьного образования, имя, вписанное золотыми буквами в историю нашего Сосновоборского района, Раиса Федоровна Куликова - Отличник народного просвещения, ветеран труда, Заслуженный учитель РСФСР.

Она прожила свою жизнь ярко, творчески, с полной самоотдачей для других людей. Куликова Раиса Федоровна – моя прабабушка по материнской линии. Ее имя для нескольких поколений стало символом высокого служения избранному делу, верности призванию. Личность Раисы Фёдоровны является примером подражания для молодёжи. Так уж заведено, жизнь человека обрывается как песня и за чертой, отделяющей жизнь земную – человеческая память, оценка людей и потомков.

В нашей семье всегда помнят, очень часто и с большой гордостью вспоминают о моей прабабушке – Куликовой Раисе Федоровне! И я хочу рассказать об этой удивительной женщине. Этой темой я заинтересовался ещё в начальной школе.

Цель работы: изучить биографию Куликовой Раисы Фёдоровны, её вклад в развитие образования в селе Индерка.

Методы исследования: теоретические: изучение и анализ документов и литературы; социологические: интервьюирование.

Объектом исследования выступает биография Куликовой (в девичестве Яковлевой) Раисы Фёдоровны, моей прабабушки.

Предмет исследования - жизненный путь Р.Ф.Куликовой, её вклад в развитие образования с.Индерка.

Практическая значимость: материалы данной исследовательской работы могут быть использованы на внеклассных занятиях по краеведению, в школьном музее. Новизна работы заключается в широком использовании документов и фотографии из семейного архива Куликовой Р.Ф., воспоминаний родственников, сопоставление и обобщение фактов из разных источников и литературы.

Раиса Фёдоровна Яковлева родилась 24 февраля 1941г. в селе Киселевка Лунинского района Пензенской области. После войны, она, успешно окончив школу, в 1959 году поступила в Пензенский государственный педагогический институт им. В.Г. Белинского на физико-математический факультет. Будучи студенткой, она принимала активное участие в общественной жизни факультета и института, спортивных соревнованиях. С первого курса моя прабабушка показала себя как разносторонняя личность и студентка с активной жизненной позицией. После окончания института она начала работать учителем математики в школе №9 г. Кузнецк, а уже с 1964 года учителем математики и физики в Индерской средней школе Сосновоборского района Пензенской области.

В 1971 году она стала председателем профкома Индерской редней школы. 28 августа 1972г моя прабабушка – Куликова Раиса Федоровна – была назначена директором Индерской средней школы. Она с первого и до последнего дня работы в школе оставалась верной своей выбранной профессии. Смыслом ее жизни была преподавательская работа. Раиса Федоровна обожала математику, любила детей, и было огромное желание вложить, донести знания до каждого ученика. И всегда мечтала, чтобы школа была лучше, образцовой.

В виду занимаемой должности она была строгим, но одновременно очень добрым и справедливым руководителем, за что получила любовь своих коллег и учеников. Еще ее одна неоценимая заслуга это открытие в 1980 году в Индерской средней школе Музея боевой и трудовой славы. Прабабушка, Раиса Федоровна, пользовалась и пользуется до сих пор уважением и любовью учителей, учеников и их родителей, а также жителей села Индерка и не только.

В её послужном багаже немало районных, областных, всероссийских грамот. В 1979 году за добросовестный труд в деле воспитания подрастающего поколения ей была присвоена награда «Отличник народного просвещения». В 1982 году Раиса Фёдоровна получила почётное звание «Заслуженный учитель РСФСР». В 1990 году была награждена медалью «Ветеран труда». Но самая важная награда для нее – это любовь, уважение и добрая память о ней от её родных и друзей, коллег, учеников и их родителей.

24 января 2007 года, к сожалению, её не стало, но её доброта, любовь, её искренность живут и будут жить в нас, в её внуках, правнуках и учениках. Ей, наверное, русской по национальности было нелегко жить и работать в татарском селе. Она смогла стать своей среди индерцев. Уважала татарские и мусульманские традиции. Выучила татарский язык, но не говорила, стеснялась акцента. Знала всех жителей, а это более 4 тысяч людей: детей и взрослых. Жители Индерки называли её уважительно Апа. Это была взаимная любовь. Перед смертью она завещала похоронить себя в Индерке, рядом с мужем и сыном. 8 февраля 2019 года в Индерской средней школе состоялось поистине значимое для меня и нашей семьи событие! Открытие мемориальной доски моей прабабушке. Это мероприятие еще раз доказало, что моя прабабушка прожила свою жизнь не зря и оставила яркий след не только в сердцах всех, кто ее знал, но и в истории нашего Сосновоборского района и Пензенской области! Память о Раисе Фёдоровне живёт в сердцах знавших и любивших её людей. В школьном музее проводятся экскурсии, посвященные ей.

Руководитель: Абдуллина Р.Х.

Блинова Елена,

учащаяся МБОУ СОШ №74 г. Пензы

Моё родословное древо

Во все времена родословная семьи интересовала не только учёных разных специальностей, но прежде всего она интересна и важна каждому человеку, как члену своего рода. Всем известно изречение, что без прошлого нет настоящего, а значит, нет и будущего. А наше прошлое – это наши традиции и наши предки, их роль в истории страны, об этом мы всегда должны помнить. И как говорил

священник Русской православной церкви, философ, поэт, ученый, инженер – Павел Флоренский, что человек твёрдо стоит на ногах, когда помнит свои корни и своих предков. Поэтому предметом моего исследования стала родословная моей семьи. Цель работы: создать генеалогическое древо своей семьи. Я поставила перед собой задачи: собрать и исследовать семейный архив; выяснить историю семьи и её корней; рассказать о наиболее ярких её страницах, работать над созданием семейного музея-архива.

Прежде чем приступить к исследованию родословной семьи, я выяснила, что такое генеалогия, познакомилась с литературой по данной теме, узнала об истории создания родословных.

Большую помощь в исследовании мне оказали мои родные. Их воспоминания, семейные фотографии, документы позволили составить таблицу кровного родства и таблицу боковых линий. Вначале я работала по восходящей линии. С помощью документов и воспоминаний я дошла до 6 колена. Далее я обратилась к архивным данным, которые хранятся в историко-краеведческом музее села Знаменская Пестровка, родине моего папы. Там хранится богатый архив церковных документов Спасо-Преображенского храма с. Никольская Пестровка, Инсарского уезда 19-20 веков: Клировые ведомости, Метрические книги, Духовные ведомости и другие. Поработав с Духовными ведомостями причастий за 1899г., 1862 г., 1852 г. и Метрическими книгами я по линии папы Куликовых-Красновых, дошла до 9 поколения. Последние данные относятся к 1852 году. Есть в музейном архиве школы книги и за 1812 - 1823 годы, но не знаю, получится ли углубиться дальше девятого поколения, потому что там уже нет фамилий. Попробуем найти по именам, по годам рождения, по составу семьи.

На данный момент я знаю, что в основном мои предки, жившие на земле, профессии имели, связанные с землёй: пахали, сеяли, убирали хлеб, косили траву для скотины, сами перерабатывали зерно и молоко. Жили они в с. Никольская Пестровка и с. Знаменская Пестровка, принадлежащих изначально одному роду помещиков Пестровых. И были, по данным Духовных книг, вольноотпущенными, а в дальнейшем мещане. И профессии у них самые разные: связанные с землёй и рабочие больших промышленных предприятий, ткацких фабрик, а также учителя, военные, предприниматели...

Меня заинтересовала судьба моих предков и по маминой линии Савинкиных-Максимовых. В 19 – нач. 20 века мои предки Савинкины были предпринимателями, имели кожевенную мастерскую. Прадеда – Максимова Николая Васильевича хотели отправить в Англию учиться, когда подрастёт. Но в 30-е годы они были раскулачены и выселены. Приходилось очень трудно. Когда началась война, его отца Василия, в августе 1941 года забрали на фронт, а прадед Коля 11-летним мальчиком пошел работать в колхоз. Надо было убирать урожай, ведь фронту нужен был хлеб, а в деревни остались одни женщины, старики. В 15 лет прадед вступил в артель по пошиву сапог, пригодился опыт, переданный от своих предков. А в первые годы после войны, работал в Германской Демократической Республике, продолжал шить сапоги для наших солдат. В 1958 году прадед возвращается в Пензенскую область. Вернувшись в родное село, породнился с не менее уважаемым родом Чувилиных. В любви и радости прожили более 60-ти лет.

В родном городе Спасске Пензенской области прадед Николай работал бригадиром в СМУ №7 ПМК. Вместе со своими бригадами строил городскую среднюю школу, гостиницу, районную администрацию, Дом быта, здание техникума и училище и многое другое. Можно сказать, что мой прадед построил всю социальную инфраструктуру г. Спасска. У прадеда Николая много различных наград. Медали, ордена, благодарственные письма, грамоты.

Занимаясь своей родословной, которая на данный момент насчитывает более 600 персон, я, конечно же, не могла не выделить в отдельный раздел своих прапрадедов, участников Великой Отечественной Войны.

Изучая их короткий жизненный путь (основываясь на клировых ведомостях, содержащихся в Пензенском областном архиве и в архиве музея с. Знаменская Пестровка, воспоминаниях родственников и сведениях замечательного обобщенного электронного банка данных «Мемориал», «Подвиг народа»), я считаю, что именно к ним применительно понятие «Подвиг Народа». Именно они тот народ, который «ковал Победу», отдав свои жизни ради Победы, ради своих родных и близких, ради своих детей.

Мой прапрадед Блинов Андрей Михайлович, 1904 года рождения, уроженец донского казачьего хутора Фетисов, ныне территория Михайловского района Волгоградской области, участник Сталинградской битвы, красноармеец 1151 стрелкового полка 343 стрелковой дивизии, защищая свою родную землю, погиб 01.11.1942 года в 4 километрах северо-восточнее хутора Кузьмичи Городищенского района Волгоградской области (в 13 километрах от города Сталинград). У него осталось двое детей, одним из них был мой прадед – Блинов Евгений Андреевич, которому на тот момент было 14 лет. К тому времени старший брат моего прадеда, достигший восемнадцатилетнего возраста, уже погиб у реки Хяхин-гол во время столкновений с Японией в 1939 году.

Мой второй прапрадед Старостин Павел Дмитриевич 1910 года рождения, уроженец села Знаменская Пестровка Иссинского района Пензенской области, воевал под г. Ростов на Дону. В 1942 году моя прапрабабушка получила похоронку, в которой сообщалось что прапрадед погиб в июле 1942 года и захоронен в г. Ростов на Дону. Однако впоследствии выяснилось, что прапрадед, раненный попал в плен, а после освобождения из плена, вновь был призван Михайловским РВК Запорожской области (ныне Украина) в ряды 40 гвардейской стрелковой Енакиевской красноармейской дивизии. Погиб в бою 10.02.1944 года при освобождении Украины. Захоронен восточнее села Широкое Широкинского района Днепропетровской области. У него на родине осталось четверо малолетних детей, одной из которых являлась моя прапрабабушка.

Прапрадед Шубин Яков Андреевич 1905 года рождения, уроженец д. Приволье Иссинского района Пензенской области, призван в ряды вооруженных сил 27.07.1941 года Иссинским РВК. Участник битвы за Москву. Погиб в феврале 1942 года. У него на родине осталось четверо малолетних детей, среди них моя прабабушка.

Прапрадед Краснов Иван Владимирович 1899 года рождения, уроженец села Знаменская Пестровка Иссинского района Пензенской области, был призван 15 марта 1942 года. Пропал без вести в сентябре 1942 года. У него на родине осталось пятеро малолетних детей, в том числе и мой прадед.

То, что совершили люди в нашей стране во время Великой Отечественной войны, называется коллективным подвигом. Они сражались за независимость Родины, за свободу своего народа. В том числе и мои прапрадеды.

Таким образом, проводя исследование своего рода, я выполнила все поставленные перед собой задачи: собрала большой семейный архив, научилась работать с архивными документами: Клировыми ведомостями, Духовными ведомостями, Метрическими книгами, из которых можно получить более глубокие сведения о своих корнях. Сейчас работаю над созданием семейного музея-архива. Узнав больше о своих предках, их образе жизни, я увидела, что происходили они из самых разных слоёв населения, и что их судьба была связана с основными событиями нашей страны.

Исследования пока ещё не завершены. Мне импонируют слова Отца Павла Флоренского, которые я взяла эпиграфом: «Дерево устойчиво только тогда, когда оно сцепилось корнями с почвой. Так и человек – он твёрже стоит на Земле, зная свои корни, помня о своих предках, чтя их традиции и уважая их память...»

Благодаря этим исследованиям, я научилась работать с большими объёмами информации, научилась ее обрабатывать, систематизировать, научилась строить генеалогическое древо.

Руководитель: Мужикова Т.О.

Гафарова Самира,

учащаяся МБОУ СОШ №28 г. Пензы им. В.О. Ключевского

История моей семьи

Каждая семья уникальна и потомки, и члены семьи, так или иначе, повлияли не только на своих потомков, но и в целом на всю историю России. Ведь история складывается не только из мировых событий, но и из событий каждой отдельно взятой семьи. В истории нашей страны нет такой семьи, где не было бы участников Великой Отечественной Войны, и та победа случилась благодаря людям, каждому человеку, со своей историей и со своей непростой судьбой. Изучая историю своей семьи, мы познаём и самого себя, как часть чего-то большего.

Знание своей родословной, своих «корней» становится необходимостью для воспитания патриотизма и нравственности.

Цель работы: узнать свою родословную, сохранить материал об истории семьи для последующих поколений.

Объектом работы является семья в контексте истории России.

Предмет – история семей Усмановых, Абубекяровых, Гафаровых.

База исследования – это документы, рассказы и воспоминания живых родственников, сохранившиеся письма, дневники и вырезки газет.

Научная новизна работы в том, чтобы продолжить кропотливую работу - составление истории моей семьи.

При написании работы были использованы ресурсы интернета, сайты: «Подвиг народа», «Память народа», «Мемориал», российские архивы, иностранные сайты, в которых есть сведения о моих предках. Основными источниками при написании данной работы являются фотоальбомы и сохранившиеся документы семейного архива, устные воспоминания.

Наша семья почти уже 40 лет живет в Пензенской области. Я родилась в Пензе, живу и учусь в этом городе. Моя мама родилась в Сердобске. Но история нашей семьи начинается в селе Татарский Шмалак Ульяновской области, которое расположено на пересечении трех областей: Ульяновской, Пензенской и Саратовской. Я воспитываюсь в традициях моего народа, в традициях, привитых моим родителям их родителями. Это уважение к старшим, сохранение своих семейных ценностей и любовь к Родине. Я несу в себе свой родной язык, обычаи и традиции моего народа, знания о событиях, о судьбах старших поколений. Всё это я передаю своим детям и внукам. История семьи – это не просто сухие цифры - даты рождения и смерти, а затем составление генеалогического древа. Это истории, рассказы, фотографии, записи. Одним словом, это – ПАМЯТЬ. Я с трепетом слушаю рассказы о судьбах наших предков, затем записываю, восстанавливаю факты, провожу исторические параллели.

В первой главе изучается история нашего села. Также была описана история старшего поколения: семьи Абубекяровых и Усмановых. Они прожили достойную жизнь, преодолевая жизненные трудности, не жалуясь на судьбу, выполняя свой долг перед семьей, страной, Родиной, вырастили достойных детей и внуков, правнуков. Старшее поколение – участники Великой Отечественной Войны, труженики тыла, дети войны. В ходе исследования становится понятно, что последствия войны простираются далеко во времени, они живут в семьях и их преданиях, в памяти наших отцов, матерей, они переходят к детям и внукам, они в воспоминаниях. Война живет в памяти всего народа.

Вторая глава посвящена истории нашей современной семьи, участником событий которой являюсь я сама. Семья – наследница Рода. Мы – я, мой брат, мои двоюродные и троюродные братья и сестры, мы – молодое поколение являемся наследниками и продолжателями рода Абубекяровых – Гафаровых. Каждый из нас – звено в непрерывной цепи жизни, протянутой от наших предков к нашим потомкам. Нужно знать, что мы унаследовали от наших предков. Мы являемся следствием того, что было до нас, но мы, же являемся причиной того, что будет после нас.

Большое значение в истории моей семьи играет село Татарский Шмалак, откуда родом большинство моих предков. В нашем семействе имеется большое количество людей с разными профессиями от учителя до военных. В годы Великой Отечественной войны моя семья встала на защиту нашей Родины. После войны со всей семьей переживали тяжелые времена, восстановление послевоенной разрухи. Проанализировав собранный материал, мы пришли к выводу, что представители моей семьи всегда стремились к чему-то лучшему, были людьми целеустремленными.

В последующем я рассчитываю продолжить исследование моей семьи.

Руководитель: Царёв И.С.

Зимин Захар,

учащийся МБОУ СОШ № 60 г. Пензы

Роль человека в истории

История наполнена великими именами, знакомыми каждому. Герои, подвиги, знаменательные события и сражения, из которых по крупницам

складывается история великого русского народа, история России, история Родины. Но с чего она начинается? Я думаю, что Родина начинается с людей, с истории каждого из нас и с истории нашего рода.

Объектом исследования изучение родословной семьи Зиминых.

Предметом исследования выступает процесс изучения истории семьи Зиминых, а также создание семейной реликвии «Альбом памяти».

Целью исследования является получение и обобщение информации об истории семьи, а также участии членов семьи в Великой Отечественной войне.

При проведении историко-родословного исследования были использованы устные источники: беседы с близкими родственниками (родителями, бабушками и дедушками, тётями и дядями), знакомыми; интервьюирование лиц, знавших героев исследования; поиск и запись семейных (родовых) легенд, преданий, историй и т.п. Письменные: биографические материалы, паспорта, метрики, удостоверения; наградные документы, орденские книжки, почётные грамоты, адреса, свидетельства и т.п.

Гипотеза работы основана на предположении, что собранный и систематизированный материал о моих родственниках поможет выстроить историю семьи, создав тем самым «Альбом памяти», который передастся моим потомкам, они будут знать своих предков, дополнять семейную реликвию новыми исследованиями и открытиями.

В ходе работы были использовал следующие методы:

1. Опрос ближайших родственников о жизни прабабушки и прадедушек.
2. Анализ документов из архива семьи, данных с информационных ресурсов «Подвиг народа», «Память народа», ОБД «Мемориал».
3. Запросы в военкоматы и центральные военные архивы.

Благодаря запросам в Государственный архив Пензенской области, органы ЗАГС, Пенсионный Фонд РФ и обращения к электронным ресурсам «Память народов», «Мемориал», удалось собрать достаточно сведений, чтобы выстроить историю семьи, а также боевой путь родственников, участвовавших в Великой Отечественной Войне. Завершением моего исследования стало посещение места захоронения моего родственника, где было увековечена память о нем.

Но самой главной ценностью для моей семьи оказалось создание «Альбома памяти», куда вошли все собранные материалы, архивные документы, письма, награды, вся та память, которую моя семья сохранит и будет передавать из поколения в поколения.

Руководитель Петрова В.В.

Калганова Софья,

учащаяся МБОУ СОШ №4 г. Никольска

И подвига не меркнет свет...

22 июня 1941 года – начало Великой Отечественной войны, эта дата навсегда останется днем Памяти и скорби! Наши прадедушки и прабабушки были вынуждены покинуть свои дома и семьи. Они смело шли в бой, они сражались за Отечество! Ценою своих жизней они не только способствовали выполнению боевых задач, но и приближали День Победы. Мы должны помнить о том времени, чтобы

навсегда сохранить вечную память о героях. Очень важно не забывать о подвигах предшествующего поколения, мы должны ценить и уважать тех, кто пожертвовал всем ради Великой Победы. Бесспорно, вклад каждого солдата, отважно сражавшегося на фронтах с фашизмом, бесценен.

Цель исследования: рассмотреть жизненный путь моего прадеда – Калганова Андрея Григорьевича. Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие исследовательские задачи: проанализировать возможную базу источников; провести социологический опрос; охарактеризовать детские и юношеские годы моего прадедушки; рассмотреть и изучить боевые подвиги Андрея Григорьевича; проанализировать послевоенную жизнь семьи прадедушки. Актуальность моего исследования заключается в необходимости сохранения памяти о великих людях и событиях, перевернувших ход истории, и извлечении из них уроков глубокой верности и подлинной преданности своей Отчизне и народу. В качестве гипотезы исследования, мне хотелось бы выдвинуть мысль о том, что судьба человека и судьба Отечества взаимосвязаны самым тесным образом. Моё исследование написано с позиций принципов историзма и научной объективности. В работе использовались общенаучные методы: эмпирические, теоретические (описание, анализ), а также специальные исторические методы, такие как, конкретно-исторический и хронологический. Источниковую базу моего исследования составляют: фотографии, документы, архивные и газетные материалы, краеведческая литература; материалы интервьюирования родственников, работников государственных организаций, книги по истории России, сведения, полученные из государственных учреждений и сети интернет.

Из архивных документов удалось узнать, что мой прапрадед, Калганов Андрей Григорьевич родился 27 ноября 1913 г. в селе Алексеевка Пачелмоского района Пензенской области.

К огромному сожалению, представители старшего поколения моего рода, не обладают достаточно подробной информацией и фактическим материалом о начальном периоде жизни Андрея Григорьевича, но благодаря исследованию сложилось достаточно чёткое представление о том, каким он был, как формировались его характер и взгляды. Отец моего прадедушки – Григорий Павлович, погиб в ходе Первой мировой войны. Его мать – Надежда, несмотря на все трудности, смогла обеспечить Андрею хорошее образование и воспитание. С раннего детства она прививала детям любовь к Отечеству, родной земле, идеи о взаимопомощи и сотрудничестве.

Андрей был самым старшим ребёнком в семье и поэтому он понимал, что мать ожидает от него большей ответственности, нежели от других детей. Он много помогал семье по хозяйству, так как осознавал, что после смерти отца ей стало очень трудно справиться со своими обязанностями. Более того, он чувствовал себя в ответе за младших, поэтому ему зачастую приходилось жертвовать своей личной жизнью. С детских лет Андрей увлекался точными науками, не любил праздность, старался быть активным и деятельным, не взирая на свой юный возраст. Это был человек с огромной тягой к знаниям, а также весьма щедрый, так как полученные сведения, умения и навыки он не скупился отдавать другим. Поэтому будущая профессия учителя ему была предназначена судьбой.

В 1937-м году начался период массовых репрессий. Учитывая обстановку в Поволжье, которая сопровождалась голодом, в 1933 году семья прадедушки

вынуждена была покинуть свой дом. К этому времени Андрей Григорьевич уже окончил школу и поступил в Самарский педагогический институт. А его семья уехала в Узбекистан, где они жили под Ташкентом в городе Чирчик. После окончания высшего учебного заведения Андрей Григорьевич был направлен в школу села Маис, где работал учителем математики и физики.

В августе 1941 года мой прадед был призван в ряды Красной Армии и воевал до марта 1945 года, пока не был тяжело ранен. Должность – парторг роты Инженерно-саперского батальона 6 инженерно-саперной бригады. Мой прадед прошёл сложный боевой путь, который начал, будучи красноармейцем, а закончил, находясь в звании старшины. Андрей Григорьевич Калганов был замечательным руководителем. За очень короткий срок мой прадед смог объединить свыше 50% личного состава роты. Он был хорошим организатором, а это, безусловно, означает, что у него были такие качества, как коммуникабельность, изобретательность, решительность, что не удивительно, ведь его профессия педагога непосредственно связана с гуманистическими истоками личности.

11 сентября 1943 года мой прадед принимал участие в выполнении задания, цель которого была построить мост через реку Десна, в районе города Новгород-Северский. За время форсирования Десны личный состав батальона трудился на пределе человеческих сил. Небольшой отдых на берегу под обстрелом противника, не возрождал прежней мощи бойцов. В ночное время суток под непрерывным артиллерийским и пулеметным пламенем противника, парторг роты, сержант Андрей Григорьевич, вместе с рядовыми С.И. Криулиным и Г.М. Авериным, искусно балансируя на плоту, багром и вёслами продвигали его вперёд. Достигнув первой клетки, они начали заводить плот в створ моста. Течением плот прижимало к клетке. Тогда сапёры с установленной опоры баграми «на укол» завели очередную клетку на место. Все время, находясь по горло в воде, мой прадед показывал достойный пример мужества и героизма, тем самым вдохновляя других бойцов на оперативное выполнение задания. Более трех дней саперы обеспечивали переправу. По окончании огневого налёта противника, мой прадед перенёс на спине через водную переправу двух тяжело раненных бойцов.

Вернувшись с войны, мой прадедуська так же работал в Маисской школе. Затем его перевели в Карамальскую школу, где он трудился учителем математики и физики. Здесь же, в школе, он познакомился со своей будущей женой – Харчиковой Ниной Ивановной, которая работала директором данной школы. В 1954 году Андрей Григорьевич и Нина Ивановна обвенчались. В 1954 году у них родился сын Павел, мой дедушка. Позже, в 1964 году, в год основания МБОУ СОШ №3 г. Никольска, бабушка с дедушкой были переведены туда работать. Бабушка – биологом, а дедушка – учителем математики и физики.

После выхода на пенсию, в 1973 году, мой прадед продолжал работать в школе, но в 1997 году, по состоянию здоровья он был вынужден покинуть образовательное учреждение. Заболевание было неизлечимо и 28 мая 1998 года моего прадеда не стало.

В результате своего исследования я изучила боевой и жизненный путь моего прадедуськи – Калганова Андрея Григорьевича; выяснила, в каких социальных условиях проходили его детство и юность; проанализировала боевой путь; частично охарактеризовала послевоенную жизнь его семейства.

Руководитель: Юматова Л. Ю.

Клочков Кирилл,

учащийся МОБУ СОШ с. Алферьевка Пензенского района

Мои корни

(исследование жизненного пути моей прабабушки - долгожительницы Кочеванской Татьяны Ивановны)

Каждому человеку просто необходимо знать своих предков. Я благодарен тем людям, которые жили до нас: строили новую жизнь, защищали Родину, сберегали и сохраняли ее для нашего поколения.

Настоящей живой историей является моя прабабушка – долгожительница Кочеванская Татьяна Ивановна

Цель моей работы: показать сверстникам, как важно знать историю семьи и рода.

Актуальность изучения истории членов своей семьи заключается в том, что они являются носителями особой информации, ценной для анализа психологии человека 30-40-х годов, человека военного времени и современника.

В каждой семье, в каждом доме есть свой семейный архив, своя реликвия. Наша живая бесценная реликвия – моя прабабушка-долгожительница Кочеванская Татьяна Ивановна. Ей уже 95 лет, ей я посвящаю свое исследование.

Отец прабабушки, Котенев Иван, был офицером Царской армии до революции 1917 года, при Советской власти перешел на сторону большевиков, а мать, Котенева Мария, была учительницей из интеллигентной семьи, жили в городе Старый Оскол.

В 1937 году, как рассказывает прабабушка Таня, «черный воронок» забрал всю их семью: маму, папу, двух братьев и ее.

Из последующей беседы с прабабушкой я узнал, что ее отец Котенев Иван, был репрессирован в 1937 году как бывший белогвардеец и вместе с семьей выслан в Казахстан на голую степь, далеко от людей.

Отец заболел и 24.02.1939 года умер. Болел сильно, потом позвал детей и сказал: «Я умираю, слушайте мать». Мама тоже заболела и умерла от скарлатины в 1941 году.

Братьев прабабушки и ее саму отдали в детдом. Ей было 10 лет, младшему – 6 лет, а старший уехал в город Чимкент работать, ему было около 18 лет. Потом его забрали на фронт. Прислал письмо: «Меня забирают на фронт, сейчас я на трехмесячных курсах в Подмоскovie, город Шуя Ивановской области. Завтра на фронт». И все. Поезд, в котором он ехал на фронт разбомбили, брат погиб, прислали похоронку. Младший брат замерз в детдоме.

Основу воспитания прабабушка получила в семье, от родителей, дальнейшее в детдоме. Училась хорошо на четыре и пять. Приехали набирать в ремесленное училище из города Караганда. И она согласилась. Когда приехала в Караганду, жила в общежитии. Государство никогда не оставляло без жилья и еды. Работала в ремесленном училище, делали гаечные ключи.

По окончании ремесленного училища прабабушку увезли на добычу пластового угля, там тоже жила в общежитии. Работала на шахте. С прадедом еще не была знакома.

Мой прадедущка, Николай Гаврилович Кочеванский, рожден в городе Павлодаре 23.11.1925 года. Его дед, Прокоп был купцом 1 гильдии, жил в Москве. Однажды увидел, как урядник избивает кого-то, заступился, за это его сослали в Казахстан. Так со стороны прадеда семья оказалась в Казахстане. Эту информацию предоставила нам сестра прадеда, она сейчас живет в Америке.

Отец моего прадеда Кочеванский Гаврила Прокопьевич был НКВДшником, в годы войны охранял пленных немцев, жил зажиточно, когда прадеда ранили под Гродно (Польша), он съездил за сыном и привез его домой в город Караганду в 1947 году из госпиталя.

Там, в Казахстане, он с моей прабабушкой и познакомился. Встречались в компании. Прабабушка жила в общежитии, а прадедущка с мамой. Однажды мама прадедущки пришла в общежитие и говорит: «Собирайся, Татьяна, поехали к нам жить». Погрузила все пожитки на тележку и переехала жить к Николаю Гавриловичу Кочеванскому. Так они поженились. Потом они уехали в город Джамбул, было уже двое детей.

Испытаний пришлось пережить много: голод, холод, лишения. Жили по квартирам, потом сами дом строили, с полей привозили солому, замешивали с глиной, набивали станки и делали кирпичи.

Сначала жили в шалаше, он развалился из-за дождя и перешли в недостроенный дом, где крыша покрывала только половину дома.

Интересная ситуация с моей прабабушкой произошла на шахте в городе Караганде. Там было много военнопленных. Мою прабабушку приставили следить за немцем. Он держался руками за вагонетку, потом как закричал - огромный кусок угля упал ему на руки и их раздробило. Немца прабабушка отвела в медпункт и его увезли. Говорит, что немец был хороший, плакал, что-то рассказывал на немецком, кое-что понимала: «Мать, отец, сестра, они меня ждут»...

Хлеб давали по карточкам, карточка на день (завтрак, обед, ужин). За завтраком все съедали и целый день были голодными. Стали вещи на рынке продавать, покупали еду.

Послевоенные годы для всей страны были очень тяжелые. Прабабушка вспоминает: жили бедно, строили дом, воспитывали пятерых детей, голодали, работали в три смены. Работала слесарем, вентиляторщицей, электриком, кладовщицей.

В семейном архиве хранится газета «За качество» от 26.09.1969 года, в которой в статье «Большая рабочая семья» рассказывается о трудолюбивой семье Кочеванских. Автор Я. Волгин вот что пишет о токаре Николае Кочеванском: «Он запевку дает в хороших делах... Это отражение того боевого настроения, который владеет коллективом юфтевого завода. Изо дня в день перевыполняет плановые задания».

Далее автор пишет о жене Николая Кочеванского, Татьяне Ивановне: «Невысокая ростом, худощавая; у нее загрубевшие добрые руки, лицо ее красят улыбочивые серые глаза. Работает она вентиляторщицей. Нелегко приходится порой, но она трудится упорно, с удовлетворением». Автор статьи продолжает: «А в отделочной шлифовальщицей работает их дочь Людмила. Их тут трое. Во время летних каникул временно работает и младшая дочь. Так что вся семья здесь. И за какое бы дело не взялись, каждый трудится на совесть».

Статья заканчивается словами: «Любовь и постоянная готовность помочь друг другу связывают эту дружную семью... Все вопросы решают сообща... Родители отношение к труду передали своим детям. Они не только заботятся о том, чтобы хорошо умели работать и учиться, но и сумели воспитать в них чувство гордости за трудовую честь своей большой рабочей семьи».

Читая эти строки, я тоже невольно ощутил чувство гордости за своих прабабушку и прадедушку и их трудолюбивую семью.

Воспоминание моей прабабушки об участии мужа в Великой Отечественной войне. Кочеванский Николай Гаврилович был призван в армию в 1941 году из города Караганда с завода имени Пархоменко.

Боевой путь солдата: Караганда – Волгоград – Ростов-на-Дону – Харьков – Киев – Гомель – Гродно (Польша).

Во время войны его дивизию бросили на освобождение Польши, в город Гродно. Был ранен в ногу, попал в госпиталь в начале 1945 года, потом его комиссовали.

Участвовал в Сталинградской битве, Курской битве, форсировал Днепр. Когда вспоминал о войне, всегда плакал и рассказывать не хотел о тех ужасах, которые пришлось пережить.

Чтобы получить дополнительную информацию о боевом пути моего прадеда, мы обратились к ресурсам сети интернет. Удалось найти в каких войсках служил, отследить боевой путь на сайтах «Память народа», «Подвиг народа». Отправляли запросы в военкомат в город Караганду (ответ был отрицательный, якобы весь архив сгорел), в город Подольск ЦА, в военный госпиталь, в архив наград, в местный военкомат.

Прабабушка очень много рассказывает нам внукам и правнукам о своем муже, участнике Великой Отечественной войны, вместе с нами участвует в акции «Бессмертный полк». Всей семьей отмечаем День Победы, чтим память прадеда, который умер в 1978 году.

26 апреля 2021 года ВРИО Губернатора Пензенской области Мельниченко О.В. вручил сертификат на обеспечение жильем вдовы ветерана Великой Отечественной войны Кочеванской Татьяне Ивановне.

Сегодняшние увлечения моей прабабушки Тани – книги, телевизор, вязание. Она очень мудрая. Несмотря на свой солидный возраст, бабуля живо интересуется политикой, пишет стихи, всегда бодр и жизнерадостна. Всегда говорит, что хочет погулять на моей свадьбе.

Это исследование произвело на меня глубокое впечатление. Я почувствовал себя частичкой огромной семьи. На примере жизни моей прабабушки-долгожительницы Кочеванской Татьяны Ивановны, я узнал как тогда, в разные периоды истории жили мои предки, как им приходилось преодолевать трудности, в чем видели смысл жизни.

Главными качествами дружной рабочей семьи Кочеванских было: оптимизм, честность, трудолюбие, обостренное чувство справедливости, уверенность в будущем, что сквозь года передалось их потомкам.

Работая над темой, я понял, что семья лучшая опора в жизни и в наше время.

Руководитель: Черняева Т.М.

Лазарева Елизавета,

учащаяся МОУ «СОШ № 221» г.Заречного

Любимые песни моей бабушки

Объект исследования: архивные документы моей семьи. Предмет исследования: народные песенные традиции нашего региона, сохранные моей прабабушкой.

Цель исследования: изучение дневников, рукописных сборников авторских стихов моей прабабушки Павловой Клавдии Петровны.

Задачи исследования:

1. Изучить и систематизировать семейный архив моей семьи.
2. Укрепить связь поколений.
3. Познакомиться с традициями празднования православных праздников.

Методы исследования:

- изучение семейного архива;
- интервьюирование, беседа;
- наблюдение;
- работа с документальными источниками

Работа «Любимые песни моей бабушки» объединила всех в нашей семье. Все родственники делились своими воспоминаниями, связанными с моей прабабушкой и с жизнью в деревне Исаевка Никольского района Пензенской области.

В результате моей работы я очень много узнала о быте, ремеслах и народной культуре 20 века. В современное время почти не сохранились народные обряды, стали редкими технологии ручного производства пряжи, тканей, валяния шерсти, выделки кожи. А еще мои прабабушка и прабабушка владели этими умениями и использовали их в повседневной жизни. И эти знания, и умения передаются из поколения в поколение в нашей семье.

А благодаря тому, что прабабушка была песенницей и сочинительницей песен, стихов и частушек, я познакомилась и с народной певческой традицией, которая бытовала в то время в нашем регионе. Я разучила песни, которые мне были неизвестны ранее, я узнала о традициях празднования Рождества Христова, Масленицы, Троицы, встречи Нового Года.

Руководитель Какорина А.А.

Пох Михаил,

учащийся МОБУ СОШ с. Алферьевка Пензенского района

«Все в моей памяти хранится...»

(исследование жизненного пути моей прабабушки

Юдиной Анастасии Федоровны – ребенка войны)

В этом году я продолжил работу по изучению истории своей семьи. В семейном архиве я нашел интересующие меня материалы. С помощью найденных

документов, фотографий, писем и рассказов близких, я много узнал нового об истории своей семьи и своего рода. Если в предыдущих моих работах я много внимания уделял событиям, связанным с историей жизни моей прапрабабушки по маминной линии Старостиной Марии Ивановны, то в настоящей я анализирую события и факты из жизни моей прабабушки Юдиной Анастасии Федоровны, дочери Марии Ивановны, ребенка войны.

Цель работы – продолжить изучение истории своей семьи, анализируя более подробно жизнь и судьбу моей прапрабабушки Юдиной А.Ф., ребенка войны.

Я предположил, если я прослежу жизненный путь членов своего рода, то я смогу больше узнать о своей родословной, об истории нашей семьи, особенно в период Великой Отечественной войны и послевоенные годы, в том числе и на примере жизни своей прабабушки Юдиной А.Ф. – ребенка войны.

Из рассказов мамы и бабушки я узнал, что моя прапрабабушка Старостина Мария Ивановна родилась в 1897 году в начале царствования последнего русского царя Николая II. Ее семья была очень большой, но зажиточной, хозяйство – крепким, родители – грамотными. Поэтому маленькую Машу отдали учиться в церковно-приходскую школу, а не заставили, как других девочек, нянчить младших сестреночек и братишек. Кроме того, девочка очень хорошо пела, и ее взяли петь в церковный хор. Она знала множество стихов, церковных песнопений, была грамотна и воспитанна, много читала, до конца своей жизни оставалась глубоко верующим человеком.

Революционные события в стране в начале XX века резко меняют жизнь семьи Храмовых, семью раскулачивают.

Тогда, в 1918 году священник Осип сумел спрятать церковные ценности, спасая их от большевиков. По словам прапрабабушки, он закопал их в лесу по пути из Новое-Слпвкино в Саполгу. Его схватили и долго пытали, били железными прутьями по пяткам, издевались, а потом бросили в грязь у дороги, где он и умер. Прапрабабушке Маше отец Осип успел передать старинное Евангелие с пометками, сделанными собственной рукой. Эта священная реликвия до сих пор хранится в нашей семье.

Много пришлось пережить моей прапрабабушке Маше, но особенно страшным был голод 1933 года. У нее тогда было уже пятеро детей. Муж уехал на заработки и пропал. Страшные скитания по селам Поволжья, смерть старшего сына и потеря двоих младших детей – все это было в ее жизни. Потом – тяжелая работа в колхозе и на заводе. А потом война...

У целого поколения, рожденного с 1928 по 1945 год, украли детство. «Дети Великой Отечественной войны» – так называют сегодняшних 86 – 90-летних людей. И дело здесь не только в дате рождения – их воспитала война.

Перед войной семья Старостиных жила в городе Камышине, рядом со Сталинградом. Сын Леня 1922 года рождения до 1941 года работал на Камышинском консервном заводе по специальности бондарь. Так как завод имел военное направление у Алексея была бронь, но 13 июня 1941 года в возрасте 19 лет его забрали в армию, а через 9 дней началась война.

На сайте «Память народа» я нашел сведения о своем прадеде Старостине Алексее Федоровиче, что он в июне 1941 года был призван Камышинским РВК на военную службу, имел звание матрос.

Алексей Старостин попал в секретные войска, и его мать не знала, где он служит. С фронта он успел прислать только одно письмо-треугольник, в мае 1942 года, которое прапрабабушка пересказывала наизусть. Я запомнил одну фразу: «Мама, живите уж вы с Настей и за себя и за меня. Я защищаю Родину». Еще про Леню я знаю, что он был очень скромный и добрый, что прапрабабушка очень жалела, что отдала его письмо и единственную фотографию в 1965 году пионерам, чтобы, перефотографировать для музея к 20-летию Победы. Ее бесценное сокровище назад так и не вернули.

В декабре 1942 года пришло страшное известие, что сын пропал без вести. Прапрабабушка не смирилась с этим и сразу же после войны подала в розыск. Ей присылали отказ за отказом, а она все искала и искала, плакала о пропавшем на войне сыне. Она умерла 1979 году, так и не узнав о своем Ленюшке ничего. Теперь мы знаем, что все документы были засекречены, но нам удалось восстановить многое, о чем была моя предыдущая работа.

В моей семье помнят наказ Ленюшки, отдавшего свою жизнь за то, чтобы жили его близкие – мать и сестра, а значит и мы, его потомки, наследники победителей в той страшной войне.

В более старшем возрасте, расспросив бабушку о жизни и судьбе ее мамы Юдиной Анастасии Федоровны – ребенке войны, я узнал много подробностей из ее жизни и жизни моих родственников, в частности. Вот одна из этих историй.

Во время сражения за Сталинград в конце 1942 – в начале 43 года фашисты бомбили город Камышин, где проживала прапрабабушка Маша с дочерью Настей, сын Леня уже был на фронте. Фашистские самолеты на минимальной высоте, буквально все стирали с лица земли. Во время занятий в школе, если начинался обстрел, дети вместе с учительницей бежали в ближайший овраг. Фашистские летчики на бреющем полете расстреливали детишек в упор. Приходилось по несколько часов лежать, прижавшись к земле. Маленькая Настя простудила уши, тяжело болела и почти потеряла слух. Всю жизнь она очень страдала от этого недуга.

А еще как чудо вспоминала, что во время бомбежек, когда «дрожала земля и горело небо», ее мама обходила свой старенький домик с медной иконкой «Рождество Христово» и совершалось чудо, когда вместо соседних домов зияли воронки от бомб, ее дом оставался невредимым. Сейчас эта икона наша главная семейная реликвия. А еще старинное Евангелие, которое читали по вечерам, при свете лучинок и надеялись только на Божию помощь, что и помогало выживать. На корочке Евангелия сохранились слова, выведенные детским почерком прабабушки Насти бледными чернилами. Речь шла о хлебных карточках, которые выдавали во время войны.

После войны прабабушка вместе с ее мамой вернулись на родину в село Саполга Пензенской области. Вскоре 15-летнюю Настю направили в ФЗУ в поселок Кольшлей, где она получила специальности штукатура-моляра, каменщика и печника. Все эти умения, особенно последнее, очень помогали ей в жизни. Молодую девчонку, умеющую искусно класть русские печи и голландки, приглашали в деревне из дома в дом. Затем прабабушке удалось завербоваться в город Белово Кемеровской области. Там она работала в шахте по добыче каменного угля прицепщицей вагонеток вместе с пленными немцами, которые ухитрились мстить молодым русским девчонкам, из-за чего прабабушка получила травму

головы, ее прижало вагонеткой. Она долго болела. В Кемерово прабабушка Настя встретила свою судьбу – будущего мужа, Юдина Михаила Николаевича, работающего парня, мастера на все руки. Вскоре они поженились, и у них родилось две дочери: Полина 1952 года рождения и Таня 1954 года рождения. Прапрабабушка Маша проживала вместе с ними, помогала нянчить детей, родители продолжали работать на шахте. Работа была очень тяжелая, но стране нужен был уголь, и все самоотверженно трудились на благо своей Родины.

В 1954 году семья переехала в город Коркино Челябинской области, где тоже строились шахты одна за другой. В годы войны, около Челябинска, было открыто крупное месторождение угля. Страна возрождалась из пепла, родители наконец-то купили свой дом, дети пошли в школу. Послевоенная жизнь налаживалась.

Моя бабушка Таня вспоминает, как торжественно встречали праздники 1 мая – Международный день трудящихся и 9 мая – День Победы. Детям к этим праздникам обязательно покупали обновки: нарядные платья и пахнущие кожей и краской сандалии, красивые платочки, а также шары и флажки для Первомайской демонстрации. Кроме того, на демонстрации в школе давали портреты и транспаранты, которые обязательно надо было вернуть. Но самое главное, родители детям давали по 20 копеек на мороженное и газировку – лимонад. «Праздники эти запомнились на всю жизнь» - говорит мне моя бабушка. «Торжественные колонны с красными флагами и транспарантами стекались к главной площади шахтерского городка, в репродукторах звучали патриотические песни. Трудящиеся гордились своей Родиной, это чувство передавалось и детям».

Прабабушка Настя стремилась наверстать упущенное войной. Несмотря на тяжелую работу, она умудрялась учиться в вечерней школе и профессиональном училище. В ее трудовой книжке я нашел записи об ее трудовых достижениях и наградах, денежных поощрениях, что было очень важно. Дочери окончили школу, получили образование, завели свои семьи.

Последние годы своей жизни прабабушка Настя провела в семье моей бабушки. Мне посчастливилось с ней общаться, находиться рядом, чувствовать ее заботу, слушать ее интересные и страшные рассказы о войне. При этом она плакала и повторяла «...все в моей памяти хранится».

Это исследование расширило мои знания о своей родословной. Проследив жизненный путь членов своей семьи, я смог больше узнать о своей родословной, об истории нашей семьи, особенно в период Великой Отечественной войны и послевоенные годы, в данной работе на примере жизни своей прабабушки Юдиной А.Ф. – ребенке войны.

Руководитель: Черняева Т.М.

Ягудина Хава,

учащаяся МБОУ СОШ с.В.Елюзань Городищенского района

Педагогическая династия моей семьи

Моя семья - это династия учителей. И поэтому эту исследовательскую работу я посвятила изучению нашей педагогической династии, чей опыт передаётся из поколения в поколение.

Первой ветвью генеалогического древа я считаю своего прапрадедушку – Исляева Умяра Абдуллоевича и его супругу, мою прапрабабушку - Мяфтуху Мухаммед-Кяримовну. Умар Абдуллоевич родился в селе Верхняя Елюзань, в семье зажиточного крестьянина, плотника, пахаря, имевшего несколько десятин пахотной земли.

В семье Исляевых было четверо детей: три сына и одна дочка. Жили очень дружно в просторной деревянной сосновой избе – пятистенке, покрытой железом. Дом был построен на славу - снесли его лишь в конце девяностых годов прошлого столетия и то только потому, что жить в нем стало некому.

В одной из комнат супруги Исляевы устроили школу, где обучали письму и чтению деревенскую молодежь, в большинстве девочек и девушек, арабскому языку. Постепенно образовалась здесь же, в их доме, начальная школа, обучением занималась в основном мать Умяра Абдуллоевича. Школу посещали добровольно все желающие, зарплату, конечно, никто не платил. Исляевы обучали всех своих четырех детей в домашней школе, потом двух сыновей отправили учиться в Казань, в медресе, затем в духовную семинарию в Уфу, откуда они вернулись вполне образованными, развитыми по тем временам людьми. Старший брат в селе стал муллой, женился, а Умар стал работать учителем начальных классов. Правда, ему пришлось получить еще одно образование, учительское, благо, этому обучали недалеко, в Кузнецке.

Еще во время учебы в Уфе познакомился со скромной девушкой-землячкой из Кузнецкого района. Мяфтуха Мухаммед-Кяримовна до замужества преподавала в Уфе в женском медресе и была воспитательницей в детдоме. В 1922 году она стала его женой, а в селе стало на одного учителя больше.

Во время коллективизации землю Исляевых отобрали, двух братьев и сестру выселили в Оренбургскую область. Умяра Абдуллоевича спасло то, что он работал не муллой, а учителем. Жили в том же доме – одну комнату занимали молодожены, другую отдали под начальную школу, третья комната являлась школьной канцелярией, учительской. В семье Умяра Абдуллоевича было шесть детей, но, к сожалению, мальчики умирали в раннем возрасте, остались в живых только две дочери.

В 1940 году семью постигло горе — при родах умерла жена Мяфтуха. Тяжелое горе не сломило Умяра Абдуллоевича, он продолжал работать в школе.

Женился вторично, родились 2 девочки. Жизнь продолжалась. То ли потому, что канцелярия (учительская) находилась по соседству, то ли потому, о чем я напишу далее, Умяра Абдуллоевича все учителя боготворили, постоянно бывали у них дома.

Он учил своих педагогов, что учитель не должен допускать в отношениях с учащимися чиновничьей официальности, высокомерия и равнодушия. Учитель начальной школы должен быть детям как мать, как отец. Отношения между учителем и учащимися должны быть естественными, ибо нет ничего возмутительного начальнического отношения педагога к своему воспитаннику. Так и Умар абый относился к своим подчиненным, учителям-коллегам.

У Умяра Абдуллоевича в селе был непревзойденный авторитет. Всех, кто имел счастье у него обучаться или просто общаться, поражали феноменальные по тем временам знания, поражала неистощимая и в то же время спокойная,

целенаправленная энергия, поражал даже сам внешний вид его, всегда подтянутого, собранного, праздничного.

Мафтуха Мухаммед – Кяримовна, моя прапрабабушка, родилась в селе Татарская Пенделка Пензенской губернии (Кузнецкий район). Получив домашнее образование (арабский язык) родители отправили её в Казань на женские духовные курсы. После их окончания работала в Уфе в женском медресе и была воспитательницей в детдоме. В Уфе она познакомилась со своим будущим мужем – Умяром Абдулловичем. Вышла замуж в 1922 году, приехала в глухую деревушку Верхняя Елюзань, которая потрясла её безграмотностью, забитостью, нищетой. Они с мужем первыми в селе организовали курсы для неграмотных, затем – начальную школу в пристройке своего дома, затем в одной из двух мечетей, преобразованной в школу.

Обучение шло на арабском языке, в основном она в мечети обучала женщин чтению молитв, а в школе обучалась молодежь арифметике, чтению и письму. Чтобы помочь населению, она пригласила своих сестер Зайняб, Зубейду и Равзу. Те стали обучать детей, но вскоре уехали.

У Мафтухи Мухаммед – Кяримовны родилось 6 детей, но в живых остались только 2 дочери – Зайняб и Асия. Умерла в 1940 году при родах. Проработала учителем 20 лет.

Второй ветвью педагогической династии стала моя прабабушка - Зайняб Умяровна Исляева. Она родилась в селе Верхняя Елюзань в семье учителей. Обучалась в начальной школе у своих родителей, затем отец отправил её учиться в г. Казань, где она закончила 7 классов. Потом поступила в среднюю школу г. Сурска, которую закончила в 1941 году.

Началась война, поэтому сразу пришлось работать в Верхнеелюзанской школе, поступив заочно в Кузнецкое педучилище.

Было трудное военное время, вместе с мальчиками в начальных классах обучались подростки, которые в основном были заняты посильным физическим трудом и к учебе относились недобросовестно. Для их образования и воспитания было положено немало физических и душевных сил и по состоянию здоровья, а также по семейному положению (умер муж) пришлось оставить любимую работу, чтобы заняться воспитанием малолетних детей. Она воспитала четверых детей, две из которых стали педагогами и продолжили её дело. Стаж работы – 15 лет.

Третьей ветвью педагогической династии стала моя бабушка – Марьям Сяитовна Ишмаева. Марьям Сяитовна родилась и выросла в селе Верхняя Елюзань. Закончила Городищенское педучилище, затем – Пензенский пединститут. Работала учителем начальных классов, затем – учителем русского языка и литературы в родной для неё школе.

В работе Марьям Сяитовны ведущей стала проблема нравственности. Её уроки – это уроки нравственного выбора. Следуя современным требованиям к урокам словесности, Марьям Сяитовна учит своих детей вникнуть в творческую мастерскую писателя, постигать особенности его стиля. Марьям Сяитовна убеждена, что ребенок рождается для успеха, старается помочь своим ученикам быть успешными. Среди её выпускников – студенты вузов Пензы, Саратова, Санкт-Петербурга.

Четвёртой ветвью педагогической династии стала моя мама – Гюзель Фяттяховна Ягудина. Вот уже одиннадцать лет преподает моя мама русский язык и литературу в сельской школе села Верхняя Елюзань.

Завершив исследование, я пришла к следующим выводам:

1. Семья оказывает решающее влияние на личность ребёнка, а также на взрослых членов семьи.

2. Зная, кем были наши предки, мы по-другому осмысливаем свое положение в настоящем.

3. Родители передают детям жизненный опыт, правила и традиции, прививают манеры поведения, закреплённые в обществе.

4. На примере своей семьи я поняла, что любые испытания и невзгоды можно преодолеть, если рядом с тобой родные надёжные люди, которые придут на помощь в трудную минуту.

Руководитель Ягудина Г.Ф.

VIII. ЗЕМЛЯКИ

Абрашкина Варвара,

учащаяся филиала МБОУ СОШ с. Наскафтым
в с. Колдаис Шемышейского района

Патриот своей малой Родины

Выросло не одно мирное поколение, но память о Великой Отечественной войне жива в наших сердцах. Проходит время, и чем дальше отделяет она нас от тех страшных событий, тем ценнее воспоминания очевидцев, тем актуальнее становится тема Великой Отечественной войны. Я не могу сказать, что тема войны нова, но каждый человек, пропуская ее через себя, осмысливает и воспринимает ее по-своему.

Цель исследования, гипотеза, задачи, объект, предметом, методы вы можете видеть на слайдах презентации.

Горбунов Иван Фролович родился 31 мая 1902 года в селе Сучкино Наскафтымской волости Кузнецкого уезда Саратовской губернии в крестьянской семье. Отец, Горбунов Фрол Никитич, занимался хлебопашеством и извозом по найму. Мать, Славина Надежда Ерофеевна, занималась домашним хозяйством.

Учится он начал с 9 лет и первой учительницей была Григошина Матрена Пахомовна. Все классы обучались одновременно, в одной комнате, одним учителем. Ежедневно было от трех до пяти уроков, во время перемены один из учеников старшего класса дежурил, а перед началом занятий ученики молились. Дежурный читал часослов на славянском языке, а по окончании занятий пели все вместе с учителем гимн. В субботу ученики обязаны были ходить в церковь на вечерню, а в воскресенье дни на заутреню и обедню.

Работать стал с шестилетнего возраста. Он ухаживал за скотом, рубил дрова, ездил на гумно за кормом. Летом уже помогал отцу на пахоте. Отец пахал сохой, а он водил лошадь по борозде с бороной. Ходил или ездил с матерью и

братьями полоть яровые хлеба, полол огород. Пас своих свиней и телёнка каждое лето.

Фрол Никитич в 1917 году привёз из Пензы копеечную газету «Правда», он сам был неграмотным, но слышал, что в этой газете писали о свержении царя и писали свободе слова и печати. Он собрал своих друзей-соседей и заставил Ваню читать газету вслух.

Первым председателем сельского совета был избран его отец Горбунов Фрол Никитич. Бумаги, приходившие в сельсовет для выполнения, он приносил домой и заставлял их читать. Отец удивительно правильно решал политические вопросы, например, вопрос о разделе земли. В 1918 году провел первую мобилизацию пяти возрастов во вновь создаваемую регулярную Красную армию. Фрол Никитич в марте 1920-го года умер. Вся мужская работа легла на его плечи.

В декабре 1920 года он поехал в село Асеевку, где была школа 2 ступени. В сентябре 1922 года после двухмесячного испытания и сдачи вступительных экзаменов был принят в Саратовскую пехотную школу. Горбунов И.Ф. вспоминал: «Программа была такая: приемные испытания сдавали за 6 классов, потом курсанты проходили общеобразовательные дисциплины за 7-8 класс и очень основательно военную программу по должности командира взвода и роты, с хорошей практической подготовкой исполнения всех видов приёмов строевой, стрелковой и боевой подготовки».

Среди курсантов было много комсомольцев. Через месяц после зачисления его в курсанты, подал заявление для поступления в комсомол. На собрании приняли в комсомол, а уже весной 1923 года в Саратове он вёл активную комсомольскую работу, руководил юношеским кружком на гвоздильном заводе. После лагерной учёбы, был переведён на 2-й курс и на месяц приехал в Колдаис.

Со дня приезда стал вести работу среди молодёжи своего села по вовлечению в комсомол. В то время в Колдаисе коммунистов и комсомольцев ещё не было, ему пришлось сходить в волостной центр Наскафтым вместе с товарищами, изъявившими желание вступить в комсомол. Там они были приняты в ВЛКСМ и получили комсомольские билеты. Он за один месяц организовал комсомольскую ячейку в селе. Это было в августе 1923 года.

На втором курсе, как лучший курсант, был назначен командиром отделения. Секретарь ротной партийной ячейки Кожевников предложил ему написать заявление для поступления кандидатом в члены партии и сам дал рекомендацию. Через шесть месяцев он уже был принят членом партии, прием 1924 года назывался «Ленинский призыв».

Летом он был в отпуске, за это время в волостном комитете партии и в волостном комитете комсомола с ним советовались, кого можно рекомендовать из комсомольцев кандидатом в члены партии. Он создал кандидатскую группу, а потом была создана коммунистическая ячейка в селе Колдаис.

В 1925 году успешно окончил 20-ю Саратовскую пехотную школу. Школа выпускала около 250 человек красных командиров. Он выбрал 11-ю стрелковую Ленинградскую дивизию. Через месяц после прибытия был назначен командиром взвода полковой школы. В течение учебного года его взвод вышел на первое место.

В 1927 году окончил военные политические курсы имени Ф. Энгельса, его назначили на должность политрука роты. В 1930 году был послан в Москву на учёбу в Высшую Стрелковую Школу имени Коминтерна. Из 11-ой Ленинградской

стрелковой дивизии создавались два танковых механизированных корпуса, один оставался в Ленинграде, а другой должен дислоцироваться на Дальнем Востоке. Весь личный состав начал учёбу по освоению танков.

В 1937 году он приехал с семьёй в отпуск в Колдаис, а в это время проходило общее собрание граждан по вопросу обсуждения новой конституции СССР и выборы делегатов на районный съезд Советов. Вместе с другими он единогласно был избран делегатом, выступал на районном съезде Советов с приветствием от имени Красной армии.

С 1 января 1941 года начал службу в Высшей Бронетанковой школе. Когда началась война, дивизия стояла в лагере в Красном селе. Ему приказом командования предписывалось немедленно сформировать из своих подчинённых бронетанковый отряд для прикрытия аэродромов и не допустить захвата немцами этих аэродромов. Затем начальник штаба Ленинградского фронта приказал выставить танки КВ. Он лично возглавил эту группу танков и повел их на фронт. Наши танкисты заняли закрытые позиции и уничтожили почти два десятка танков врага, остальные вынуждены были отойти. В течение дня немецкие войска неоднократно принимались атаковать наши позиции и всегда наши танки КВ отражали их атаки. После боев школа получила приказ Верховного командования эвакуироваться в глубокий тыл для подготовки командного состава в «нормальных условиях». Нелегко было офицерам-слушателям учиться в тылу, но они занимались восемь часов и плюс четыре часа самоподготовки. Офицеры прикладывали все силы, чтобы годовую программу учёбы выполнить за шесть месяцев. Курсанты прибывали с фронта, имея по два, по три ранения. Они неоднократно поднимались по тревоге для помощи рабочим по разгрузке угля, руды на железнодорожной станции. В 1943 году его наградили орденом Красной звезды за выполнение боевого задания по подготовке офицеров – танкистов.

«Во время Великой Отечественной войны приехал в родной колхоз на два дня. Встретил меня председатель колхоза Горбунов Иван Семенович и говорит, наверное, из партии исключат и под суд отдадут. В колхозе идет уборка озимых и яровых, мужиков нет, тягловой силы нет, надо делать все ручным способом, на себе возить. Он выступил перед колхозниками о положении на фронте, чтобы вызвать энтузиазм и чувство патриотизма.

Колхозники потом писали мне, что они в районе первыми закончили уборку урожая и посеяли озимые и приглашали приехать в гости после войны» - вспоминал ветеран.

Не часто он бывал в родном колхозе после войны, но деловые связи продолжал поддерживать и помогал своим опытом, своими знаниями и влиянием. Во время одного из приездов в колхоз «Дело Ильича» встретился с председателем сельсовета. Он рассказал ему, что колхоз сдал две нормы мяса в кооперацию, и Центросоюз прислал две машины, но машины первый секретарь райкома партии передал другим колхозам. Горбунов И.Ф. поговорил с секретарём райкома. Он ему ответил, что подтверждает своё решение и повесил телефонную трубку.

Иван Фролович написал письмо одному из секретарей ЦК КПСС и приложил две квитанции, выданные за сданное мясо колхозу. А через 10 дней получил извещение о том, что колхоз «Дело Ильича» две грузовые машины получил.

«В 50-ую годовщину ленинской пионерии пригласили меня в гости. Я встретился с пионерией Колдаисской школы, был на торжественной линейке, на пионерском костре, посетил большой концерт, где были и родители. Школьники меня на линейки приняли почетным пионером Колдаисской 8-ми летней школы. У меня появилось много замечательных друзей, мы теперь регулярно переписываемся» - вспоминал он.

В 1946 году Горбунов И.Ф. был награжден Орденом Красного Знамени, а в 1947г. Орденом Ленина за долголетнюю безупречную службу в Советской армии. После войны получил медаль « За победу над Германией в Великой Отечественной войне», в 1948 году медаль «30 Советской Армии и Флота». В 1953 году награжден медалью «В память 250 - летия Ленинграда».

В ходе нашей исследовательской работы мы пришли к выводу о том, что история нашего села очень богата именами достойных жителей, участников боевых сражений и действий, много еще осталось неизученных фактов, документов, источников. И на их примерах, надо воспитывать в подрастающем поколении гражданско-патриотические чувства, отношение к родному селу, краю, Родине. Будем помнить о них. Я могу гордиться своим земляком Горбуновым И.Ф. и считаю, что помнить о нем должны и последующие поколения школьников.

Руководитель Гусаров В.Е.

Биккниязева Самира, Хуснетдинова Ульяна,
учащиеся МБОУ ДО ЦДТ с. Неверкино

Мудрый наставник

Наша работа - дань уважения человеку, который посвятил свою жизнь детям. Его жизненный путь – это путь неустанного труда, стремления служить образованию и детям. Речь о ветеране педагогического труда, об учителе русского языка и литературы Александре Михайловиче Мануйлове, учителе по большому призванию.

Александр Михайлович родился 18 апреля 1947 года в городе Сызрани Куйбышевской области. В 1954 году поступил в Неверкинскую среднюю школу, 11 классов которой окончил в 1965 году. В августе 1970 года поступает в ПГПУ имени В. Г. Белинского, который закончил в 1974 году по специальности учитель русского языка и литературы.

Два года проработал директором в Бикмосеевской школе. В 1976 году назначили директором вечерней районной очно-заочной школы для молодежи в селе Неверкино.

В 1979 году Мануйлова А. М. назначают заведующим Неверкинским районо. Здесь он проработал ни много, ни мало 28 лет. За это время под его руководством в сфере образования для района проделана большая работа. Его девиз по жизни: «С людьми и для людей».

Все школы района были переведены на среднее образование, закрыты интернаты при школах, дети оставались в семьях дома, под присмотром родителей. Что было важно в воспитании для подрастающего поколения - тепло и домашний уют. При каждом сельсовете было открыто по одному детскому саду. Перевели

образовательные учреждения на паровое отопление, что улучшило температурный режим в образовательных учреждениях.

Построили новый Дом пионеров и ДЮСШ, спортивный комплекс «Илим», что дало возможность увеличить численность контингента для разностороннего развития подрастающего поколения. Также оказал посильную помощь в открытие картинной галереи в Неверкино. В летний период функционировал ДОЛ «Костер», где отдыхали более 100 учащихся в одну смену, дети разных национальностей.

За свою трудовую деятельность он награжден знаком отличия «Отличник народного просвещения», имеет почетное звание «Заслуженный учитель школы РСФСР», юбилейную медаль ФНПР «100 лет профсоюзам России», а также является ветераном труда. Многочисленные грамоты и Благодарности РОНО, администрации Неверкинского района, Министерства образования Пензенской области за многолетний и плодотворный труд в системе образования и науки Пензенской области.

Коллеги по работе отзываются о нем, что им повезло работать с ним: - «Умный, порядочный, справедливый, мудрый и ко всему этому удивительно простой, добродушный. Наверное, таких людей уже и нет сейчас. Все делал для людей: квартиры, садики в каждом селе, начальные классы в каждом населенном пункте. Все возникающие проблемы спокойно и уверенно решал на местах. Находил подход к каждому индивидуально, работа шла, и образовательные учреждения развивались при нем. Большой опыт переняли в совместной работе, что очень помогало нам в нашей образовательной и воспитательной деятельности подрастающего поколения. Александр Михайлович, можно сказать, человек с большой буквы».

Таким образом, как мы видим из интервью и документальных фото - видео материалов, Мануйлов Александр Михайлович посвятил свою жизнь образованию и воспитанию подрастающего поколения. Передавал и передает свой богатый опыт молодым педагогам и умудренным опытом учителям, что доказывает, что он является мудрым наставником.

Промелькнули перед нами страницы жизни педагога-наставника, Александра Михайловича Мануйлова. Мы поняли одну простую истину: передать свою любовь к профессии могут только те люди, которые сами эту профессию любят, живут ею, бесконечно любят детей, которым щедро дарят тепло своей души и знания и остаются при этом еще просто счастливыми людьми.

Руководитель Боярова И.А.

Бурдонова Наталья,

учащаяся МАОУ СОШ с. Иванырс Лунинского района

Предмет исследования: профессия пожарного, спасателя на примерах работников 32-й пожарно-спасательной части

Цель работы: изучить историю создания 32-ой пожарно-спасательной части, организацию её работы, выполнение поставленных перед ней задач, узнать больше о профессии пожарного, спасателя.

Кто такой пожарный в представлении обывателя? Это здоровенный дядька, который спит по 25 часов в сутки, умеет мастерски ругаться и играть в домино так, как гроссмейстер Алёхин не умел играть в шахматы, а в свободное от службы время занимается огородничеством или разведением кроликов. Это представление о людях-огнеборцах бытует у 99% граждан, никоим образом не связанных с пожарной охраной.

Для написания работы мы пользовались материалами из сектора по делам архива отдела делопроизводства, организационной, кадровой работы и контроля администрации Лунинского района Пензенской области: Ольга Борисовна Бочкарёва помогала нам в подборе материала о 32-ой пожарно-спасательной части. Также пришлось пересмотреть и перечитать материалы «Сурской правды» за четыре последних года, чтобы выбрать материалы о пожарно-спасательной части №32, здесь нам помогала библиотечка с. Засурское Наталья Анатольевна Бедан. Также интересный материал о работе ПЧ-32 мы получили из личных бесед с работниками части – нашими бывшими земляками. Использовали такие методы, как анализ, сравнение, обобщение. В итоге этих исследований было установлено, что пожарно-спасательная часть 32 была построена и дислоцируется в р.п. Лунино на улице Социальной, дом 1 с 1970 года (приказ №38 от 09.07.1970 года). Первоначально представляла собой здание размером 21х12 м. В 1988 году силами личного состава был построен пристрой к основному зданию части, где расположены: кухня, караульное помещение, помещение начальника части.

Основная задача, стоявшая перед коллективом пожарно-спасательной части – это тушение пожаров, спасение людей и имущества, проведение аварийно-спасательных работ и спасение людей вследствие дорожно-транспортных происшествий и других чрезвычайных ситуаций.

Коллектив и база 32-ой пожарно-спасательной части находится в Пензенской области в числе лучших и считается образцово-показательными. Как же этого добиваются? Бесстрашие, товарищеская помощь и взаимовыручка, жертвенность и сострадание к чужому горю – всё это сущность работников пожарно-спасательной части, которые находятся всегда на чеку и готовы выехать не только на линию огня, но и туда, где ребёнок оказался за закрытой дверью или где произошло дорожно-транспортное происшествие. «У нас случайные люди не работают, все они профессионалы своего дела», - говорит начальник пожарно-спасательной части №32, полковник внутренней службы Вячеслав Константинович Давыдов.

«В конце 2022 года в целях повышения профессионального мастерства в деле спасения личный состав ПЧ-32 вновь подтвердил свой профессиональный уровень подготовки и получил соответствующее разрешение на проведение аварийно-спасательных мероприятий. В коллективе пожарно-спасательной части работают 22 человека. В целом коллектив работоспособный и соответствует своему назначению. Надеюсь, так будет и впредь», - рассказывает о работе пожарно-спасательной части, полковник внутренней службы Вячеслав Константинович Давыдов.

Далее мы познакомились с работой отдела надзорной деятельности и профилактической работы. Начальник отдела надзорной деятельности и профилактической работы сообщил, что профилактика пожаров и пропаганда в сфере пожарной безопасности – одно из важнейших направлений деятельности

отдела. Представители отдела работают в школах, беседуют с детьми, встречаются с населением, ведут проверку населенных пунктов, выезжают по тревоге на пожары – это неотъемлемая часть работы отдела.

Проводится огромная работа по недопущению пожаров и обеспечению пожарной безопасности. Деятельность отдела нацелена на то, чтобы предотвратить чрезвычайные ситуации, которые могут возникнуть при несоблюдении правил безопасности.

Особую роль в борьбе с пожарами в Лунинском районе легла на пожарное подразделение в 1972 году. В то время пожарная команда Лунинского района перешла в новое здание пожарной части по улице Социальная, 1. На вооружении стояли 2 пожарные автомашины ЗИЛ 157 и ГАЗ 66 и 3 человека личного состава. С ранней весны в 1972 году наступила сухая ветреная засушливая погода, последствия которой были непредсказуемые. Практически всё лето продолжались лесные и полевые пожары. Летом 1972 года лесные пожары охватили значительную территорию России. Огонь полыхал на площади в один миллион семьдесят тысяч гектаров, в пензенской области – на 25 тысячах гектаров. Шёл високосный год, к тому же и год повышенной солнечной активности. И то, что все боялись, случилось. Загорелись торфяники. В губернии создали областную чрезвычайную комиссию по борьбе с пожарами, которую возглавил Евгений Васильевич Ванин, заместитель председателя облисполкома. Для ликвидации огня задействовали автотранспорт, бульдозеры, тракторы. Часть очагов пожара удалось ликвидировать. Но только часть. Тогда в Пензенских лесах произошло 256 случаев возгорания леса. Только в Лунинском районе от огня пострадало 15 тысяч гектаров. Огонь в Лунинском районе бушевал с 26 августа по 13 сентября 1972 года, в Лунино приехал председатель областной чрезвычайной комиссии Ванин, а на вертолёт Ми-8 прилетел Виктор Карпович Дорошенко, председатель облисполкома. Вызвали два вертолётa. Когда один из них поднялся в воздух, стало видно, что лес горит уже на Дядьковой горе. Пока вертолёт находился в воздухе, пилот, видимо сделал резкие движения рычагами управления. Мотор не сработал. Вертолёт рухнул и загорелся. В нём находились И.Г. Шейн, Е.И.Ванин – заместитель председателя облисполкома, Ю.С. Наумов – заведующий сельхозотделом обкома КПСС, два лётчика наблюдателя и экипаж в составе трёх человек. Членов экипажа при падении выбросило из кабины вертолётa, они сильно покалечились. Остальные пятеро погибли. Это была страшная смерть.

Есть в районе Дядьковой горы, что находится в лесу на пути в Никольск, памятник погибшим во время известного лесного пожара в конце августа 1972 года. Место, где воздвигнут памятник, – место гибели вертолётa с людьми. В числе погибших – председатель Луинского райисполкома И.Г. Шейн. У подножья памятника в летнее время всегда лежат цветы. Проезжающие мимо останавливаются здесь, чтоб молчалим почтить память погибших земляков.

Какова же «изнанка» работы пожарного и спасателя? Нужна твёрдость духа. Иногда «на душе кошки скребут». Морально тяжело, когда не смогли помочь и есть жертвы.

Побеседовав с командиром второго караула Кошуровым Владимиром Владимировичем о его буднях, хочется сказать: «Большое спасибо, Владимиру Владимировичу и его коллегам по работе. Когда у нас такие спасатели, то всё будет обязательно в порядке».

Другой наш земляк: водитель третьего караула: Юрий Александрович Снегирёв. Именно от Юрия Александровича зависит, когда пожарная машина вместе со всеми бойцами прибудет на пожар или на место происшествия. От этого зависит и результат всех пожарно-спасательных работ. Поэтому всегда надо быть на чеку, быстро заправиться водой при необходимости, подъехать к месту пожара или происшествия, как можно удобнее. А это тоже порой бывает очень не просто.

Изучив историю 32-ой пожарно-спасательной части, организацию её работы, выполнение поставленных перед ней задач, мы многое узнали о нелегких трудовых буднях пожарного, спасателя. Быть пожарным, спасателем – почетная и трудная работа.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные нами знания об истории создания 32-ой пожарно-спасательной части, её работников, позволяют использовать их на уроках и внеклассных мероприятиях, как живой пример несгибаемой воли, целеустремлённости, молодому поколению есть чему поучиться у работников этой мужественной профессии и в будущем выбрать эту профессию для себя.

Руководитель Исакова Н.Н.

Дугушкин Алексей,

учащийся МБОУ СОШ №57 им. В.Х.Хохрякова г.Пензы

Герой из народа. История моего предка Куприянова Евсея Лазаревича

XX век. Век великих научных открытий, промышленного развития, всеобщего процветания. Размеренную жизнь стран Европы в начале XX века прервала волна политических потрясений и военных столкновений, плавно перешедших в конфликт международного масштаба - кровопролитную Первую мировую войну. Во времена великих потрясений рождаются настоящие герои, таким человеком и являлся мой трижды прадед - Куприянов Евсей Лазаревич.

Евсей Лазаревич родился 20 июня 1887 года в селе Сытинка Мокшанского уезда Пензенской губернии, в семье зажиточных крестьян. После окончания учёбы в военном училище в 1914 году он уехал воевать на Первую мировую войну, на Юго - Западный фронт в составе 178 Венденского полка, в этот период проявились его самые лучшие качества: отвага, стойкость и преданность Родине.

178 Венденский пехотный полк 45 пехотной дивизии, дислоцирующийся после 1 апреля 1914 года в Пензе, на 70% формировался из пензенцев. Данное воинское формирование участвовало в самых крупных операциях Первой мировой войны: Варшавско - Ивангородская операция, Польский мешок, Лодзинская операция. В ходе образования, так называемого «Польского мешка» и Лодзинской операции немецких и австро - венгерских армий, русские войска были отброшены из Польши. Большое отступление стало тяжёлым моральным потрясением для русских солдат и офицеров. Атмосфера отчаяния и упадка душевных сил охватила русскую армию в 1915 году. Именно в этот период начинается воинская слава моего дорогого пращура Куприянова Евсея Лазаревича.

Первые достижения появились уже 2 ноября 1914 года, тогда уже Куприянов Евсей Лазаревич дослужился до звания унтер - офицера. Среди сослуживцев он отличился в битве при деревне Суха - Гурка, вот так гласит запись: «...При штыковой атаке личным мужеством и храбростью содействовал успеху в атаке...» Согласно приказу 14 армейскому корпусу, пункту 5 статье 67 из статута, за свой подвиг он был награждён Георгиевским крестом 3 степени.

Подпрапорщик 178 Венденского полка Куприянов Евсей Лазаревич, вновь отличился во время битвы за город Петроков - центр одноимённой губернии Привислинского края (ныне Петрокув - Трыбунальски), согласно документу: «...будучи с полуторой на передовом пункте, не смотря на сильный оружейный и артиллерийский огонь неприятеля, упорно удерживал позицию до получения приказа об отступлении...» По приказу 14 - у армейскому корпусу из того же статута награждён Крестом Святого Георгия 2 степени.

Во время боёв за город Ярослав, в нынешнем Подкарпатском воеводстве 11 мая 1915 года, в Польше, был серьёзно ранен, после чего отправлен в специальный госпиталь Всероссийского Земского союза номер 4 в родной Пензе. После выписки из госпиталя Евсей Лазаревич продолжает воевать на фронтах Первой мировой войны. 12 декабря 1915 года его ждала очередная награда - Георгиевский крест первой - самой высшей степени «...будучи окружённый противником с явной личной опасностью, пробьётся к своим частям» - согласно приказу номер 415, 27 армейскому корпусу.

В 1916 году приходит на фронт светлая новость - у него рождается долгожданный сын Евгений. В том же году дивизия вошла в состав 14 армейского корпуса и в дальнейшем воевала на Западном и Северном фронтах. Там в данное время особо активных боевых действий не велось. 7 июля 1917 года по болезни Евсей Лазаревич был помещён в 286 лазарет и выбыл из действующей армии до самого конца войны.

Всю оставшуюся жизнь он провёл вместе со своей семьёй в родной деревне Сытинке. Он не принимал участия ни в Гражданской войне, ни в восстаниях, ему уже не важна была война и политика, но отнюдь мой пращур не отказался от воинского ремесла. Переехав в Пензу, Евсей Лазаревич стал обучать новобранцев, среди которых был его будущий зять и мой дважды прадед Алексей Павлович Дугушкин. Умер Куприянов Евсей Лазаревич зимой 1938 года при невыясненных обстоятельствах.

После смерти награды, полученные им, пропали. Множество моментов его биографии остаются спорными и неизвестными для нашей семьи. Например, вопрос с Георгиевскими крестами. Пока, что не найдено свидетельство о получении 4 степени Георгиевского креста, то сеть самой первой, без которой нельзя получить остальные три. Недавно мною была найдена зацепка, которая ссылалась на книгу «Знак отличия Военного ордена Св. Георгия. Списки пожалованным за русско - японскую войну 1904- 1905 гг.», составленную Д. Бутрым и И. Маркиным, называют Куприянова Евсея Лазаревича полным Георгиевским кавалером.

Несмотря на некоторые неточности биографии, Евсей Лазаревич остается настоящим героем, служившим верой и правдой горячо любимой Родине, за которую множество раз рисковал своей жизнью, не зная ни на что. Его и подобных ему самоотверженных людей мы вправе называть Героями из народа!

Руководитель: Маслюк Н.М.

Зотов Вадим,

учащийся МБОУ СОШ №1 г. Нижний Ломов имени С.Ф. Тархова

Мой прадед Игонин Афанасий Яковлевич – участник Великой Отечественной войны

Война – это горе и слезы. 78 лет прошло с той поры, как отгремели последние выстрелы Великой Отечественной войны. Тысячи людей прошли через все испытания и мучения самой тяжелой войны 1941-1945 годов. Тяжелые годы испытаний выпали на судьбы советского народа: погибали отцы, братья, сыновья, мужья. Боль и утраты войны не обошли стороной ни одну семью. Поэтому тема Великой Отечественной войны навсегда останется актуальной, а День Победы – 9 мая – самым трогательным, самым душевным праздником страны.

Я часто слышал в семье, что у меня был замечательный прадед, Игонин Афанасий Яковлевич, который участвовал в Великой Отечественной войне. Мне захотелось больше узнать о моём прадедушке и рассказать о нём всем. У моей бабушки сохранились фотографии, военные награды, благодарности за отличные боевые действия прадедушки в Великую Отечественную войну, ордена и медали.

Исследуя эти документы, материал с сайта «Память народа» и проанализировав рассказы близких мне людей, я постарался проследить жизненный путь простого человека, который с такими же, как и он, людьми защищал и создавал нашу великую державу.

Мой прадед Игонин Афанасий Яковлевич родился 17 сентября 1914 года в многодетной крестьянской семье Игонина Якова Никифоровича и Устины Прохоровны в д. Ермолаевка Спасского района.

В деревне семья Игоновых жила не очень бедно. У них было своё хозяйство: 2 лошади, корова, овцы, свиньи, куры. Так же у семьи был свой сад и огород. Урожай обычно возили и продавали на рынке (в основном продавали яблоки и груши).

Игонин Афанасий Яковлевич воспитывался отцом и сестрой отца (Игоновой Нинилой Никифоровной), так как мама умерла в 1922 году. Вначале 1920-ых годов он начал учиться в школе с. Цепасево. Окончив 4 класса, он пошёл учиться на тракториста в Беднодемьяновске (Спасск). После учёбы подрабатывал на разных работах (добывал торф в Ленинградской области г. Лодейное Поле).

В 1936 г., когда ему было 24 года, был призван в армию Нижнеломовским РВК и зачислен в 85-ый кавалерийский полк. В полку он был наводчиком 45-ой пушки. В 1938 г. был уволен в запас первой категории.

В ноябре 1939 года был вновь призван в армию и был отправлен на войну с Финляндией в 85-ый кавалерийский полк. Был наводчиком орудия. После войны в 1940 году Игонин А. Я. устроился работать на шахту в Свердловской области, п. Дегтярка. На этой шахте рабочие добывали медную руду.

Итак, еще до начала Великой Отечественной войны мой прадед получил боевой опыт, что позволило не погибнуть в первые дни войны.

Когда началась Великая Отечественная война, Афанасий Яковлевич жил в г. Ревда Свердловской области. В июле 1941 года по мобилизации Ревденским РВК мой прадед был мобилизован в 925 отдельный миномётный дивизион. Был заряжающим в 120 мм батарее. Был отправлен на Западный фронт. В этом

дивизионе он пробыл не долго – около 1 месяца. 25 августа 1941 года в ходе боёв был тяжело ранен в правую ногу и был отправлен в госпиталь. Ранение было скрашено счастливым известием из дома - 29 сентября рождается первый сын - Игонин Виктор Афанасьевич.

В 1942 году прадед продолжил защищать Родину, но уже в 955 стрелковом полку 309 стрелковой дивизии (2 формирования). Афанасий был командиром 85 мм противотанкового орудия. В начале июля 1942 года дивизия прибыла на Дон. Она расположилась на местности от села Покровка до села Николаевка по левому берегу реки Дон.

В декабре 1942 году Игонин А. Я. был награждён медалью «За боевые заслуги». Он своим орудием прямой наводкой разбил 1 наблюдательный пункт, 4 дзота противника, уничтожил до взвода пехоты противника.

В этом году в семье Игоновых случается несчастье – погибает отец семьи Игонин Яков Никифорович. Во время работы на конюшне Яков попадает в пожар, и по несчастным обстоятельствам он не спасается от пожара.

13 января 1943 года Игонин Афанасий Яковлевич вновь был легко ранен в левую ногу и был снова отправлен на поправку в госпиталь. После поправки Афанасия перевели в 211 гвардейский стрелковый полк 73 гвардейской дивизии. В этом полку он прослужит все оставшиеся дни до окончания войны. Игонин А. Я. становится начальником центральной телефонной станции.

В июле 1943 года в бою в районе хутора Гремячий (Белгородское направление, Воронежский фронт), не считаясь с жизнью под ураганным огнём противника, десятки раз исправлял порванную линию связи. За это Афанасий Яковлевич был награждён медалью «За отвагу». В сентябре этого же года он был удостоен ордена «Отечественной войны 2 степени» за исключительную стойкость и мужество в боях за Родину с немецкими захватчиками в районе села Соломино (высота 167,8). Через реку Северный Донец им была протянута телефонная линия, но артиллерией и миномётами противника связь часто прорывалась, Афанасий Яковлевич несмотря на сильный огонь восстанавливал телефонную связь. 2 августа во время атаки противник непрерывно обстреливал переправу, и телефонный провод был порван в нескольких местах. Прадед был контужен, но продолжил свою работу, пока не исправил все прорывы линии. 31 августа был ранен осколком снаряда, но также остался в строю и продолжал самоотверженно работать. В октябре 1943 года был награждён орденом «Красной Звезды».

Еще одну награду медаль «За отвагу» мой прадед получил за освобождение Белграда. Из Наградного листа: «В боях с немецкими захватчиками за освобождение города Белград товарищ Игонин проявил себя мужественным, отважным и смелым младшим командиром Красной Армии. Он отличный связист и хозяйственник, благодаря чему все необходимые боеприпасы, снаряжения для связи были доставлены на передний край своевременно. Под обстрелом противника он регулярно доставлял горячую пищу бойцам и офицерам на передний край. Захватил трофей: 3 брички, 4 лошади. В момент захвата моста через реку Сава 20.10.1944 года была повреждена линия связи, тов. Игонин сам взял кабеля в руки и держал их, пока командир полка давал приказание командиру батальона». А так же был награжден медалью «За освобождение Белграда».

Мой прадед закончил войну в освобождённом Белграде – столице Югославии (сейчас столица Сербии) и был награждён медалью «За победу над

Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». После окончания Великой Отечественной войны его повезли на Дальневосточный фронт, на войну с Японией. Но когда руководство узнало, что Афанасий прошёл советско-финляндскую войну, то его высадили по дороге и отправили домой.

Всю войну прошел Афанасий Яковлевич. А его награды свидетельствуют о том, что мой прадед был отважным воином и, принимая участие в каждом сражении, он вносил свой вклад в победу над фашистами.

В июне 1945 года Игонин Афанасий Яковлевич возвращается в свою родную деревню Ермолаевка. По приезду в свой родной край, он устраивается работать трактористом в совхоз «Октябрьский». В этом совхозе в основном выращивали зерновые и зернобобовые культуры.

После войны в семье Игониных всё так же оставалось своё хозяйство. Было очень много различных животных: корова, овцы, свиньи, куры, гуси. Так же во владении был свой огород размером в тридцать соток. На огороде выращивали картошку, капусту, морковь, помидоры, огурцы, лук.

В 50-ых годах семья Игониных состояла из отца, матери, сына и трёх дочерей. 13 мая 1954 года в семье рождается вторая дочь – Игонина Вера Афанасьевна (моя бабушка). 25 сентября 1957 года рождается третья дочь – Игонина Надежда Афанасьевна.

В 1960-ых годах Игонина А.Я. переводят работать в другой совхоз под названием «Дубровский». В этом совхозе он работал на ферме – подвозил корма. Дубровские колхозы того времени были многоотраслевыми. Выращивались зерновые культуры: рожь, пшеница, овес, просо. Животноводство, в основном, было мясомолочного направления, в хозяйстве содержались также овцы, свиньи и куры. Выполнение плана сдачи хлеба и продуктов животноводства государству было самой главной задачей.

В 1974 Игонин Афанасий Яковлевич уходит на пенсию, но продолжает работать сторожем на ферме в д. Ермолаевка. В 1985 году Игонин Афанасий Яковлевич получает орден Отечественной войны I степени. (к сожалению, наградной лист находится в ЦАМО, шкаф 22, ящик 1, в закрытом доступе). 5 марта 1989 года, в возрасте 74 лет, Игонин А. Я. умирает от инсульта.

Мне очень жалко, что я сам не был знаком с Афанасием Яковлевичем, но я с первого года своей жизни посещаю его могилу на кладбище. Каждый год с его портретом я иду в колонне «Бессмертного полка». Мой прадед был примером для своих четырёх детей. Он прожил свою жизнь достойно. Я горжусь своим прадедом.

Руководитель: Морозова Н.Н.

Кирсанова Полина,
учащаяся МОУ СОШ им. И.И. Пушанина
с. Пушанина Белинского района

Педагог и наставник – шаги к успеху

В Год педагога и наставника мне очень хочется отдать дань уважения человеку, который посвятил свою жизнь детям. Её жизненный путь – это путь неустанного труда, стремления служить школе и детям. Речь о ветеране

педагогического труда, заслуженном учителе Российской Федерации Маврычевой Екатерине Андреевне.

В основу краеведческой исследовательской работы положено исследование жизни и педагогической деятельности заслуженного учителя МОУ СОШ им. И.И. Пушанина с. Пушанина Белинского района Пензенской области Маврычевой Екатерины Андреевны.

Во время интервью она много рассказывала о своей семье: «Родилась я 31 октября 1952года, в д. Алексеевка, что находится в 52 км от с. Кондоль.

Отец, Романов Андрей Иванович, брал на свои плечи заботу о нас, трёх сестрёнках и маме. Мама, Романова (Маткина) Валентина Афанасьевна родилась 15 мая 1927 года в селе Фёдоровка (станция Студенец) Каменского района Пензенской области воспитала 3 детей.

Было у нас и общее увлечение – это книга. Читали все. Военная литература, газеты «Правда», «Известия», «Пионерская правда», позже «Комсомолка» и обсуждение интересных тем своё дело сделали. Никем, кроме историка, я себя не представляла в будущем».

Наверное, Екатерина Андреевна и ее сестра стали учителями благодаря этой любви, любви к книгам, она учителем истории и обществознания, сестра Галина, вместе с мужем, преподавала математику. Дочь Наталья закончила филологический факультет Пензенского пединститута, работала учителем русского языка, но в сложные девяностые годы ушла на другую работу.

На вопрос о том, почему она выбрала профессию учитель, Екатерина Андреевна сказала: «То, что я проработала почти 49 лет в одной школе, любила и люблю свою работу, имею награды, стала победителем во Всероссийском конкурсе национальных проектов «Качественное образование», мне присвоено звание Заслуженного учителя России - это заслуга Давыдкиной Александры Николаевны. Моей первой учительницы».

Именно она повлияла на её взросление, говоря всем: «Из этой девочки будет толк!». Поражает мудрость отца, который, видя интерес дочери к истории, привозил ей из Пензы исторические книги.

Проблема выбора профессии перед Екатериной Андреевной не стояла, с 1969 по 1973год она обучалась в Пензенском государственном педагогическом институте имени В.Г. Белинского. Еще учась, Екатерина Андреевна определилась с местом работы, директор Пушанинской средней школы Суркова Надежда Ивановна приехала в институт выбирать себе учителя истории и ей позвала её к себе на работу. Сорок девять лет моя героиня проработала в нашей школе. Изучая её трудовую книжку, я увидела 2 записи: о приеме на работу, датируемую 15 сентября 1973 года, и запись об увольнении от 30 июня 2022года.

Уча детей истории и обществознанию, она с интересом бралась за все новшества, одной из первых в районе участвовала в различных конкурсах и проектах.

Во время интервью я узнала, что более десяти лет Екатерина Андреевна руководила клубом «Позиция», в котором работали учащиеся 8-11 классов. Ребята выпускали свой собственный альманах, в котором печатали свои размышления, стихи, анализировали результаты социологических опросов, анкет, рисовали плакаты, рисунки.

Работая с архивом районной газеты «Сельская новь» в номере 68/69 от 18 августа 2006 года мне встретилась статья «Сто тысяч просто так не дают». В которой говорится, что в рамках приоритетного национального проекта «Качественное образование» начался конкурс на отбор лучших педагогов и по итогам региональной конкурсной комиссии в число победителей от Белинского района вошли два учителя Пушанинской школы Маврычева Е.А. и Шебурова Т.Н.

Разработки её уроков по избирательному праву печатались в сборниках, издаваемых областной избирательной комиссией, разработки внеклассных мероприятий – в сборнике работ общественно-активных школ, издаваемом в Красноярске.

Маврычева Е.А. принимала непосредственное участие в создании музея Боевой славы в нашей школе.

За педагогическую деятельность неоднократно награждалась почетными грамотами района, Министерства образования Пензенской области.

В 2006 году была занесена на районную Доску почета, об этом писала «Любимая газета - Белинский» в номере 47(394) от 22 ноября 2006г. в фоторепортаже «Их труд оценен».

В районной газете «Сельская новь» №51 (9890) от 13 июля 2010 года опубликована заметка «Заслуженный учитель РФ» о присвоении Маврычевой Екатерине Андреевне звания «Заслуженный учитель Российской Федерации».

Перспективы исследования: в следующем учебном году запланировано продолжение данной темы для пополнения материалов для истории школы и оформление альбома.

Руководитель Молофеева О.Г.

Лизунов Егор,

учащийся МБОУ СОШ №57 им. В.Х. Хохрякова г.Пензы

Знаменитые купеческие династии земли Пензенской...

Пензенская земля... Она имеет свою историю, свою славу, своё настоящее и будущее. И главное достояние этого живописного края – это наши земляки, оставившие след в истории как нашего края, так и целой страны. Пензенская земля - это земля трудолюбивых, благородных, талантливых людей, горячо любящих свою большую и малую Родину. В своей работе я хотел бы рассказать о людях - тружениках, своим трудом создававшие экономическую силу и могущество нашего края и государства Российского. Это пензенские купцы, внесшие свою, особую роль в историю земли Пензенской. Пензенский край славится многими купеческими фамилиями, такими как Асеевы, Казеевы, Очкины, Финогеевы, Сергеевы, Барсуковы, Карповы, Будылины, Кузьмины, Камендровские и многие другие. Каждая династия имеет свою историю. В своей работе я хотел бы остановиться на таких фамилиях, как купцы Финогеевы, Барсуковы, Карповы.

Объект исследования: история становления и развития знаменитых пензенских купеческих династий

Цель исследования: изучить историю становления пензенского купечества, их родословную, вклад наиболее известных купеческих династий в историю и развитие нашего края

Задачи проекта:

- изучить историю предпринимательства в Пензенском крае;
- изучить историю становления и развития купеческих династий Финогеевых, Карповых, Барсуковых;
- найти сведения о благотворительной деятельности именитых купцов земли Пензенской;
- проанализировать вклад пензенских предпринимателей в историю и развитие нашего края.

Методы исследования: поисковый, описательный, метод анализа и обобщения

Практическая значимость: использование данного материала на уроках истории, краеведения, внеурочной деятельности с целью расширения знаний об истории родного края.

Одной из старейших купеческих династий нашего края является династия Финогеевых. В 1743 г. на торговом горизонте Пензы появились братья Федор и Андрей Финогеевы, образовавшие первое колено знаменитой торгово-промышленной династии. Наибольшую предприимчивость и энергичность в торговых делах проявил купец 3-й гильдии Иван Васильевич Финогеев, принадлежавший к четвертому поколению. Его лавка по продаже скобяных и москательных товаров в собственном кирпичном доме на Московской улице была одной из крупных и перспективных в Пензе. Выдвижение этой династии на первенствующее место в торгово-промышленной Пензе обусловлено деятельностью Федора Ивановича Финогеева (1808— 1874), принадлежавшего к пятому поколению. Наверху Московской улицы он создал респектабельный магазин по продаже доброкачественных товаров хозяйственного профиля, доступных не только состоятельным покупателям, но и массовому потребителю. Деятельность Финогеевых, своим трудом укреплявших богатство России, оборвалась в революционном 1917 году.

Одной из выдающихся купеческих династий Пензенского края является династия Барсуковых. Родоначальником этой удивительной купеческой династии является Осип Федорович Барсуков. Как и все провинциальные купцы он занимался хлебной и мелочной торговлей. Старший сын Осипа Федоровича, Никанор, стал продолжателем дела своего отца: перемалывал зерно в муку на арендованных мельницах и торговал хлебом в Мокшане. Его брат, Александр, в двадцать четыре года составлял конкуренцию старой пензенской торговой династии Финогеевых, продавая маскательные товары. Краски, клей, технические масла – всё это было очень востребовано жителями Пензы. В знаменитой династии Барсуковых хочется выделить Сергея Павловича Барсукова. В начале 1900-х годов Сергей Павлович открыл собственное дело, в основе которого лежали хорошо налаженные отцом и дядей связи – товары поступали от лучших фирм России и Франции. Воспитываясь в традициях отца и в весьма интеллектуальной атмосфере, Сергей Павлович Барсуков к началу XX столетия собрал большую библиотеку книг на русском, французском, немецком и латинском языках, часть которых он пожертвовал Лермонтовской библиотеке на правах её члена. По традиции нескольких поколений Барсуковых Сергей Павлович принимал активное участие в деятельности органов местного самоуправления. Он неоднократно избирался гласным Пензенской городской думы. В 1905 году, Сергей Павлович отдал свой магазин под госпиталь,

поставив в нем 30 коек. Госпиталь содержал на собственные средства. Революция разорвала некогда дружную и сплоченную общим делом семью Барсуковых. История Барсуковых представляет историю целого купеческого сословия с его потерями и обретениями.

Династия пензенских торговцев и промышленников Карповых (1826—1918) происходит из крестьянской семьи, глава которой занимался сплавом леса по реке Суре. Андрей Федорович Карпов (1826 — 1894) расширил лесосплавные предприятия отца, приобрета и построив лесопильные заводы в Пензенской, Нижегородской и Симбирской губерниях. В 1888 году создал торговый дом «А.Ф. Карпов с сыновьями». Самым удачливым из сыновей оказался Иван Андреевич Карпов (1852 — 1910), купец 1-й гильдии, который расширил сферу хозяйственной деятельности за счет покупки в Городищенском и Пензенском уездах свыше 12 тысяч десятин земли. Неоднократно Иван Андреевич избирался гласным Пензенской городской думы. С 1884 года являлся директором Пензенского попечительского комитета о тюрьмах. На средства Ивана Андреевича Карпова и его матери Прасковьи Васильевны Карповой, купчихи 1-й гильдии, построены храмы в Пензе и Городищенском уезде. Брат Ивана Андреевича, Алексей Андреевич Карпов (1865 — 1933) имел свидетельство купца 2-й гильдии. Получив свою долю наследства в имуществе отца, он смог закрепить за собой 15 тыс. десятин в различных уездах. С 1897 г. - постоянный гласный городской думы и член попечительского совета городской Александровской богадельни. Алексею Андреевичу, единственному из Карповых, было присвоено звание потомственного почетного гражданина.

Изучая историю выдающихся пензенских купеческих фамилий, мы знакомимся с историей нашего края, ее удивительными людьми, их судьбами, которые вплетены в историю России.

Руководитель Маслюк Н.М.

Мокшанцева Екатерина,
учащаяся МБОУ СОШ № 67 г. Пензы

Неизвестное об известном.

Деятельность купца первой гильдии, Городского Головы, Почетного гражданина П.В. Сергеева в истории г. Пензы

В условиях современного политического и социально - экономического развития России, Пензенского края особую важность приобретают исторический опыт предков, содержащий немало поучительного и дающий возможность извлечь уроки прошлого. Такую значимость представляет, прежде всего, жизненный опыт исторических личностей, внесших существенный вклад в развитие системы государственного управления, предпринимательства, промышленного производства.

Изучение деятельности Петра Васильевича Сергеева на посту Городского Головы – председателя городской Думы, позволяет проследить работу муниципальных органов власти по решению насущных проблем городской жизни. Немалый интерес представляет другая сторона деятельности П.В. Сергеева —

предпринимательская. В середине 19-ого века именно он стоял у истоков бумажного производства на Пензенской земле.

В связи с этим была поставлена основная цель исследования - рассмотреть значение деятельности купца первой гильдии, фабриканта, Городского Головы, почётного гражданина города Пензы П. В. Сергеева. Сергеев (1799-1874), который известен более как «патриарх» пензенского предпринимательства.

Заслуги его, однако, не исчерпываются созданием мощной производственной инфраструктуры в Пензенской губернии, Пётр Васильевич несколько лет занимал должность Городского Головы, решал насущные вопросы жизни города.

Изучение личности Петра Васильевича и его деяний началась сравнительно недавно. Некоторые аспекты его предпринимательской деятельности, в качестве организатора бумажного производства рассматривались в работе З. В. Участкиной «Развитие бумажного производства в России». А. Тюстин в статье «Патриарх пензенского предпринимательства» дал краткую оценку предпринимательской деятельности Сергеева. Владимир Попов в монографии «Пензенская бумажная фабрика» достаточно подробно остановился на личности Сергеева, сконцентрировав внимание на его деяниях в качестве организатора фабрично заводского производства. Автор исследовал жизненный путь Петра Васильевича, затронув его работу в качестве Городского Головы.

Гипотеза исследования: наличие вклада П.В. Сергеева в развитие инфраструктуры г. Пензы.

Объект исследования: деятельность П.В. Сергеева

Предмет исследования: вклад П.В. Сергеева в качестве Городского Головы в развитие инфраструктуры г. Пензы.

Методы исследования: анализ и синтез исторических источников, метод историзма, хронологический метод

На протяжении всей своей жизни Петр Васильевич Сергеев служил городу Пензе, развивал экономику губернии, фабрично-заводское бумажное производство, находясь на городской службе, в качестве Городского Головы, председателя городской Думы решал насущные проблемы по улучшению условий жизни горожан.

К результатам его позитивной работы следует отнести постройку двух мостов на реках Мойка и Пенза, устройство литейного завода, основание городского Общественного банка, училища трудолюбия, Александрийского детского приюта, холерной больницы. Таким образом, поставленная в начале исследования гипотеза, авторами доказана.

Новизна нашего исследования заключается в том, что, во-первых, оно восполняет некоторые пробелы в освещении жизнедеятельности Петра Васильевича Сергеева, во-вторых, в научный оборот вводятся малоизученные архивные источники, дана глубокая оценка вклада П.В. Сергеева в развитие города и Пензенской губернии.

Практическое значение исследования заключается в том, что фактический материал может быть использован для подготовки докладов, рефератов по курсам «История России», «Краеведение», обучающимися школ, студентами ВУЗов.

Источниковую базу работы составили: документы Государственного архива Пензенской области (ф. 108). В ходе исследования авторы опирались на

фактический материал Губернских ведомостей за 1848, 1874 гг., работу Попова В.М. «Пензенская бумажная фабрика», 2000 год.

Руководитель: Смагина А.Н.

Насруллаева Камилла,

учащаяся МБОУ многопрофильный лицей с. Малая Сердоба

Река Сердоба – родина героев

Наше село Малая Сердоба стоит на реке Сердобе, протяженность которой 160 км. На берегу реки расположено 22 населенных пункта. В них родились и жили достойные люди нашей страны. Среди них поэты и художники, инженеры и врачи, учителя и механизаторы. Река Сердоба - родина восьми Героев Советского Союза и одного героя России.

Мы разработали проект туристического маршрута по реке Сердобе - «Река Сердоба – родина героев» - по городам и селам, где родились герои-земляки. В каждом населенном пункте увековечена память героев. Поэтому стало возможным составление туристического маршрута «Река Сердоба – родина героев». Источниками проекта стали Интернет ресурсы, фонды краеведческого музея села Малая Сердоба.

Начинается маршрут с села Новое Демкино. Там берет свой исток река Сердоба (у реки Назимкино). Первый населенный пункт село Липовка родина героя Влазнев А.Л.

География маршрута: с.Липовка; с.Бакуры (Саратовская обл.); с.Салтыково; с.Александровка; г.Сердобск; с.Калинино; с.Пригородное.

Маршруты могут быть пешими по берегу реки. Местность богата различными природными объектами. Возможен водный маршрут на байдарках. Тогда начало маршрута - село Малая Сердоба.

В ходе работы над проектом мы собрали информацию о земляках - героях, нашли фотодокументы, наградные листы с описанием подвигов. Мы выяснили, что на родине героев о них помнят. Установлены памятники и мемориальные таблички.

Мы узнали, что подвиги у всех разные. Так в г.Сердобске М.П.Тюрин награжден в 1940 за то, что выручал из беды своего товарища. И похоронен Тюрин на берегах Невы. Вот так два реки объединил подвиг одного героя.

По результатам работы мы создали интерактивную Яндекс-карту маршрута.

Информация о проекте транслировалась в рамках онлайн проекта «Мультимедийный парк «Сердоба. Река и люди» в декабре 2022 года.

Пока снят только один видеоролик, но наша киностудия уже готовит фильм о Влазнев А.Л.

Работа над проектом вызвала у нас чувство гордости и уважение к героям. Изменилось отношение к месту, где мы живем. Наша небольшая река оказалась в биографии героев источником силы для подвига.

Перспектива проекта - вовлечение молодежи всех населенных пунктов , где родились герои в участие в проекте и привлечение общественности к установке памятных знаков на родине героев.

Руководитель Степанова О.И.

Пчелинцева Елизавета,

учащаяся МБОУ «Гимназия №53» г.Пензы

Смагин – самородок земли Пензенской

Я с детства мечтаю стать учителем. На мой взгляд, это самая благородная и важная профессия. Я учусь в гимназии, у меня замечательная учительница Рукоделова Юлия Владимировна, которая водит нас на разные экскурсии. Так мы посетили с классом Картиную галерею, Кондитерскую фабрику, село Кувака, Тарханы. Больше всего мне запомнился поход в Пензенский краеведческий музей в 2021 году. Там я была просто поражена экспонатами, особенно костями мамонта.

Своими яркими впечатлениями я поделилась со своими бабушкой и дедушкой, которые живут в Нижнеломовском районе в селе Атмис. Дедушка, Пустовалов Михаил Васильевич, мне рассказал, что много лет назад в селе тоже был краеведческий музей, который организовал простой учитель Георгий Дмитриевич Смагин. Нам с мамой стало интересно узнать об этом учителе, который вместе с детьми вёл раскопки, и мы решили написать работу на тему: «Г.Д.Смагин - простой учитель или самородок земли Пензенской?»

Актуальность работы заключается в том, что сейчас идёт возрождение ценностей в российском обществе, а оно невозможно без знания истории своего края и великих людей, которые сделали много для своего народа и своей земли.

Цель данной работы - возродить память о Смагине Г.Д., чтобы о нём узнали жители города Пензы и Пензенской области.

Объект исследования: село Атмис, краеведческий школьный музей, сельское кладбище.

Предмет исследования: жизнь и деятельность Георгия Дмитриевича Смагина.

Методы исследования, используемые при выполнении данной научно-исследовательской работы: литературный, исторический, наблюдение, сбор информации, фотосъемка.

Практическая значимость работы: полученный материал может быть использован на уроках по предмету «Окружающий мир» и «Краеведение» при проведении внеклассных мероприятий в школе.

Георгий Дмитриевич Смагин родился 19 апреля 1887 года в селе Коповка Керенского уезда, Пензенской губернии в семье крестьян-бедняков. Кроме него в семье было еще шестеро детей. Отец часто скрывался от реальности в пьянстве, а дети были предоставлены сами себе. От матери Анны Михайловны перенял Георгий любовь к природе и родному краю. Учился он сначала в Коповском начальном училище, закончил его первым учеником, получившим в награду Евангелие и избранные сочинения А.С. Пушкина, потом в Черкасской второклассной церковно-приходской школе. Через год пришлось перейти в церковно-приходскую школу села Большие Луки. Эта школа оставила о себе тяжелые воспоминания: «Учителя смотрели на нас свысока, частенько били, незаслуженно наказывали. По окончании уроков уходили, а дети творили, по недогляду, ужасные вещи: играли в карты, пили водку, воровали и прочее». Видимо, отсюда вопреки всему он вынес убеждение, что такими учителя быть недожны. В пятнадцать лет выдержал экзамен в Русско-Качимскую церковно-учительскую семинарию, но учебу не смог продолжить из-за

отсутствия денег на учебную литературу и питание. Позже он вспоминал: «таким образом пятнадцатилетним юношей вступил на благородный, почетный и благодарный путь сельского народного Учителя».

Через год он выдержал экзамен в Пензенскую учительскую семинарию и стал учиться за казенный счет. С благодарностью и любовью помнил он всю жизнь своих преподавателей и замечательную библиотеку. Правильно поставленный обучающий процесс развил интерес Георгия Дмитриевича к литературному творчеству, а сад, окружавший это учебное заведение, где семинаристы обучались садоводству и огородничеству, указал ему еще одну сферу научной деятельности: селекцию. Здесь же он увлекся еще и краеведением.

В 1906 году, завершив образование, Георгий Дмитриевич получил должность учителя в земском начальном училище Покровской слободы г. Верхнего Ломова. В 1908 году его переводят на должность заведующего Атмисским двухклассным министерским училищем с пятилетним курсом обучения. Четыре года ему потребовалось, чтобы из приспособленного под школу питейного заведения, сделать новую на 300 учеников школу с ежегодным выпуском 30-50 человек.

Здесь он, выходец из крестьянской семьи, как мог помогал всем. Он создал кредитное товарищество, прокатный пункт, сельское потребительское общество, добровольную пожарную дружину. В 1912 году под его руководством начинает работу одно из лучших в Пензенской губернии сельскохозяйственное общество.

20 июля 1914 г. Г.Д. Смагин был мобилизован в ряды царской армии и зачислен в 99-й запасной пехотный полк в г. Пензе. 1 октября 1914 г. его отправляют в г. Новгород и зачисляют рядовым в 177-й запасной пехотный батальон. В 1915 г. ефрейтора Смагина направляют на учёбу во 2-ю Ораниенбаумскую школу прапорщиков, после окончания которой, он служит в Пензе прапорщиком в учебной команде 241-го запасного пехотного батальона. 17 июня 1916 г. Георгий Дмитриевич оказывается в 51-ом запасном пехотном батальоне в г. Зубцов Тверской губернии, затем в 70-м запасном пехотном батальоне в г. Ржев. 10 августа 1916 г., прапорщик Г.Д. Смагин, прибывает через Гомельский этапный пункт на Западный фронт и его зачисляют младшим офицером в 16-ю роту 7-го гренадёрского Самогитского полка. В январе 1917 г. наш земляк зачислен во вновь сформированный 20-й гренадёрский Базарджикский полк казначеем полка. В феврале произведён в подпоручики, в августе назначен заведующим оружием и заведующим историческим отделом полка. Дневник подпоручика Г.Д. Смагина – это хронограф десяти месяцев Первой мировой войны в 1917 г. Хранится он в Пензенском Государственном Краеведческом музее. Автор ежедневно, в сжатой форме, фиксирует разнообразные события фронтовой жизни (боевые действия, формирование и расформирование воинских подразделений, передислокации, бытовые детали), а также своё отношение к различным событиям, происходившим на фронте и в России в целом. Дневник является ценнейшим источником по изучению истории Первой мировой войны. Он содержит фактический материал о положении на Западном фронте, а также сведения о моральном состоянии русской армии после февраля 1917 г. Вот так сам автор определил ценность своих записей: «... за эти немногие месяцы я закончил мою историю. Неказиста она и немногословна, но зато те немногие факты, что занесены

в неё, свидетельствуют о многом не только из жизни полка, но из жизни и нашей Второй армии».

Таким образом, даже фрагментарные, далеко не полные записи, свидетельствуют о том, что дневник подпоручика Г.Д. Смагина является ценным, а в совокупности с другими материалами, хранящимися в фондах музея, и уникальным источником по изучению истории Первой мировой войны. В музейных собраниях такие дневники крайне редки.

За героизм и мужество был награжден орденом Святой Анны 2 степени, Святого Владимира 3 степени, Святого Станислава 3 степени.

В 1918 году он вернулся в Атмис учительствовать. До новой мобилизации 1919 года он успел создать Детский Клуб Атмисских школ, детскую площадку, школьный огород.

Сам Георгий Дмитриевич в своем журнале «Восход» №3-4 от 1922 года пишет: «1 августа 1920 года был вновь призван в действующую Красную Армию руководитель детских организаций Атмисских школ Г.Д. Смагин, где пробыл до 12 мая 1921 года».

Служил инструктором 8-й роты 3-го Приволжского полка, а через месяц инструктором школьно-библиотечного отделения Политотдела того же полка. Летом 1921 года он вернулся в Нижнеломовский Уездный Отдел Народного образования как специалист-просвещенец. Состояние здоровья на тот момент не позволяло нести строевую службу. Полученная в Первую Мировую войну контузия, ревматизм и воспаление седалищного нерва в ненастную погоду приковывали его к постели. В период службы в Красной Армии под редакцией Г.Д. Смагина вышли «Памятка отпускнику красноармейцу. В путь дорогу» и «История книги профессора Б.А. Лемана, изданные политотделом 9-й Кубанской Армии в 1921 году в Краснодаре.

В Нижнем Ломове Смагин занимал должности заместителя заведующего отдела народного образования, заведующего отделом единой школы. Избирался от населения в члены Нижнеломовского исполкома. Его любили и уважали. На общем сходе села Атмис он был принят в число почетных крестьян и наделен душевым наделом земли и усадьбой. Его именем была названа школа. Из его дневников видно, что руководящая работа была ему не по душе и в 1924 году он возвратился в Атмис на должность заведующего начальной школы, школы колхозной молодежи, директора семилетней школы и начальника метеорологической станции, основанной им же в 1913 году.

Он был членом Пензенского Окружного Общества Краеведения, Всероссийского Общества Охраны Природы, Общества Акклиматизации животных и растений, Российского Общества Любителей Природы, корреспондентом Российского Гидрологического Института, действительным членом Всесоюзного Географического общества при Академии Наук СССР. Он был делегатом 1 Всероссийского съезда по Народному образованию в 1918 году, делегатом 1 Всероссийского съезда крестьянских писателей в 1929 году.

За свой многолетний труд неоднократно был награжден и премирован в советское время:

1940 г. – малая золотая медаль ВДНХ

1945 г. – орден Трудового Красного знамени

1945 г. – медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной Войне в 1941-45гг.

1947 г. – значок «Отличник Народного Просвещения»

1949 г. – орден Трудового Красного знамени.

1954 г. – орден Ленина

1955 г. – звание заслуженного учителя школы РСФСР.

Руководитель: Туровцева В.Ю.

Тихонова Злата,

учащаяся МОУ «СОШ №221» г.Заречного

Первый военный комиссар города Заречного

В семейном архиве бережно хранятся личные вещи, документы, награды, фотографии дедушки моей мамы, Александра Ивановича Павлова.

Чтобы воссоздать судьбу моего прадеда, я постаралась собрать информацию о нем из разных источников: семейного архива, воспоминаний родственников, материалов городского военкомата г.Заречного, сайта «Память народа». На основании этих данных составила биографию прадеда.

Павлов Александр Иванович родился 7 февраля 1925 года в селе Большой Кувай тогда Куйбышевской, а сейчас Ульяновской области.

В 1942 году прадед окончил 10 классов школы. Через два дня после совершеннолетия был призван в армию. С сентября 1944г. по май 1945 г. Служил в действующей армии на 3-м Белорусском фронте. В должности командира полка участвовал в Восточно-Прусской стратегической операции.

В 1950 г. отучился на курсах лейтенантов при Ростовском артиллерийском училище. С 1957 г. Служил в Латвии в зенитных войсках, а в 1959 г. переведен в Пензенскую область.

В 1971 году в Заречном был создан городской военкомат. Прадед стал первым военным комиссаром города. На его плечи была возложена обязанность по организации мобилизационной работы в закрытом городе практически с нуля.

4апреля 1982 года Александра Ивановича не стало. В памяти близких он останется как добрый, честный и ответственный человек, талантливый руководитель.

Руководитель Мурылев И.В.

IX. ЛИТЕРАТУРНОЕ К РАЕВЕДЕНИЕ. ТОПОНИМИКА

Бордачева Анастасия,

учащаяся МБОУ СОШ № 225 г.Заречного

Традиции классической пейзажной лирики в стихах поэтов города Заречного Пензенской области

Образы родной природы во все времена были объектом пристального поэтического внимания, пейзажи родного края запечатлевали в своих

произведениях классики. Но и современные мастера пера, наши зареченские поэты, не обошли эту тему стороной.

Основная цель работы заключается в том, чтобы на основании анализа поэтических произведений о русской природе поэтов – классиков и современных поэтов города Заречного выявить общие, типологические черты, отражающие особенности их восприятия и художественного изображения родной природы.

В своей работе мы обратились к различным литературоведческим исследованиям о том, как разрабатывалась тема природы в произведениях поэтов – классиков.

В своем исследовании мы исходили из высказывания Виктора Владимировича Виноградова: «Творчество каждого писателя питается и обуславливается традицией, художественными достижениями прошлого. В способах отражения действительности, в приемах образного выражения социальной жизни и природы индивидуальное словесно-художественное творчество в значительной степени зависит от накопленного поэтического».

Таким образом, творчество писателя, поэта наряду с индивидуальными чертами, отражающими авторские особенности восприятия мира, содержит и особенности общенациональные, обусловленные национальным видением мира, национальной литературной традицией.

Традиционным для русской литературы является отождествление картин природы с определенным настроением и состоянием человеческой души. Этот прием широко использовали поэты – классики.

Мотив сопоставления явлений природы и происходящего в жизни человека широко используют и наши поэты. Внося что-то свое, наши стихотворцы развивают данный мотив в своем творчестве. Есть такие стихи у Кельха, Иванова, Милавина, Правдиной. В работе вы можете ознакомиться с примерами конкретных произведений и их анализом.

Одно из замечательнейших открытий Некрасова – это «ритм уныния».

Такой «ритм уныния» прослеживается и в некоторых стихах наших поэтов: Правдиной, Кельха и Кириллова. Хотя мы отмечаем немногочисленность таких стихотворений. Ведь унылые стихи Некрасова были обусловлены причинами социальными: тяжелая жизнь народа, каждодневный тяжелый труд крестьян на земле и т. д. В современной поэзии «ритм уныния» мало связан с общественными трудностями. Это больше выражение личностных переживаний, в своей работе в качестве примера мы приводим стихотворение советского поэта Николая Рубцова

И все же среди работ поэтов Заречного о природе больше светлых, веселых, солнечных, как у Сергея Есенина. Есенинская природа представляет собой прекрасный и светлый мир. Через образы родной природы передает поэт чувство любви к Родине.

Как же это реализуется у зареченских поэтов? В стихах одного из старейших стихотворцев, Николая Куленко, природа – мостик, связывающий человека с детством, со своей малой родиной. Все проходит и изменяется - и только образы природы, как в детстве, дарят нам радость от первых рассветных лучей, от любования молодой зорькой ранним росистым утром, от таких милых сердцу пензенских пейзажей. Поэт, используя очень простые, доступные образы, как и Есенин, создает незабываемый эмоциональный настрой, показывает неразрывность связей человека и природы, того места, где ты родился и вырос.

Все мы сегодня обеспокоены варварским отношением человека к природе. Но данный мотив присутствовал уже в стихах поэтов девятнадцатого века. В стихотворении М.Ю. Лермонтова «Три пальмы» человек предстает как разрушитель, он вносит в мир страдания и гибель:

Данный мотив гораздо чаще использовался и стихах поэтов 20 века. Это и Рубцов, и Старшинов, и Асадов.

Свой голос в защиту родной природы отдали и зареченские поэты:

С болью в сердце Николай Куленко рассказывает о варварском отношении к природе, когда люди, забыв, что они часть ее, рушат, по сути, свой дом.

Не менее остро звучит и стихотворение М. Кириллова:

Жилье, конечно, стоящее дело,
Но думы, думы все же о другом,
О том, что жизнь без рощи оскудела...

Итак, мы видим, что такие стихи играют особую роль в творчестве наших поэтов, у которых боль от того, что природа беззащитна перед бездумным истреблением ее людьми, преобразуется в настойчивый призыв к ее сохранению, чтобы красота Пензенского края лишь приумножалась.

В поэзии издавна осень, зима, весна и лето означают нечто большее, чем обычные времена года. Они обрели устойчивые образы, связанные с пробуждением жизненных сил, настроениями радости и веселья, грусти и печали. Литературоведы уже давно пришли к единому мнению, А. Пушкин, Е. Баратынский, А. Майков, А. Плещеев, И. Бунин отдавали предпочтение осени, а Ф. Тютчев, Д. Толстой, А. Фет с замечательным по глубине чувством воспели в своих стихах весеннее обновление, «размыкание», освобождение от ледяных оков, происходящее в вешней природе.

Наши поэты не оставили вниманием образы времен года. Причем все они, особенно зима и осень, даны очень противоречиво: зима «жестокая», но и «бодрящая», осень – «слякотная», «грустная», но и «лучезарная».

Из всех времен года поэты Заречного (берем наиболее известных: Б. Милавина, М. Кириллова, В. Иванова, В. Кельха, Н. Куленко) по нашим подсчетам предпочитают весну и осень (в общем, у них 24 стиха о весне и 26 об осени, меньше стихов о лете -11, немного больше о зиме – 16).

В литературоведении принято определять стихи об осени «по-пушкински» и «по-фетовски». Если для Пушкина осень – пора духовного возрождения. То для Фета – пора угасания. Умирания. Безвременья. Исходя из этого можно говорить о том, что поэты нашего города тяготеют к «пушкинскому направлению»:

Есть, правда, осень –
Чудная пора.
Очарованьем грустных дней богата.
Ее наш классик полюбил когда-то.
Увековечив гением пера.

(В.Иванов)

Они готовы приветствовать и золотую, нарядную осень, и осень «плачущую дождями» с ее хлябью и серым небом. Поэты воспринимают это время года как ступеньку к очищению. Осень необходима, чтобы пришла зима, а за ней и весна.

Итак, поэты города Заречного отразили в своем творчестве отношение к разным временам года в нашем замечательном крае, но, как и у поэтов – классиков,

это отношение зависит от мироощущения автора, от того, как его душа отзывается на то или иное природное явление.

Можно сделать следующий вывод: поэты Заречного, внесшие немало нового, самобытного в создание стихов о русской природе нашего Пензенского края, все же взяли за основу богатейший опыт классиков в разработке пейзажной лирики. Как и их великие предшественники, они смогли открыть для читателя удивительную прелесть светлых, нежных красок пензенской земли, ее своеобразной неброской красоты, по-своему использовали хорошо известные из поэзии классиков мотивы.

Руководитель Хачатрян Н.С.

Картушина Софья,

учащаяся МБОУ СОШ с углублённым изучением информатики № 68 г. Пензы

Сравнение стихов современника с классическими образцами восточной поэзии

Есть такое выражение: «магия слова». Сейчас это лишь красивое словосочетание, а когда-то люди верили в магическую, колдовскую власть слова. Верили, что Слово может творить чудеса. Поэты были жрецами, а стихи – заклинаниями.

Кто жизнью бит, тот большего добьется.

Пуд соли, съевший выше ценит мед.

Кто слезы лил, тот искренней смеется.

Кто умирал, тот знает, что живет!

Итак, поэзия работает со словом — с его историей, с его чарующим звучанием, у нас возникает ассоциативный ряд, со всеми его смыслами одновременно. Вот почему у поэтов слово обладает колоссальным зарядом, который гипнотизирует.

Цель исследовательской работы: показать, что современная пензенская поэзия наполнилась не только новым содержанием и смыслом, но и значительно обогатилась за счёт восточных традиций, что явно расширило её жанровые и стилистические горизонты.

Гипотеза: можно предположить, что творчество Сергея Скакова, в частности его обращение к малым жанровым формам представляет собой знаменательное явление в современной литературе. Уровень художественного изображения и многомерность мотивов заслуживают исследовательского внимания.

Теоретическая значимость работы: заключается в том, что анализ творчества современного пензенского поэта Сергея Скакова проводится впервые

История развития персидско-таджикской поэзии прошла долгий путь и постепенно стала основой происхождения литературного жанра рубаи, становление которого происходило в четверостишиях Рудаки и его современников. Прародителем рубайят служило устное творчество. По происхождению рубайят являются устно-поэтической, народной формой, как самостоятельный жанр он сформировался в фольклоре задолго до Рудаки и становления письменной литературы.

Рубаи - дословно - четверостишие. Слово рубаи – среднего рода, несклоняемое; во множественном числе – рубайят (несклоняемое). «Рубай» и подобное ему – ошибочное употребление слова. Рубаи - это форма лирической поэзии, широко распространённая на Ближнем и Среднем Востоке

В первой главе нашего исследования мы рассматриваем историю возникновения рубайят, особенности данной стихотворной формы, о том, как появились русские переводы стихотворений Омара Хайяма и т.д.

Начиная с 19 столетия данная жанровая форма начала распространяться за границей, а позже стала набирать популярность в России. Появилось множество вариаций переводов.

Во второй главе мы исследуем творчество современного пензенского поэта и его обращение к жанру восточной поэзии...

«Рубаи. Избранное» - вторая книга Сергея Борисовича. И хотя сборник имеет некоторые общие черты с предыдущим, но существенное отличие – он состоит из четверостиший – рубайят (жанра восточной поэзии, который не потерял своей прелести и звучала со времён творчества Омара Хайяма)...

В книгу вошло большое количество стихотворений-миниатюр. Все они красивы, содержательны, заставляют задуматься... По теме стихи – разноплановые – о любви к родине, женщине, о природе.

Беседуя с ним, мы узнали, что у него очень интересная манера написания произведений. Чтобы избежать так называемого синдрома «чистого листа», когда страшно начинать писать, он пишет не с первой страницы в блокноте, а с последней в обратную сторону. Как говорит Сергей Борисович, это очень удобно.

В ходе работы мы сравнили тематику рубайят персидского философа и современного пензенского поэта. Результаты занесли в таблицу.

Можно сделать вывод о том, что поэзия Сергея Скакова вобрала в себя приёмы, литературный размер, общую стилистику восточной поэзии.

Проведенный анализ особенностей лексико-семантического наполнения сравнений в поэзии Сергея Скакова позволяет сформулировать некоторые выводы:

1. Сравнения в поэзии Сергея Скакова соотносятся с разными кодами культуры, формируя семантико-стилистическую основу ее поэтических произведений.

2. В сравнениях используются лексические единицы разных семантических групп, а также символы, ставшие культурными знаками языка.

3. Использование тех или иных образов связано не только с описанием предметного мира, но и с выражением внутреннего состояния поэта, его авторских образно-оценочных ассоциаций.

Работая над выдвинутой проблемой мы изучили историю жанра рубаи; проанализировали рубайят Сергея Скакова; показали и проанализировали используемые поэтами художественные образы и приемы; проанализировали использование средств художественной выразительности в стиле древнетюркской словесности и сравнили их с современными рубайят; для популяризации жанра создали специальный альбом.

Руководитель: Титова Л.В.

Котова Вероника,

учащаяся МБОУ СОШ №1 р.п. Чаадаевка Городищенского района

Добрый след с «голубыми незабудками» в поэзии Матрёны Платоновны Смирновой

Совсем недавно я открыла для себя удивительную поэзию Смирновой Матрёны Платоновны. Радостно, что стихи написаны замечательной женщиной, с простой открытой душой, нашей землячкой. А ещё заметила я, что её стихи многоцветные.

Цель исследования: выявить особенности цветовой лексики, рассмотреть на конкретных примерах из текста, для чего используются поэтессой в произведении слова, связанные с передачей цвета и какое воздействие они оказывают на читателя.

Поэзия Матрёны Смирновой всегда привлекала внимание не только любителей поэзии и почитателей её творчества, но и людей далеких от литературы, своей лиричностью, простотой и красочностью.

Изучив критическую литературу о цветописи в лирике Матрёны Смирновой, я попыталась провести своё наблюдение об использовании этого средства в стихотворениях поэта.

Обычное слово «синий» наполняется сокровенным смыслом, связанным с нашим восприятием и настроением. Так и в поэтическом тексте оно способно обрести новую жизнь. Можно утверждать, что сине-голубой — любимый цвет поэтессы. Это цвет русского неба, деревенской тоски от окружающей бескрайности.

Встречаются в стихотворениях оттенки красного, розового и даже румяного. Такие определения не только обозначает цветовую гамму, но и выражают настроение лирического героя.

Золотой цвет в стихотворениях Матрёны Смирновой изображает покой и богатство родной земли и одновременно умиротворение и гордость за родину. Белый же цвет говорит о чистоте, совершенстве и, думаю, о том, что трудно описать словами. Только в природе он обладает непорочностью и естественностью.

Цветовое многообразие говорит о покое родной земли и одновременно о внутреннем умиротворении поэтессы. Оно часто применяется в описаниях деревенской жизни, и несёт особый смысл: нежное отношение к деревне, любовь к просторам (даль и просторы сельской местности отдадут разными оттенками) и свежесть самой деревенской жизни. Таким образом, можно сделать вывод, что использование различных цветов в лирике предстаёт важным фрагментом стиля поэтессы: Родины, природы, счастья, чувств. В стихотворных строках ярко и зримо проходит мелодия цвета, сравнимая с палитрой живописца.

Какие же чувства к родному краю должны охватывать поэта, чтобы так суметь воспеть Пензенский край, родное село Ишим, милые русские уголки природы? Безусловно, любовь, простая, человеческая, ко всему, что окружает, что дорого и мило сердцу. Перечитывая одно стихотворение за другим, я удивилась, насколько широкая душа у Смирновой М.П. Её талант раскрыл всё близкое, знакомое, но до определённого момента мало замечаемое. Мне сразу показалось, что её поэзия, деревенская, русская, близка есенинской.

У С.А. Есенина «спит черёмуха в белой накидке», а у М.П. Смирновой – «черёмуха купает в Суре свой ароматный цвет». «Девушки-ели пригорюнились», и «задрожало зеркало затона» у рязанского поэта, но и здесь Матрёна Платоновна не уступает: «дубы вековые», «рыцари лесов», «машет рябинка», у «речки светлая струя». А березки, клёны, ивушки, русские избы - любимые образы поэтов. Сразу понимаешь, что только человек, по-настоящему любящий Родину, может сделать всё живым, светлым, добрым.

У Сергея Есенина и Матрёны Смирновой любимые цвета: синий, голубой, жёлтый, красный, золотой. Это цвета русской земли, всего того, что нас окружает... То яркие, то скромные оттенки играют у поэтов в каждой стихотворной строчке: «синий» - синоним слова «нежный», «голубой» - эпитет Руси: «голубая Русь». Голубой, синий – это и краски неба, золотой – колосающегося поля. Действительно, цвета в их поэзии сопоставимы с палитрой русской живописи. Закроешь глаза и представляешь и далёкую деревню, и зелёные пригорки, и широкие пёстрые луга, и золотые хлеба, прохладу густых лесов, где спряталась красная рябинка и притаилась калина. Видишь ты и прозрачные ручьи, и шумные речки, и бирюзу неба. Вдыхаешь полной грудью запахи скошенной травы, прелой листвы, терпких грибов и неповторимый аромат земли, который может ощутить истинно русский человек.

Богата и ярка цветовая палитра лирики Матрёны Смирновой. Все цвета в ней - живые, природные. Золото солнца, красный цвет зари, черный сумрак ночи, зелень полей и садов, белизна снега и березовых стволов, серебро лунного цвета - вот живое многоцветье её стихов. Но самый любимый цвет – синий и его оттенки; он более часто употребляется в стихах.

Совсем не верится, что этой женщине, простой сельской учительнице, исполнилось более ста лет. Она будто и сейчас живёт среди нас, наблюдает за всем и радуется всему происходящему или грустит. Это её стихи, светлые, добрые, искренние. Это её любовь к людям, родной земле, природе, к Сурскому краю.

Говорят, что жизнь нужно прожить так, чтобы после себя оставить след. Добрый след с «голубыми незабудками», с «переливами жёлтой ржи» оставила после себя удивительная поэтесса М. П. Смирнова. Её стихи – большое наследство. Они учат жить так, как жила Матрёна Платоновна. Они воспитывают в нас безграничную любовь к людям, к жизни и ко всему, что нас окружает. Она, как умелая мастерица, в своих стихах соткала полотно из картин родного края.

Руководитель Маракеева О.В.

Лёвкина Виктория,

учащаяся МОУ СОШ пос. Титово Пачелмского района

Ономастика родного края

Названия окружают человека с раннего детства, с возрастом кругозор расширяется и человек оперирует все большим количеством названий. Сбор названий на местности – задача неотложная, так как многие местные названия забываются, населенные пункты переименовываются, исчезают ранее существовавшие объекты.

Целями данного исследования являются изучение антропонимики и топонимики родного края, анализ собранного материала.

В масштабах страны поселок Титово – лишь малая часть России. В Пачелмском районе наш поселок – второй по величине населенный пункт. В нем проживает 1402 человека. Поселок образовался с постройкой в 1874 году железной дороги, станцию которой называли по близлежащему селу – Титово. Название село получило по фамилии владельца Данилы Ивановича Титова, которому принадлежало с 1742 года. Первоначальное название села – Знаменское.

В состав администрации титовского сельсовета входит также село Мокрый Мичкасс, которое начинает свою историю с 1689 года, когда его основали стрельцы и конные казаки. Название образовано по названию реки Мичкасс. Также в состав администрации Титовского сельсовета входят населенные пункты Порошино и деревня Первомайская. Село Порошино образовано в 1700 году на землях помещика Порошина и имело еще одно название – Архангельское. Деревня Первомайская первоначально именовалась Хлысты. Образовалась деревня в середине XVIII века и была заселена крестьянами, принадлежавшими к религиозной секте хлыстов.

Сегодня на карте района не найдешь таких населенных пунктов как Антоновские Хутора, Мякинино, Красный Октябрь, Дубрава, Пальцы. Во второй половине ХХ века эти селения опустели, но до указанного времени вышеперечисленные села и деревни входили в состав Титовского сельсовета.

Антоновские Хутора – русский хутор, владельцем которого был некий Антонов. Основан в первой четверти ХХ века. В 1964 году в состав села были включены соседние населенные пункты Дубрава, Сапожи, Лодочка. Перестал существовать в 19991 году.

Красный Октябрь – бывший русский поселок Титовского сельсовета. Основан в 1927 году. Название связано с символом советской эпохи. Прекратил свое существование между 1960 и 1979 гг.

В 5 километрах от Мокрого Мичкасса располагалась русская деревня Мякинино, основанная в начале XVIII века помещиком И.К. Мякининым. Перестала существовать в 1988 году.

Таким образом, большинство аселенных пунктов, образованных в XVIII-XIX вв, названа по фамилии владельцев. В советские годы в моде были названия-символы, отражающие идеологию советской эпохи. Некоторые названия производные от гидронимов.

Особый интерес представляют годонимы (названия улиц). Историю происхождения большинства улиц нашего поселка нам удалось узнать из бесед со старожилками, а также из архивных документов администрации титовского сельсовета.

Школьная (на этой улице находится школа поселка), Молодежная (улица образовалась из домов, построенных для молодых специалистов), Первомайская – по названию праздника Первое мая. Первоначально носила название Мельничная – на ней жил мельник. Улицы Октябрьская И Красный Октябрь – в честь праздника 7-8 октября. Улицы Ленина, Калинина и Урицкого – в честь советских государственных деятелей В.И. Ленина, М.И. Калинина и М.С. Урицкого. Тема Великой отечественной войны присутствует в названии улицы 40 -летия Победы.

Нами выполнена классификация фамилий жителей поселка Титово. Самыми распространенными русскими являются фамилии, полученные по имени отца: Антонов, Борисов, Дмитриев, Захаров и т.д. Часть фамилий образована от профессий или профессиональных прозвищ – Кузнецов, Колесников, Мельников и

т.п. Встречаются анималистические фамилии – Бычков, Волков, Зайцев и т.д., орнитонимические – Воронов, Сорокин, Зуев. Мусульманские – Таишев, Бареев, Корнеев, Агишев, Максutow, Ишуев.

Руководитель Ломакина О.Н.

Мальков Александр,
учащийся МОУ «СОШ № 221» г. Заречного

Топонимы на карте Пензенской области. Почему так называли?

Цель работы: систематизирование географических названий Пензенской области по группам.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что полученные результаты могут быть использованы как материал для проведения дополнительных занятий по краеведению в школе.

Современные границы Пензенская область получила относительно недавно, в 1939 году, а вот границы края начали формироваться с появлением здесь первых государств.

При изучении топонимики Пензенской области историки сделали вывод, что основное это влияние языков прежних народов.

При изучении материалов географические названия были систематизованы по группам:

1. Топонимы, образованные от имени или фамилии человека. (основавшего или проживавшего в этой местности).

2. Топонимы, относящиеся к географическому объекту (река, гора, ключ, ручей и т. д.).

3. Названия, образованные от слов из другого языка, возможно, не имеющего уже обращения в современном языке.

4. Названия, связанные с религиозными объектами.

5. Названия, связанные с животными, растениями и профессиями.

Географические названия едва ли не самые древние памятники, созданные человеком. Все, что происходило на земле, запечатлено в россыпи имен на географической карте. Многие географические термины уже вышли из употребления и сохраняются только в названиях. По результатам исследования был составлен топонимический словарь населённых пунктов Пензенской области.

Руководитель Курочкина О.В.

Х. ЭТНОГРАФИЯ

Авдеева Елизавета,

учащаяся МБОУ СОШ №2 г. Никольска

Секреты пчеловодства от семьи Авдеевых

Много времени в летние каникулы я провожу с папой на пасеке в селе Новая Селя, где чистый воздух, много плодовых деревьев, ягодных кустарников. Папа с детства рассказывал мне интересные истории, связанные с его любимым занятием. Я стала собирать и записывать поверья и приметы, связанные с пчелами и пчеловодством сначала в семье, а затем увлеклась традициями и других пчеловодов. Так и возник интерес к данной исследовательской работе.

Объектом исследования является пасека нашей семьи (медоносная пчела, продукты пчеловодства) и традиции пчеловодства. Предметом исследования – география, история, и значимость промысла в Никольском районе. Проблема: предполагаю, что роль пчелы в природе и жизни человека и общества очень велика, но недостаточность знаний о правильности выбора и применения продуктов пчеловодства не позволяет эффективно находить им широкое применение нашими жителями. Многие люди боятся пчел, и не знают, как получать от них огромную пользу.

Цель моей работы: исследовать историю и традиции пчеловодства в Никольском районе и научить эффективно использовать продукты данного промысла.

Для реализации данной цели нужно решить следующие задачи: изучить историю промысла в Пензенском крае и какое место он занимает в Никольском районе; составить карту развития пчеловодства в Никольском районе; записать интересные истории, приметы и традиции, связанные с пчелами и пчеловодством; провести анкетирование одноклассников на тему «Какую пользу приносят пчелы природе и человеку»; научить исследовать качество меда; выяснить, какие продукты производят пчелы; провести интервью с лучшими пчеловодами Никольского района.

Данное исследование актуально для современного общества и жителей Никольского района. В настоящее время с пчеловодством тесно связаны такие науки, как химия и медицина. Медоносная пчела вырабатывает целый ряд разнообразных веществ: мед, воск, пчелиный клей (прополис), пчелиный хлеб (перга), маточное молочко, пчелиный яд. Все эти вещества используются в различных отраслях промышленности, сельского хозяйства и в медицине. Кроме того, мед является ценнейшим пищевым продуктом.

Хорошо познакомившись с источниками и литературой о пчеловодстве, я поняла, что в Никольском районе пчеловодство издавна хорошо развивалось, но изучением его традиций и историй развития особого внимания не уделялось. Описание и разработанная карта промысла будет моим личным вкладом и новизной исследования. Практическая значимость моей работы в формировании навыков использования и выбора качественных продуктов пчеловодства нашими жителями. Зная полезность и значимость данного промысла, в современном мире изучение и исследование данной темы считаю актуальной, как для наших жителей, так и для

предоставления важной информации другим людям. Методы исследования: изучение материала с помощью рассказа моего папы – пчеловода; наблюдение за пчелами на пасеке; изучение материала и научной терминологии с помощью энциклопедий, различных печатных изданий, Интернет-сайтов; анкетирование одноклассников- 8 «Б» класса.

Наша пасека расположена в прекрасном месте вблизи массива медоносных естественных и сельскохозяйственных культур. Я лично знакома с этой местностью, знаю травы и растения, которые цветут там. При выборе места, мы узнавали, чтобы в радиусе 2 километров вокруг него не было других пчеловодных хозяйств. Не лишним будет познакомиться с пчеловодами из соседних пасек. Мы составили карту расположения пасек в Никольском районе и сделали вывод об активном развитии пчеловодства в нашем районе. Особое место занимает восточная часть и процветает в населённых пунктах близлежащих к городу и как густонаселённым объектам, так и умершим селам с особым природным ландшафтом. Пензенская область входит в число 20 российских регионов, в которых наиболее развито пчеловодство. Наибольшее количество пчелосемей в Никольском – 3223, Малосердобинском – 3091, Пензенском районах – 2995.

Вся наша семья участвует в трудоемком и интересном процессе создания качественных продуктов пчеловодства и в ходе исследований и наблюдений я охотно смогла поделиться секретами нашего мастерства. В ходе исследования я поняла, что пчелы живут на земле миллионы лет, то есть появились задолго до человека. Изучая жизнь пчёл и пчелиной семьи, прочитав нужную литературу, послушав опыт моего папы и сделав выводы из личных наблюдений, я пришла к выводу, что роль пчелы в природе и жизни человека и общества очень велика. Пчеловодство проникает во все сферы жизнедеятельности. Этими знаниями и навыками эффективно использовать продукты пчеловодства я поделилась со своими одноклассниками, предварительно убедившись в ходе анкетирования, что их информированность была недостаточной.

Я провела мастер-классы по определению качества продукции пчеловодства для широкого круга людей, подготовила информационные видеоролики. Мы записали интересные истории, приметы и традиции, связанные с пчелами и пчеловодством. Исследуя историю и традиции пчеловодства, я поняла, что жизнь пчел и деятельность пчеловодов подчинена строгим законам и приносят огромную пользу человеку, природе и обществу, главное научиться правильно применять и понимать пользу. А мои исследования и рекомендации пусть станут небольшим вкладом для реализации столь важной цели и позволят обозначить особое место любимого промысла в родном крае.

Руководитель: Курина Н.Н.

Березкина Елена,

учащаяся МБУ ДО «Дом детского творчества» Никольского района

Сравнительный анализ праздника «Троица» сёл Карамалы и Большое Пермиево Никольского района

В своей работе мною дано описание и сделан сравнительный анализ праздника «Троица» двух мордовских сёл Карамалы и Большое Пермиево.

В первой главе рассказывается о праздновании «Троицы» в селе Карамалы.

На праздник Троица – «калутан каяма», что в переводе с мордовского означает: завивать венки, все жители ранним утром от мала до велика, шли в лес. Они выбирали и срубали ещё одну красивую берёзку, которую наряжали в центре села. Украшенная берёзка называлась «венком».

Ближе к вечеру начались переплясы с «венком». Среди ребят проводились шуточные кулачные бои на проверку силы и выносливости.

Праздник заканчивался торжественным шествием с песнями и плясками по дороге к речке Карамалка. Нести «венки» доверяли победителю в кулачном бою. Завершали процессию девушки. Затем участники процессии срывали веточки с ленточками, которые бросали в речку и загадывали желание. Затем девушки бросали веночки. Если веночек уплывал далеко – это означало, что девушка выйдет замуж на стороне. Если веночек утонет – это означало, что девушка останется в селе. За веночками в воду бросали берёзу.

Во второй главе даётся описание празднования «Троицы» в селе Б. Пермиево.

Праздник «Троица», на местном диалекте «Проводы весны» или «Тундонь Ильтема». За несколько дней до начала праздника делали цветы из бумаги.

Примерно в полдень срубали самую ветвистую берёзку, она называется «венком». Такой же «венки» наряжают в другом конце села. Ближе к вечеру две процессии с «венками», идут с песнями и плясками друг к другу на встречу к центру.

Взрослые мужчины наряжают «коня». Делается он довольно примитивно, но зато всякий раз совершенно с нуля. Основа «коня» – широкое холщёвое полотно, надеваемое на жерди, которые будут нести двое мужчин. Желающих быть «конём» было много, но выбирали самых сильных и достойных жителей села. «Голова» также делается из брезента, и ей опытные руки придают вполне реалистичный вид. Поверх «головы» накидывалась уздечка. «Хвост» собирался из обыкновенной дерюги или пакли.

Затем выстраивалась праздничная процессия. Цель движения процессии – ржаное поле за околицей. Как только «конь» добирается до него, он валится на бок. Делалось это не спроста: во-первых чтобы был хороший урожай, во-вторых заготовка кормов на зиму. Всё внимание устремляется к «венкам»: каждый норовит оторвать себе цветок на счастье. Тому, кому достанется хотя бы один цветок, весь год будет сопутствовать удача и исполнение желаний. Возникает весёлая давка. Вожделенная цель собравшихся здесь – «главное счастье» – букетик из бумажных цветов.

В ходе экспедиций в сёла мы ознакомились с бытом и жизнью сельчан, изучили праздники и стали участниками обрядовых действий празднования «Троицы». После интервьюирования респондентов нами записаны два обрядовых праздника со всеми характерными особенностями и сделан сравнительный анализ сходств и различий.

Мне очень понравилось познавать историю через живое общение с жителями села. Из общения с ними я узнала, как жили на земле наши пращуры. Я стала ценить красоту нашей природы и понимать смысл народных обрядов.

Руководитель Пинимасова Н.И.

Даурбекова Яна,

учащаяся МБУ ДО «Дом детского творчества» Никольского района

Костромушка – возрожденный праздник села Новиковка

Село Новиковка – небольшое русское село Никольского района Пензенской области, затерянное среди густых лесов, принадлежащее, согласно записям подъячего Пензенской приказной избы Павла Валяева от июня 1691 года, братьям Михаилу и Дмитрию Новиковым. Согласно данным Пензенского областного архива.

Спрятанная от лихих ветров в живописных густых лесах, среди холмов и хрустального звона струй речушки Айва, живет деревня, слушая трели соловьев по весне, вдыхая ароматы земляники и луговых цветов, повествуя путнику о своем местоположении старинной припевкой: «Новиковка, Новиковка, Где ты поселённая? Кругом враги-будораги И леса зелёнья»

Жизнь русских людей в далеком прошлом состояла из трудовых будней и праздников. В будни пахали, сеяли, жали, работали в мастерских, воспитывали детей, вели домашнее хозяйство- всего и не перечислить.

У каждого народа нашей необъятной Родины есть бережно хранимые, передаваемые из поколения в поколение традиции. Наследие предков, идущее из глубины веков, дающее осознание сопричастности к великому народу.

Есть на Руси народный и в то же время церковный праздник, берущий начало задолго до прихода на русскую землю христианства, со временем тесно сплетенный с православным праздником Петрово Заговенья – «Проводы весны». День, когда заканчивается весна и начинается лето. Петровским праздник называется потому, что отмечается накануне Петрова поста.

В село Новиковка праздник проводов весны пришел из далекого-далекого прошлого. Как во многих уголках Руси, здесь собирались всем селом с гармонью, пели песни, наряжались, вели по улице главного героя шествия – коня «Кострому», но обрстал праздник местными традициями, впитывал особую душевность и приобрел ласковое народное название, сохранившееся и по сей день, – «Костромушка».

Костромушку в Новиковке всегда провожали с размахом. Вся деревня от мала до велика принимала участие в весеннем шествии. И те, кто волею судеб был вынужден покинуть родное село, непременно спешили попасть в родные края на любимый праздник.

Шествие начиналось с двух концов деревни, разливаясь тремя гармоней, набирая силу и голос от двора ко двору. Традиционно наряжалась и Костромушка – конь, которого представляли двое парней, державших на плечах две параллельно уложенные жерди, накрытые большой попоной с мочальным хвостом, впереди парень держал в руках жердь, на которой крепилась конская голова из дерюги с мочальной же гривой и звонкий колокольчик, оповещающий всех о приближении главного героя праздника.

Непрерывно рядом с конем шел поводырь – ряженный «дед», одетый в лохмотья. Конь вел себя задорно и весело: резко развернувшись, он сломя голову бежал в толпу, где приплясывал и лягался, чем и доставлял особенное удовольствие публике, а затем, натешившись от души, бежал к речке на водопой. Во время

шестивия конь заходил к односельчанам в гости, но далеко не в каждый дом, а только в дома старожилков, где поводыря могли попотчевать и рюмочкой; к ветеринару, где коня лечили, и к кузнецу, где его подковывали, чтобы не хромал.

Встретившись в околице, обе процессии соединялись и шли в конец села на большую лесную поляну, где символ Костромушки падал без сил и умирал до следующего года.

Традиция жила. Передавались из поколения в поколение частушки, обычаи праздника, менялись поводыри, которые, получив эту почетную должность, из года в год водили коня, пока старость не брала своё. Но с годами пустело село, молодежь перебиралась в города, умирали старики. Умер и пожилой поводырь Кузьмин Василий Михайлович... Стихли гармонь и припевки, и на Петрово Заговенье не собирались больше в Новиковке веселые певуны да плясуны.

Мир держится исключительно на энтузиастах. Благодаря им сохраняется и развивается то, что могло совсем забыться, пропасть, раствориться во времени. Люди, сохраняющие свою культуру, самобытность, родной язык, делают это по зову сердца, бескорыстно и с огромным желанием. Сейчас такие встречаются редко, но к счастью, они есть.

Через долгие 19 лет, 19 июня 2022 года неожиданно закончилась ставшая уже привычной тишина Петрова Заговенья. Молодой энтузиаст, уроженец Новиковки Андрей Никитин, нежно любящий свою малую родину, с группой единомышленников возродили традицию проведения праздника.

Нашлись рубахи, лапти, сбруя и бережно хранимый колокольчик, много лет оповещающий село о начале праздника. Вызвались добры молодцы «под коня» и новый поводырь, которому вести теперь Костромушку через года к грядущим поколениям.

Более 150 выходцев Новиковки приехали в родное село, побросав все дела, прихватив с собой детей и внуков, передавая новость о возрождении Костромушки из уст в уста.

Снова разливаются над селом трели гармонь, поют веселые припевки, водят хороводы на поляне. И несут уставшему коню угощенье и ведра с водой, провожая весну и задабривая щедрое лето, становясь частью возрожденного, истинно народного праздника.

Таким образом, традиции и обычаи передаются от поколения к поколению. К сожалению, мы слишком мало дорожим нашей народной культурой, ее традициями. Поэтому особенно в последние десятилетия многие ее стороны буквально попадают под угрозу исчезновения.

Постепенно уходит из жизни поколение, еще хранящее в своей памяти старинные обрядовые песни и обычаи, предания и традиции. И пока не поздно необходимо начать более серьезную работу по сбору этнографических материалов и их изучению, и сохранению, поскольку с исчезновением нашей древней народной культуры обеднеет не только культура в целом, но также потеряется и ниточка, служащая изучению и в какой-то мере реконструкции жизни, быта, представлений наших далеких предков.

Руководитель Балбашиова О.В.

Ерина Маргарита,

учащаяся МБУ ДО «Дом детского творчества» Никольского района

Православные семейные традиции Пасхи: от исторического развития к современному применению

Великое начинается с малого. Так и любовь к Родине начинается с любви к малой Родине, мы причастны своим рождением. Более двух десятилетий православные россияне могут свободно посещать храм, вслух исповедовать свою веру. Однако в советское время многие православные традиции были забыты, а религиозное воспитание и образование запрещалось. Так выросло несколько поколений людей ничего не знающих о своих корнях, культуре и вере предков. В данный исторический период каждый человек имеет право на вероисповедание.

Традиции присущи каждой российской семье и наша семья не исключение. Малая родина моих пращуров село Казарка, где и сегодня проживает моя прабабушка Лебедева Мария Ивановна. Каждый год на праздник Пасха с разных концов нашей страны собираются родственники и всей большой семьей начинают готовиться к празднику. В семье без традиций нет общих интересов, теряется дружба, разрушается единство семьи.

В селе Казарка находится храм во имя Святителя Николая Чудотворца. Храм начал сооружаться в 1829 году на средства надворной советницы Марии Федоровны Чубаровой, строительство было окончательно завершено в 1833 году. Храм был освящен в 1835 году.

В 1909 году утвержден новый проект перестройки церкви. Скорее он касался перестройки купола и сводов над настоящей, трапезной и алтарем в проекте распространения 1892 года.

В 1932 году церковь закрыли и превратили в склад. В настоящее время храм не используется. Но, там ведутся строительные действия по восстановлению храма.

К празднованию Пасхи начинали готовиться заранее. Локальной особенностью было то, что шили новую одежду. Если семья была бедной, то шили один из элементов. Женская одежда состояла из платья но, со временем пришли в обиход юбки с кофтой, мужская из рубашки и шароваров. Для сбора яиц шили сумки, на местном диалекте «лакомки», они имели полукруглую форму похожую на карман, и украшались рюшками. Замачивали семена пшеницы для проращивания.

За две недели до праздника сельчане делали генеральную уборку во всем доме, которая длилась до чистого четверга. Чистым его называют, потому что в этот день начинают подготовку праздничного стола. Женщины готовили из творога, яиц и сметаны пасху, молодежь и дети раскрашивали вареные в луковой шелухе яйца. Локальной особенностью было то, что пекли куличи. Моя прабабушка сказала, что раньше считали кулич – символом тела Господнего. Крашеные яйца укладывали, на свежую проросшую зелень пшеницы. Также сохраняли яичную скорлупу, где позже разбрасывали её по полю, а ещё с собой брали целое яйцо, ломали на маленькие кусочки и раздавали. По традиции считается, что если взять с собой яйцо в поле на посев, то урожай будет богатым.

В день праздника рано утром жители обязательно открывали калитку, это означало, что в этом доме ждут гостей. Примерно около 7 часов утра веселая

компания ребят собиралась, и начинали движение по селу. Первых двоих пускали в дом, одного сажали на сундук с вывернутой мехом шубу, чтобы скотина водилась, а другого на подушку, чтобы куры водились. Кроме яиц ребятам давали сладости и мелкие монеты. Отсюда и пошла традиция, ходить рано утром.

После того как ребятня обойдет все дворы, взрослые, примерно в 10 часов, шли на кладбище. При входе росло большое дерево, на которое была установлена украшенная икона, ставили стол, на котором стояли зажженные поминальные свечи. Бабушки – читалки пели молитвы, а все остальные им подпевали. Затем шли на могилы своих родных и поминали их крашеными яйцами.

Ближе к полудню жители собирались каждый со своим угощением в центре села. Здесь они стелили длинную скатерть, посередине ставили большой кулич, по бокам пироги, пасху, крашеные яйца. Все вместе веселились, пели, танцевали, обменивались яйцами. Ребятня играла в копеечку, козны, голландцев, в лапту с мячом, стучались вареными яйцами.

В наши дни все больше людей посещают церковь. Вернулись к нам светлые и почитаемые нашими предками праздники: Рождество, Крещение, Пасха и др. Они придают людям силу и веру в лучшее. Один из особых праздников наших далеких предков - Пасха. Это самый радостный из всех христианских праздников.

Мы рассмотрели вопрос о пасхальных дарах, которые принято презентовать в наших семьях, и поняли, что семейные традиции надо хранить и передавать.

Руководитель Пинимасова Н.И.

Журавлёва Вероника,

учащаяся филиал МОУ СОШ №7 г.Каменки основная школа с. Варваровка

Обрядовое печенье как атрибут народных праздников. Забывтые рецепты наших предков

Целью работы является изучение роли печенья в праздниках и обрядах русского народа, формирование представления о видах обрядового печенья, о способах их выпекания.

Объектом исследования служат православные праздники.

Единица исследования: обрядовое печенье.

Было выдвинуто предположение, что обрядовые печенье отражают обожествление человеком окружающей природы, и поклонение ей.

В работе решаются задачи:

1. Узнать историю появления обрядового печенья.
2. Выявить его роль в обрядах русского народа.
3. Изучить опыт народных мастериц по изготовлению печенья.
4. Познакомиться с годовым кругом праздников русского народа с использованием обрядового печенья.
5. Заинтересовать одноклассников в продолжении традиций изготовления печенья у себя дома.

В ходе исследования были проведены опрос, анкетирование, сбор и анализ информации, эксперимент. В качестве информационных источников использовались православные календари, книги, журналы, сеть интернет.

При анализе источников устанавливалась последовательность праздников, выявлялись обрядовые печенья и их связь с обрядами. Разнообразие информационных источников позволяет полностью раскрыть тему работы и реализовать поставленные задачи.

Проведённые исследования показали, что обрядовые печенья были для русского народа не просто пищей и развлечением – это позитивно-окрашенный символ, связанный с Богом, землёй, солнцем.

Руководитель Кау Т.И.

Сутямова Полина,
учащаяся МБОУ СОШ с углублённым
изучением информатики № 68 г. Пензы

Сакральный смысл вышивки народов Пензенской области

Духовная культура населения Пензенской губернии отличается разнообразием, так как на сравнительно небольшой территории в тесном соседстве проживают с давних времён русские, мордва и татары. Отдельные племенные группы в совместном проживании оказали друг на друга несомненное влияние.

Проблемный вопрос, который мы ставили в начале исследования: может ли наш ровесник, используя технологии современного мира, прочитать, что хотели рассказать нам рукодельницы конца XIX – начала XX веков.

Цель: формирование интереса к вышивке Пензенского края.

Гипотеза: рушники народов Пензенской губернии являются составной частью его традиционной культуры и имеют глубокие исторические корни. В зависимости от конкретных жизненных условий на протяжении многих столетий они видоизменялись, но вместе тем сохраняли свои функции и некоторые особенности в названиях, в орнаменте вышивок, в семейных и общественных обрядах.

Наша работа родилась в результате обобщения материалов, привезённых из экспедиций в сёла нашего хлебосольного Сурского края.

Из села Раёво Земетчинского района мы смогли привезти три потрясающих рушника: киотный, дарный и встречной, которые вышила Мажирина Пелагея Алексеевна.

Взглянув на киотный рушник, поражаешься красоте вышитых лилий: в легендах цветок лилии – это символ чистоты и невинности. Кроме цветка, неотъемлемой частью орнамента был листок и бутон, которые составляют неразрывную композицию тройственности. В лилии заложено рождение, развитие и бесконечность жизни. И сакральный смысл связанный с о святой троицей

Другой рушник вышит до замужества, которое состоялось в 1928 году и было частью приданного. Мы обратили внимание на то, что мастерица пришивала кружево ручной работы на швейной машинке. Из чего мы сделали вывод, что семья была достаточно зажиточная. Не каждый мог себе позволить приобрести дорогостоящую машинку фирмы «Зингер». Родственники до сих пор помнят, до чего берегла Пелагея Алексеевна свою старинную швейную машинку с качающимся челноком, и ни за что не хотела её менять на более современную.

Рассматривая рушники, мы убедились в том, что каждый из образцов творчества «можно прочитать». Это своеобразная сказка, история, написанная иглой и ниткой.

Рассматривая крестильный рушник, вышитый Еськиной Еленой Тимофеевной, мы отметили, что он многоцветен, в отличие от рушников Земетчинского района Пензенской губернии. Большемишасские крестьяне часто «выезжали на торговлю» в Москву. Именно оттуда скорее всего были привезены разноцветные нити, и схемы вышивки, которые используются в нашем образце.

Вышитый крест на рушнике скорее католический, чем православный. Их перепечатывали с немецких образцов, а мало смыслящие в теологических вопросах крестьяне покупали просто как красивые образы «новой моды». Крест для русского человека всегда был символом защиты. Большемишасские крестьяне начала XX века, славились в округе как приверженцы новомодных тенденций, которые воплощались в дизайне, образцах одежды и т. д.

Из села Арапино Шемьшейского района мы привезли рушники которые выполнены мастерицей – Сутямовой Татьяной Терентьевной. Этот рушник использовался в семье для украшения икон. А ещё его брали с собой ежегодно на празднование Троицы для украшения креста на кладбище. Праздник начинался утром на сельском кладбище поминанием усопших. А заканчивался катанием на телегах. И дома, и иконы, и телеги в этот день в селе также украшают ветками березы – символом веры и чистоты помыслов.

О взаимопроникновении культур двух народов можно поведать на примере мордовского и татарского рушника.

Разрабатывая данную тему, мы узнали много нового, интересного и полезного. Изучили историю рушника, символику русской вышивки. Сделали вывод о том, что сейчас узоры на рушниках вышиваются самые разные, и зачастую их смысл уже утерян. Но если говорить об исконных традициях такой вышивки – каждый орнамент, каждый мотив, его расположение отвечали строгим правилам.

Рушник - единственный предмет из языческого прошлого, который используется в народном быту по своему прямому назначению - защищать святые углы, божницы, дверные и оконные проемы, свадьбы, праздники.

Русская вышивка имеет очень глубокие корни. В основе этого вида рукоделия, а в особенности вышивки крестом, лежат обычаи и обряды нашего народа. Крест для русского человека всегда был символом защиты. Доказательством принадлежности рушника к свадебному ритуалу является и красно черная гамма вышивки и мотивы цветов в нём.

В ходе работы мы описали особенности рушников, привезенные из экспедиции в сёла Пензенской области.

Гипотеза, выдвинутая в начале исследования, полностью подтвердилась: рушники народов Пензенской губернии являются составной частью его традиционной культуры и имеют глубокие исторические корни. В зависимости от конкретных жизненных условий на протяжении многих столетий они видоизменялись, но вместе тем сохраняли свои функции и некоторые особенности в названиях, в орнаменте вышивок, в семейных и общественных обрядах.

Руководитель: Титова Л.В.

Шебуров Константин,

учащийся МОУ СОШ № 1 им. В.Г. Белинского г.Белинского

**Семейно - брачные отношения, дохристианские празднества,
религиозные верования, обряды мордвы
в «Пензенских епархиальных ведомостях»
и «Пензенских губернских ведомостях» конца XIX века**

Огромное количество материалов о мордве печаталось в Пензенской губернской периодической печати конца XIX века. В данной работе предпринята попытка подвергнуть анализу публикации, касающиеся названной проблематики, который помог бы выявить своеобразие духовной культуры нашего края.

Авторы статей указывают на существование у мордвы двух форм семьи: большой патриархальной и малой индивидуальной. Главой семьи был муж. В сфере же домашних работ ведущую роль играла женщина.

Несколько публикаций посвящено сохранению в конце XIX столетия обряда кражи невесты, так называемые браки «самокрутки» или «самокрадки». Так, В. Иссинский разъясняет, что «самокрутками» назывались такие браки, которые совершались без формального согласия родителей невесты, «украдкой».

Он дает анализ причин сохранения обряда кражи невесты, во-первых – это тяжелое положение мордвы вследствие низких цен на хлеб. Во-вторых, родители советовали выйти замуж «украдкой» в тех случаях, когда их дочь будучи уже, что называется «в летах», засидится в девушках. «Раньше отец все скупился, - пишет автор, - просил много кладки и ее не взяли, а теперь видит, что денег за нее никто уже не дает, - дай Бог, хоть бы так взяли». Основную же причину сохранения данного обряда (вплоть до XIX века), автор справедливо видит в больших расходах на свадьбу, почему подобные браки мордвой и не осуждались. В. Иссинским отмечен интересный факт. Многие священники использовали браки «самокрутки» в целях наживы. В качестве доказательства он приводит договор прихожан и священника одного из сел Инсарского уезда: «...за свадьбу они (прихожане) будут платить 5 рублей, а за «самокрутки» 10 рублей».

Браки «самокрутки» рассматриваются также в статье А. Терновского «Свадьбы самохотки и моляны в мордовском селе Катмисе Городищенского уезда». Правда, священник браки «самокрутки» называет «самохотками».

Тема браков затрагивается также в статьях А. Кипарисова «Браки у мордвы и причины частого нарушения их» и Н. Барсова «По поводу статьи «Браки у мордвы». Статья А. Кипарисова носила поверхностный характер, что вызвало к жизни работу Н. Барсова.

Н.П. Барсов доказывает несостоятельность положения Кипарисова о «самокрутках» якобы в ходе которых похищенная девушка вынуждена была помимо своей воли согласиться на брак. Подобное похищение невест, - поясняет он – это стремление избежать свадебных расходов, а «самокрутки» - это добровольные браки. Поэтому «увоз» невесты происходил с согласия родителей.

А. Кипарисов справедливо отмечает, что заключение браков являлось не столько делом молодых, сколько их родителей. Действительно, исследователи считают, что в XIX веке большинство свадеб происходило по сватовству, во время которого договаривались о «плате» за невесту, о подарках родственникам жениха со

стороны невесты и т.д. Таким образом, вплоть до конца XIX века у мордвы помимо обычного брака путем сватовства были распространены «самокрутки». Основная причина сохранения данного обряда – большие расходы на свадьбу.

Ряд статей посвящен молянам. Этот термин применялся в значении принесения жертвы какому – либо языческому божеству для того, чтобы добиться его покровительства в крестьянском хозяйстве.

Я.В. Русанов в статье «Мордовский молян» на конкретном примере своего прихода показывает причудливое переплетение в мировоззрении мордвы язычества и православия.

Источники язычества Яков Васильевич ошибочно находит «...во времени, когда мордва вели кочевой образ жизни». Редакция «Пензенских епархиальных ведомостей» поправляет автора, указывая на то, что мордва всегда была земледельческим, а не кочевым народом.

К сожалению, автор не дал названия этого моляна. На наш взгляд, в нем описан общинный мордовский праздник веле озкс (веле – село, озкс – праздник). Он проводился в конце июня.

В 1876 году в «Пензенских губернских ведомостях» была опубликована работа «Мордва – мокша», в которой помимо указанного моляна, рассматриваются еще два: Юрт – ава озкс и кардаз озкс. Первый в честь божества Юрт – авы. Второй – последнее моление осеннего цикла, когда с летнего пастбища скот возвращался домой на зимовку. Правда, автор статьи называет его «Калдоз озкс», так как ошибочно считает, что его название происходит от русского слова «калдоз» – место, куда загоняется крупно – рогатый скот.

Кроме общинных и семейных озсков, имевших довольно определенные календарные сроки проведения, связанные с началом или завершением тех или иных хозяйственных мероприятий, порой, в случае необходимости, устраивались и «чрезвычайные» озксы, например, при эпидемии, пожарах и других бедствиях.

Описание еще одного мордовского праздника «Роштувакуд» представлено в статье Н.А. Барсова «По поводу статьи «Браки у мордвы». Здесь имеется в виду языческий праздник «Рождественский дом» (Роштувань куд), когда солнце начинало подниматься выше и снова давать тепло.

Таким образом, базой для возникновения годового цикла мордовских озсков служили хозяйственные занятия мордвы. Бессилие земледельцев перед грозными стихийными явлениями природы, от которых зависели судьба и благополучие людей, боязнь людей подвергнуться нищете, разорению – вот что нашло свое выражение в озсках мордвы.

Периодическая губернская печать конца XIX века подробно описывает живучесть дохристианских религиозных верований и обрядов. Причины живучести последних обусловлены социально – бытовым укладом мордвы, ее образом жизни. Мордовские дохристианские верования и обряды более тесно связаны с окружающим миром, трудовой, общественной и семейной жизнью народа, чем христианство.

Материалы газет требуют критического анализа, однако они содержат много ярких очерков о мордве, которые являются хорошим дополнением в деле изучения данного народа.

Руководитель: Крутова Н.Н.

Содержание

I. ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ

Байбикова Альбина Верхнеелюзанцы – участники СВО на Украине.....	4
Бирюков Андрей Шурины заботы, или с чего начинается Родина? (по материалам семейного архива)	6
Васильев Даниил Станция Гольцовка Лунинского района Пензенской области в годы Великой Отечественной войны. Историческая реконструкция	7
Зайцев Егор Оружие, которым ковалась Победа	10
Зенюкова Элина Солдатский долг исполнен ими свято	12
Курская Ярослава Хроника событий: исторический комментарий дневниковых записей участника Великой Отечественной войны Глушенкова Григория Пигасеевича	15
Кутырева Валерия След войны в моей семье	18
Молчанов Даниил Герой в моей семье	20
Сулайманов Амир Они служили в Афганистане.....	21

II. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

Бикмурзина Гульназ Вся жизнь, как есть	24
Демкин Роман Фронтвые письма как источник знаний о боевом пути и месте гибели моего прадеда	26
Душков Максим Письма лейтенанта Пузенкова. От Пензы до Польши	26
Кудинов Станислав И родом он из Старой Каменки (Герой Великой Отечественной войны - Василий Николаевич Гусаров)	27
Любезнова Ева, Финогеев Степан Эвакуированные в с. Чунаки в годы Великой Отечественной войны	29

Масленников Кирилл	
Книга памяти семьи	32
Моторина Елизавета	
Исследование вклада 345 дивизии и её бойца А. К. Дручкова в победу в Великой Отечественной войне	35
Сарафанкин Егор	
Через поколения	37
Станчак Александр	
Боевой путь Орешина А.А. в составе 23-й гвардейской мотострелковой Васильковской орденов Ленина, Красного знамени, дважды Краснознамённой и ордена Суворова II степени бригады	39
Юхименко Роман	
Возвращение солдата домой	41

III. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Дудкина Милана	
Фонтаны города Заречного: из прошлого в настоящее	43
Земскова Альбина	
Пенза в работах художника-графика Геннадия Николаевича Балашова	45
Курташева Виктория	
Из истории памятника «Скорбящая мать» в селе Неверкино	47
Максимнина Дарья	
«По зову сердца и велению души...» (история строительства храма в деревне Камайка Пензенского района)	49
Маркина Виктория	
Выставки передвижников в дореволюционной Пензе	51
Службин Арсений	
Колодец, колодец, дай воды напиться...	53
Тарабина Дарья	
История одного храма	54
Тишкина Дарья	
Как ни мечи, а лучше на печи!.....	56

IV. ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

Алексеев Захар	
История пожарной охраны города Заречного Пензенской области	57
Апакаева София, Шаповалова Виктория	
Чунаковская школа в 50-60-е годы 20 века	59
Белохвостиков Иван	
Западная Поляна: прошлое и настоящее	62

Боронина Елизавета	
История создания колхоза «Дело Ильича»	63
Дятнева Аиша	
Особенности работы кинотеатров города Пензы в годы Великой Отечественной войны	66
Инюшкин Максим	
60 лет пензенскому регби: от «ВЭМа» до «Локомотива»	68
Калинина Полина	
История моей школы в лицах и воспоминаниях	70
Каткина Алина	
Первое упоминание о селе Колдаис в российском делопроизводстве	74
Китаев Тимофей	
Родник «Молочный» в истории моей семьи	76
Коновалова Анна	
Детское движение: продолжение истории	78
Миронов Дмитрий	
История храма Митрофана Воронежского	81
Назирова Камиля	
История села 1 – ое Тарлаково	82
Никитин Константин	
Гори, пионерский костер! (Исследование истории пионерского движения страны и Алферьевской средней школы)	84
V. ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ	
Давыдов Макар	
Состав дендрофауны дуба черешчатого (<i>Quercus robur</i>) в ООПТ Двориковский водно-лесной комплекс им. И.А. Коровина Кузнецкого района и ООПТ «Шуро-Сиран» Неверкинского района	86
Ефремов Артур	
Родники и святые источники сел Родники и Липяги	88
Моргунова Виктория	
Новый ареал редкого по статусу встречаемости в Пензенской области гриба спарассиса курчавого	90
Филиппова Мария	
Биология и экология пролески сибирской <i>SCILLA SIBERICA</i> в условиях интродукции	92
Храмцов Александр	
Мониторинг состава карабидофауны (<i>COLEOPTERA, CARABIDAE</i>) в процессе сукцессии ООПТ Двориковский водно-лесной комплекс им. И.А. Коровина Кузнецкого района	93

VI. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Апакаева София

Взаимосвязи пузырчатки обыкновенной с другими организмами в пруду
Глинища 95

Елисеева Яна

Мониторинг поселений степного сурка в ООПТ «Шуро – Сиран»
Неверкинского района Пензенской области 96

Жуков Михаил

Учет зимующих водоплавающих птиц на территории г.Пензы в рамках
Всероссийской акции «Серая шейка - 2023» 98

Иванова Кира

Русские традиции питания в экологии человека 99

Кислякова Софья

Изучение причин снижения численности *Passer montanus* и *Passer
domesticus* в г. Заречном Пензенской области 101

Кузьмин Павел

Влияние экологических факторов на численность русской выхухоли..... 104

Малахова Людмила

Перспективные древесные культуры для озеленения города Пензы..... 105

Прошина Полина

Достоверность оценки качества воды при анализе зоопланктонных
сообществ с учётом их суточной динамики..... 107

Храмова Мария

Особенности биологии и экологии *tulipa biedersteiniana schult & schult.f.* в
условиях культуры..... 108

VII. РОДОСЛОВИЕ

Абжалимов Алим

Моя прабабушка - моя Гордость 111

Блинова Елена

Моё родословное древо 112

Гафарова Самира

История моей семьи 115

Зимин Захар

Роль человека в истории 116

Калганова Софья

И подвига не меркнет свет... 117

Клочков Кирилл

Мои корни (исследование жизненного пути моей прабабушки -
долгожительницы Кочеванской Татьяны Ивановны) 120

Лазарева Елизавета	
Любимые песни моей бабушки	123
Пох Михаил	
«Все в моей памяти хранится...» (исследование жизненного пути моей прабабушки Юдиной Анастасии Федоровны – ребенка войны)	123
Ягудина Хава	
Педагогическая династия моей семьи	126

VIII. ЗЕМЛЯКИ

Абрашкина Варвара	
Патриот своей малой Родины	129
Биккниязева Самира, Хуснетдинова Ульяна	
Мудрый наставник	131
Бурдонова Наталья	
Предмет исследования: профессия пожарного, спасателя на примерах работников 32-й пожарно-спасательной части	133
Дугушкин Алексей	
Герой из народа. История моего предка Куприянова Евсея Лазаревича	136
Зотов Вадим	
Мой прадед Игонин Афанасий Яковлевич – участник Великой Отечественной войны	138
Кирсанова Полина	
Педагог и наставник – шаги к успеху	140
Лизунов Егор	
Знаменитые купеческие династии земли Пензенской... ..	142
Мокшанцева Екатерина	
Неизвестное об известном. Деятельность купца первой гильдии, Городского Головы, Почетного гражданина П.В. Сергеева в истории г. Пензы	144
Насруллаева Камилла	
Река Сердоба – родина героев	146
Пчелинцева Елизавета	
Смагин – самородок земли Пензенской	147
Тихонова Злата	
Первый военный комиссар города Заречного	150

IX. ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ. ТОПОНИМИКА

Бордачева Анастасия	
Традиции классической пейзажной лирики в стихах поэтов города Заречного Пензенской области	150

Каргушина Софья	
Сравнение стихов современника с классическими образцами восточной поэзии.....	153
Котова Вероника	
Добрый след с «голубыми незабудками» в поэзии Матрёны Платоновны Смирновой	155
Лёвкина Виктория	
Ономастика родного края	156
Мальков Александр	
Топонимы на карте Пензенской области. Почему так назвали?	158
Х. ЭТНОГРАФИЯ	
Авдеева Елизавета	
Секреты пчеловодства от семьи Авдеевых	159
Березкина Елена	
Сравнительный анализ праздника «Троица» сёл Карамалы и Большое Пермёво Никольского района	160
Даурбекова Яна	
Костромушка – возрожденный праздник села Новиковка.....	162
Ерина Маргарита	
Православные семейные традиции Пасхи: от исторического развития к современному применению.....	164
Журавлёва Вероника	
Обрядовое печенье как атрибут народных праздников. Забытые рецепты наших предков.	165
Сутямова Полина	
Сакральный смысл вышивки народов Пензенской области.....	166
Шебуров Константин	
Семейно-брачные отношения, дохристианские празднества, религиозные верования, обряды мордвы в «Пензенских епархиальных ведомостях» и «Пензенских губернских ведомостях» конца XIX века	168

Областная научно-практическая конференция учащихся –
участников туристско-краеведческого движения
пензенских школьников
«ЗЕМЛЯ РОДНАЯ»
СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
Выпуск 27

Печатается в авторской редакции

Компьютерная верстка
Корректор

Л.В. Козлова, М.А. Пономарева
Л.В. Рогачкова

Подписано в печать 24.11.2023
Формат 60x84 1/16

440061, г. Пенза, ул. Герцена, 5
Тел/факс (841-2) 94-43-81,
Тел. (841-2) 94-55-82
E-mail: Yunturist-penza@yandex.ru
www.turizm58.ru